

## INDICE

|                                                                                                                                                        | Pag. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ENRICO CASTELLI: <i>Considerazioni preliminari</i> . . . . .                                                                                           | 11   |
| <i>Tecnica, escatologia e casistica</i> . . . . .                                                                                                      | 15   |
| PAUL RICOEUR: <i>Technique et non-technique dans l'interprétation</i> . .                                                                              | 23   |
| JACQUES LACAN: <i>Du Trieb de Freud et du désir du psychanalyste</i> . .                                                                               | 51   |
| ANTOINE VERGOTE: <i>La volonté comme position et opposition, ou<br/>Les ambivalences du désir et de l'ascèse</i> . . . .                               | 61   |
| ALPHONSE DE WAELENS: <i>Notes pour une épistémologie de la santé<br/>mentale</i> . . . . .                                                             | 77   |
| PAOLO FILIASI CARCANO: <i>Morale tradizionale e società contemporanea</i>                                                                              | 95   |
| RENÉ MARLÉ: <i>Casuistique et morales modernes de situation</i> . . .                                                                                  | 111  |
| JAN HOLLAK: <i>Considerazioni sulla natura della tecnica odierna.<br/>L'uomo e la cibernetica nel quadro della filosofia<br/>sociologica</i> . . . . . | 121  |
| KARL KERENYI: <i>Dal mito genuino al mito tecnicizzato</i> . . . . .                                                                                   | 153  |
| KARL LOEWITH: <i>Il disincanto del mondo</i> . . . . .                                                                                                 | 169  |
| RAYMOND PANIKKAR: <i>Technique et Temps: La Technochronie</i> . .                                                                                      | 195  |
| HANS-WERNER BARTSCH: <i>La technique de la langue religieuse dans<br/>le Christianisme primitif</i> . . . . .                                          | 231  |
| ERNST BENZ: <i>I fondamenti cristiani della tecnica occidentale</i> . .                                                                                | 241  |
| MAURICE DE GANDILLAC: <i>Place et signification de la technique dans<br/>le monde médiéval</i> . . . . .                                               | 265  |
| JOHANNES LOTZ: <i>L'unità dell'uomo e la molteplicità delle figure</i> . .                                                                             | 271  |
| HENRI GOUHIER: <i>Approches pascaliennes de la question « Technique<br/>et Casuistique »</i> . . . . .                                                 | 287  |
| JEAN BRUN: <i>Pour une herméneutique du concept</i> . . . . .                                                                                          | 297  |
| WALTER BIEMEL: <i>L'ambiguïté de la technique</i> . . . . .                                                                                            | 319  |
| RENATO LAZZARINI: <i>Tecnica, costume e iniziazione escatologica</i> . .                                                                               | 329  |
| ITALO MANCINI: <i>Tecniche ermeneutiche e fondamento della religione</i>                                                                               | 397  |
| GILLO DORFLES: <i>Intenzionalità e mitopoiesi nelle tecniche odierne</i>                                                                               | 353  |
| ROBERT KLEIN: <i>L'art et l'attention au technique</i> . . . . .                                                                                       | 363  |

## INDICE

|                                                                                   |      |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| ENRICO CASTELLI: <i>Preliminare</i> . . . . .                                     | Pag. | 7   |
| CESARE VASOLI: <i>L'ecumenismo di Niccolò da Cusa</i> . . . . .                   | »    | 9   |
| SANTE PIGNAGNOLI: <i>L'uomo e l'infinito nel Cusano e in Pascal</i> . . . . .     | »    | 53  |
| VITTORIO SOMENZI: <i>Il principio d'inerzia in Cusano e in Galileo</i> . . . . .  | »    | 71  |
| GUIDO MORPURGO TAGLIABUE: <i>Galileo, uomo d'oggi</i> . . . . .                   | »    | 75  |
| EMANUELE RIVERSO: <i>La meccanica da Aristotele a Galileo</i> . . . . .           | »    | 89  |
| ALBERTO VECCHI: <i>La Bibbia di Galileo</i> . . . . .                             | »    | 99  |
| GIOVANNI SANTINELLO: <i>Niccolò Cusano nel V Centenario della morte</i> . . . . . | »    | 107 |
| RECENSIONI . . . . .                                                              | »    | 117 |