

ÍNDICE

CARTA DEL DIRECTOR	15
CONFERENCIA MARCO	
MANUEL UREÑA	
<i>Fe y razón, las dos alas con que el espíritu humano se eleva hacia la contemplación de la verdad</i>	19
ARTÍCULOS CIENTÍFICOS	
ELOY BUENO DE LA FUENTE	
<i>Crist(ian)ofobia: más que un fenómeno cultural</i>	25
JAVIER AZNAR-SALA	
<i>El renacer religioso en el siglo XXI</i>	45
JUAN MANUEL SIERRA LÓPEZ	
<i>La Eucaristía, centro del domingo. De la liturgia a la teología</i>	73
JOSÉ MARÍA BARRIO MAESTRE	
<i>La antítesis naturaleza-cultura en la ideología de género. La igualdad no es "igualitaria"</i>	91
JOSÉ MARÍA MÉNDEZ	
<i>Lógica moderna y economía</i>	111



MARÍA LARA MARTÍNEZ	
<i>Genealogía de la secularización. Revisión historiográfica del “desencantamiento del mundo”</i>	125
JOSÉ ANDRÉS-GALLEGO	
<i>ÈN ÀRJĚ: el principio de la realidad</i>	153
MARIANO RUIZ CAMPOS	
<i>El hombre en Adán: algunas consideraciones teológicas sobre el pecado original</i>	175
RECENSIONES DE TESIS	
VICENTE GONZALO AGUILAR MORELLÁ	
<i>La Convención de la ONU sobre los derechos de las personas con discapacidad en diálogo con el Magisterio de San Juan Pablo II, Benedicto XVI y Francisco</i>	195
FRANCISCO A. CARDELLS-MARTÍ	
<i>Administraciones y obras pías entre el Antiguo Régimen y el Liberalismo</i>	199
RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS	
NOELIA GIL SABIO	
<i>Lucas Montojo Sánchez. La mujer peninsular en la Nueva España en el siglo XVI</i>	205
VÍCTOR RAMÓN PANACH ROSAT	
<i>Apotegmas de los Padres del Desierto, introducción y traducción de David González Gude</i>	209
CRÍTICAS CINEMATOGRAFICAS	
JAVIER LOZANO	
<i>Diálogo de carmelitas (1960)</i>	217
VICENTE GOMIS SEGLERS	
<i>Ordet (La palabra) (1955)</i>	221
NORMAS DE ADMISIÓN Y PRESENTACIÓN	
DE LAS COLABORACIONES	225

