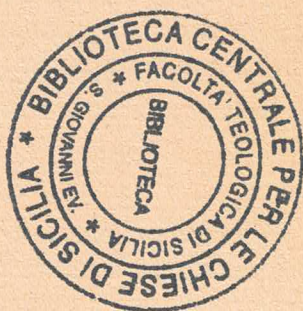


chiesa e quartiere

5



Direttore responsabile

Luciano Gherardi

Comitato di redazione

Giorgio Trebbi

Luciano Lullini

Gluco Gresleri

Antonio Savioli

Odoardo Bertani

Corrispondenti

Luigi Figini e Mario Radice per la Lombardia

Mario Roggero per il Piemonte

Giorgio Olcese e Cesare Fera per la Liguria

Enea Manfredini per l'Emilia

Ido Avetta per Roma

Ludovico Quaroni per il Lazio

Raffaele Contigiani per l'Italia Meridionale

Un quaderno L. 500 - L'intera serie di quattro quaderni L. 1.600, studenti L. 1.200 - Abbonamento per l'estero L. 2.000 - Numeri arretrati L. 600

Il versamento si può effettuare sul c. c. p. 8/6734 o direttamente indirizzando a «centro di studio e informazione per l'architettura sacra» via Altabella, 6 - Bologna

Pubblicità

Per un quaderno: Tutta pagina L. 40.000 - Mezza pagina L. 30.000 - Un terzo di pagina L. 20.000 - Per quattro numeri: Tutta pagina L. 100.000 - Mezza pagina L. 80.000 - Un terzo di pagina L. 50.000

Edizioni Ufficio Nuove Chiese - Bologna

S. p. A. Poligrafici il Resto del Carlino - Bologna

Quaderni trimestrali a cura del

Centro di studio e informazione per l'architettura sacra

N. 5

Marzo 1958

Sommario

Pagina

- 5 Chiesa hangar a Lecco - Chiesa di S. Antonio da Padova all'Havana.
- 6 Conservazione e innovazione.
- 8 Editoriale.
- 9 Centro studi di architettura per la comunità cristiana.
- 10 Il problema religioso nell'urbanistica moderna.
- 11 Corrispondenze: Dibattito a Colonia su l'architettura sacra contemporanea.
- 12 Dal mondo: Plastik im Kirchenban.
- 14 Biennale internazionale d'arte sacra a Salisburgo.
- 16 Panorami del pensiero: Il cristiano e l'arte della prof.sa Eva Tea.
- 18 Images de l'invisible di Joseph Pichard.
- 23 Lezione del Cardinale Giacomo Lercaro a Torino.
- 25 Chiesa e quartiere del cardinale Giacomo Lercaro.
- 35 Una cappella per la messa dell'artista dell'architetto prof. Mario F. Roggero.
- 39 Premessa all'opera religiosa di Antonio Gaudì dell'architetto Luigi Figini.
- 47 Gaudì architetto religioso degli architetti Mario Brunati, Sandro Mendini, Ferruccio Villa.
- 65 Giudizi su Gaudì.
- 67 Opere di Antonio Gaudì - Mostre dell'opera di Antonio Gaudì.
- 68 Bibliografia su Antonio Gaudì.
- 69 Centro studi: Bibliografia - Legislazione.
- 72 La IV internazionale d'arte sacra a Novara.

In copertina: Studio autografo di Gaudì per una sagrestia della Sagrada Familia.

chiesa e quartiere

7



Direttore responsabile

Luciano Gherardi

Comitato di redazione

Giorgio Trebbi

Luciano Lullini

Glauco Gresleri

Antonio Savioli

Odoardo Bertani

Corrispondenti

Luigi Figini e Mario Radice per la Lombardia

Mario Roggero per il Piemonte

Giorgio Olcese e Cesare Fera per la Liguria

Enea Manfredini per l'Emilia

Ilde Avetta per Roma

Ludovico Quaroni per il Lazio

Raffaele Contigiani per l'Italia Meridionale

Un quaderno L. 500 - L'intera serie di quattro quaderni L. 1.600, studenti L. 1.200 - Abbonamento per l'estero L. 2.000 - Numeri arretrati L. 600

Il versamento si può effettuare sul c. c. p. 8/6734 o direttamente indirizzando a «centro di studio e informazione per l'architettura sacra» via Altabella, 6 - Bologna

Pubblicità

Per un quaderno: Tutta pagina L. 40.000 - Mezza pagina L. 30.000 - Un terzo di pagina L. 20.000 - Per quattro numeri: Tutta pagina L. 100.000 - Mezza pagina L. 80.000 - Un terzo di pagina L. 50.000

Edizioni Ufficio Nuove Chiese - Bologna

S. p. A. Poligrafici il Resto del Carlino - Bologna

Quaderni trimestrali a cura del

Centro di studio e informazione per l'architettura sacra

N. 7 - Settembre 1958

Sommario

Pagina

- 7 Lettere
- 8 La nuova direzione dell'associazione italiana di scienze sociali.
- 10 Editoriale.
- 12 L'ultimo indirizzo di Pio XII agli artisti.
- 13 III Biennale Nazionale d'Arte Sacra contemporanea all'Antoniano.
- 14 Arte in chiesa di *Corrado Corazza*.
- 19 Tempi difficili? di *Fortunato Bellonzi*.
- 20 Avventura dell'arte sacra di *Evangelista Del Rio*.
- 21 Expo' 58.
- 23 Lettera del collegio degli architetti della provincia di Bergamo.
- 24 Bergamo: una soluzione sbagliata per una iniziativa ammirevole di *Giorgio Trebbi*.
- 29 I Biennale internazionale d'Arte Sacra a Salisburgo.
- 35 L'artista e la Chiesa di *Cardinale Giacomo Lercaro*.
- 36 Saluto inaugurale di *Leopold Figl* Ministro degli Esteri della Repubblica Austriaca.
- 45 Arte sacra negli Stati Uniti di *Thomas M. Messer* dell'Istituto d'Arte Contemporanea di Boston.
- 46 Artisti d'Irlanda di *P. Donal O' Sullivan S. J.*
- 48 Arte Sacra in Olanda di *Jakob Seelen* dell'Accademia di Belle Arti dell'Aja.
- 50 Da Lovanio a Salisburgo di *Giorgio Trebbi*.
- 55 La Sezione italiana a Salisburgo.
- 58 Basilica di S. Pio X a Lourdes - *Pierre Vago, André Le Donne, Pierre Pinsard* architetti - *Eugène Freysinet ingegnere*.
- 68 Chiesa parrocchiale del Preziosissimo Sangue - Salisburgo-Parsch - *architetti dell'«Arbeitsgruppe 4»*.
- 76 Carlo Paganini.
- 79 Centro studi: Rilievi di vita pastorale di *Don Mario Lodi*.
- 82 Bibliografia e notiziario.

In copertina: L'interno della Basilica di S. Pio X a Lourdes durante la cerimonia della consacrazione.

chiesa e quartiere

8

Direttore responsabile

Luciano Gherardi

Comitato di redazione

Giorgio Trebbi

Luciano Lullini

Glauco Gresleri

Antonio Savioli

Odoardo Bertani

Corrispondenti

Luigi Figini e Mario Radice per la Lombardia

Mario Roggero per il Piemonte

Giorgio Olcese e Cesare Fera per la Liguria

Enea Manfredini per l'Emilia

Ido Avetta per Roma

Ludovico Quaroni per il Lazio

Raffaele Contigiani per l'Italia Meridionale

Per l'Italia: un quaderno L. 600, l'intera serie di quattro quaderni L. 1900 (Stud. e Sac. L. 1300). - Arretrati L. 800. - Per l'Estero: un quaderno L. 700, l'intera serie L. 2500. - Arretrati L. 900

Il versamento si può effettuare sul c. c. p. 8/2968 intestato a: «chiesa e quartiere» - quaderni di architettura sacra - via Altabella, 6 Bologna

Pubblicità

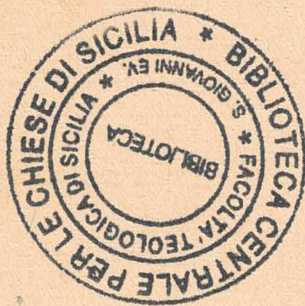
Per un quaderno: Tutta pagina interna L. 60.000; 2^a, 3^a di copertina e 1^a romana L. 80.000; ultima di copertina L. 100.000 - 1/2 pagina L. 45.000 - 1/3 di pagina L. 30.000 e 1/4 L. 25.000

Per quattro numeri: Tutta pagina rispettivamente come sopra L. 150.000, 200.000 e 300.000 - 1/2 pagina L. 100.000 - 1/3 di pagina L. 70.000 e 1/4 L. 55.000

Pubblicità: «Jolli Pubblicitaria» Milano, via Verziere 2, tel. 79.18.24 - Centro studi architettura sacra, Bologna, via Altabella 6, tel. 23.82.59

Edizioni U.T.O.A. - Bologna

S.p.A. Poligrafici il Resto del Carlino - Bologna



Quaderni trimestrali a cura del

Centro di studio e informazione per l'architettura sacra

N. 8 - Serie 1958

Sommario

Pagina

- 9 Architettura e folclore - Chiese di missione - Da Salisburgo - Gli architetti italiani chiedono un concorso internazionale per la basilica di Nazareth.
- 10 Giuliano Gresleri: il sacro volto, disegno.
- 12 Editoriale.
- 14 Convegno della Federazione Europea della Cultura a Milano - VI Conferenza Internazionale di Sociologia Religiosa a Bologna.
- 15 Il centro storico di Genova di Giorgio Trebbi.
- 19 Chiese francesi ricostruite di Antonio Savioli.
- 23 Un volume dedicato alle chiese nella collana Callwey, recensione di Raffaele Contigiani.
- 27 Architettura sacra italiana a Colonia (11 febbraio 1959).
- 30 Colonia Riehl 1928, chiesa di S. Engelbert dell'architetto Dominikus Böhm.
- 31 Saluto dell'ambasciatore d'Italia a Bonn Pietro Quaroni
- 32 Parole del cardinale Giuseppe Frings, Arcivescovo di Colonia.
- 33 Architettura e Liturgia del Cardinale Giacomo Lercaro.
- 38 Rede Seiner Eminenz des Hochwürdigsten Herrn Giacomo Kardinal Lercaro.
- 41 Rapporto antico-nuovo nelle chiese di Colonia dell'architetto Carlo Perogalli.
- 46 Complesso parrocchiale e chiesa di S. Andrea nel quartiere C.E.P. della «Barca» a Bologna dell'architetto Vittorio Gandolfi - Presentazione dell'architetto Giuseppe Vaccaro.
- 51 Le chiese dell'architetto Enea Manfredini.
- 52 Chiesa del Seminario Vescovile di Reggio Emilia (1948).
- 54 Chiesa di S. Antonio da Padova - Reggio Emilia - Progetto (1958-59).
- 56 Chiesa di S. Cristoforo - Vezzano sul Crostolo - Reggio Emilia - Progetto (1958-59).
- 58 Chiesa a La Vecchia - Reggio Emilia (1957).
- 62 Le vetrate di Padre Farina.
- 64 Dizionario liturgico per architetti.
- 65 Centro studi - Bibliografia - Notiziario di sociologia e urbanistica religiosa a cura di Silvano Burgalassi ed Edoardo Vogt.
- 67 Il bando regolamento della IV Internazionale di Arte Sacra.

In copertina: Scorcio fotografico di una torre del Duomo di Colonia (foto Lullini).