

INDICE DELLA PRIMA ANNATA

ARTICOLI

AGOSTINO G., <i>Guido Gozzano poeta delle farfalle</i>	III-IV, 243
ARIAS E. P., <i>Euthymos</i>	II, 77
BUSETTO N., <i>Tendenze e forma del romanzo contemporaneo</i>	II, 106
CARAMELLA S., <i>Scienza e Metafisica:</i>	
» I. <i>Critica dei Principi</i>	I, 26
» II. <i>Critica dei Metodi</i>	III-IV, 128
CONDORELLI O., <i>L'idea dello Stato in Roma</i>	II, 1
DE STEFANO A., <i>Un processo dell'Inquisizione veneziana contro Michelangelo Fardella</i>	I, 133
GRASSI L., <i>In tema di estetica musicale</i>	I, 116
» <i>La liberazione in Spinoza e in Kant</i>	II, 16
NASELLI C., <i>La poesia didattica nel Settecento</i>	I, 91
NATALI G., <i>Il canto di Cunizza e di Folchetto</i>	I, 1
» <i>Baldesar Castiglione e Ludovico Ariosto</i>	II, 85
PARATORE E., <i>Problemi di critica virgiliana</i>	III-IV, 1
PAVONE F., <i>L'«Ortis» del Foscolo e le «Lettres de deux amants» del Léonard</i>	II, 92
PUCA A., <i>Ricerche di Estetica sperimentale nella Scuola d'Arte «Mattia Preti»</i>	III-IV, 227
RAYA G., <i>Indole di Stendhal</i>	II, 101
SANTANGELO S., <i>Ancora sul «Dialogu de Sanctu Gregoriu»</i>	I, 68
TORNETTA V., <i>La lingua e la poesia Siciliana delle Origini nel giudizio del Rinascimento</i>	III-IV, 105
VERDE R., <i>L'«Adelchi» del Manzoni</i>	III-IV, 167

RECENSIONI

Bianca G., <i>Esame dei problemi kantiani</i> (S. Caramella)	II, 151
Bianconi S., <i>D'Annunzio critico</i> (F. Pavone)	I, 160
Caramella S., <i>La Filosofia di Plotino e il Neoplatonismo</i> (F. Guglielmino)	I, 147
Cantarella R., <i>Eschilo, I. Tradizione e originalità</i> (F. Guglielmino)	III-IV, 267
Carlini A., <i>La Vita dello Spirito</i> (G. Bianca)	II, 154
Della Volpe G., <i>Nietzsche e i problemi di una estetica romantica</i>	II, 152
De Propriis A., <i>Eschilo nella critica dei Greci</i> (F. Della Corte)	III-IV, 273
Dizionario dei Siciliani Illustri (G. Raya)	II, 120
Ferretti G., <i>Estetismo</i> (S. Caramella)	II, 153
Folengo T., <i>Il « Baldus » e le altre opere latine e volgari</i>	II, 123
Foscolo U., <i>Prose e poesie</i> (F. Pavone)	II, 136
Impellizzeri S., <i>« Il Digenis Akritas » : l'epopea di Bisanzio</i> (E. Rapisarda)	I, 153
Iaspers K., <i>Filosofia dell'Esistenza</i> (S. Caramella)	II, 150
Lazzeri G., <i>Il lamento della sposa padovana</i> (S. Santangelo)	III-IV, 275
Pareyson L., <i>La Filosofia dell'Esistenza e Carlo Jaspers</i> (S. Caramella)	II, 150
Penna M., <i>Carducci</i> (E. Scuderi)	I, 158
Rassegna Verghiana (E. Scuderi)	II, 140
Toesca P., <i>Giotto</i> (S. Bottari)	II, 111
Varisco B., <i>Dall'uomo a Dio</i> (V. D'Urso)	I, 155

ANNUNZI BIBLIOGRAFICI

Pugliatti S., <i>L'interpretazione musicale</i> (P. Guarino)	I, 162
Amato G., <i>Esperienze estetiche</i> (P. Guarino)	I, 164

PROGRAMMI

Programmi degli insegnamenti della Facoltà di Lettere e Filosofia della R. Università di Catania per l'anno accademico 1940-1941. XX	I, 165
--	--------

