

sommario

148738

2 ■ EDITORIALE

di Cristina Renzi

4 ■ LABORATORIOL'uomo, un microcosmo
di S.E. Card. Gianfranco Ravasi**9 L'uomo nascente.**Chi dite che io sia? Chi sono io?
di Marco Guzzi**13 Qual è l'uomo che pone interrogativi
bioetici nella quotidianità?**

di Paolo Benciolini

16 ■ GRANDANGOLORelazione introduttiva della
Presidenza nazionale per
il 64° Congresso nazionale Fuci
a cura della Presidenza nazionale Fuci**20 ■ KRONOS**Platone bifronte:
nichilismo e umanesimo dell'Occidente
di Irene Kajan**24 L'umanità nelle Sacre Scritture.**Un'intervista ad Amos Luzzato
di Rita Pilotti**27 ■ CHIESA**L'umanesimo della *Evangelii gaudium*
di Bruno Forte**30 ■ UNIVERSITÀ**Per un umanesimo fedele:
il ruolo delle università
di Roberto Mancini**33 Cultura: strumento di emancipazione della
comunità. Un'esperienza universitaria
pensata da e per gli studenti**

di Angela Moscovio e Saul Bittesnich

36 ■ SILENZIO STAMPABoko Haram: da movimento di risveglio
al terrorismo globale
di Enzo Pace**38 ■ MAGELLANO**Oltre-medium. L'artista come soggetto
decentrato dell'azione
di Celeste Ricci**41 Bresson e Rockwell.**L'occhio del secolo e l'artista della gente:
uno sguardo sull'umanità del Novecento
di Maurizio Conforto**43 «... è come un albero che cresce nella
direzione opposta, le radici perse
in aria e la testa nascosta...»**

di Irene Piccari

45 ■ RECENSIONI«Da quando ho conosciuto l'arte,
sta cella è diventata 'na prigione»
di Nancy Cannizzo**46 Generativi di tutto il mondo unitevi.
Manifesto per la società dei liberi**

di Annalisa Coltraro

47 ■ TESTIMONIMaria De Unterrichter Jervolino.
Un volto dell'umanità nel Novecento
di Sara Martini