

SOMMARIO

Editoriale (<i>Alfio Filippi</i>)	pag. 5
---	--------

1. Antico Testamento

1. <i>Làylah</i> /Notte. Le notti che generano l'ebraismo (<i>Marco Cassuto Morselli - Gabriella Maestri</i>)	» 15
2. «Questa sarà una notte di veglia in onore del Signore» (Es 12,42) (<i>Michelangelo Priotto</i>)	» 29
3. «Mentre la notte era a metà del suo corso» (Sap 18,14) (<i>Luca Mazzinghi</i>)	» 41
4. Preghiera di notte nel Salterio (<i>Tiziano Lorenzin</i>)	» 55
5. Pregare nella notte della fede (Salmi) (<i>Ludwig Monti</i>)	» 69
6. La notte nella profezia: parola e silenzio, tenebra e luce (<i>Giuseppe De Carlo</i>)	» 85
7. Il Poema delle quattro notti nella rilettura del Targum di Es 12,42 (<i>Mauro Perani</i>)	» 101

2. Nuovo Testamento

1. «Abbiamo faticato tutta la notte» (<i>Matteo Crimella</i>)	» 113
2. «Ed era notte» (Gv 13,30). Notte e tenebra nel Vangelo di Giovanni (<i>Maurizio Marcheselli</i>) ...	» 127
3. La notte negli Atti degli apostoli (<i>Gérard Rossé</i>) ...	» 143
4. «Noi non siamo della notte, né delle tenebre» (1Ts 5,5; Rm 13,12) (<i>Stefano Romanello</i>)	» 155
5. «Non vi sarà più notte» (Ap 21,25; 22,5; cf. Zc 14,7) (<i>Luca Pedrolì</i>)	» 167

3. Vita della Chiesa

1. «Nella legge del Signore trova la sua gioia, la sua legge medita giorno e notte» (Sal 1,2) (<i>Marcello Panzanini</i>)	» 181
2. La tenebra luminosa (<i>Lisa Cremaschi</i>)	» 193
3. La notte oscura nella spiritualità carmelitana (<i>François-Marie Léthel</i>)	» 209

SOMMARIO

Editoriale

Parola Spirito e Vita compie quarant'anni

(*Alfio Filippi*) pag. 5

Presentazione (*Donatella Scaiola*) » 7

1. Fondamenti

1. Teologie bibliche o teologia biblica?
Un'identità multiforme (*Guido Benzi*) » 15
2. Quale relazione tra esegesi e teologia biblica?
(*Benedetta Rossi*) » 29
3. Come fare teologia biblica? (*Massimo Grilli*) » 45
4. Pensare Dio dalla Scrittura (*Serena Noceti*) » 59

2. La Bibbia e le sue teologie

1. Un Dio del sacrificio (*Donatella Scaiola*) » 77
2. Un Dio silente (*Carlo Broccardo*) » 89
3. Il Dio antagonista (*Laura Invernizzi*) » 101
4. Il Dio nascosto? La singolare teologia
del libro ebraico di Ester (*Dionisio Candido*) » 115
5. Un Dio narrabile (*Annalisa Guida*) » 125
6. I vangeli come via narrativa verso l'umanità
del Figlio (*Davide Arcangeli*) » 137

3. Bibbia, teologia e arte

1. Le «divine armonie». Incontrare la Bibbia
con la musica (*Valentino Bulgarelli*) » 149
2. E Dio legge, in silenzio, le storie degli uomini.
Note su Bibbia e letteratura (*Marco Tibaldi*) » 163
3. Dio a colori. Il difficile rapporto fra arte
e cristianesimo nei primi secoli. Raffigurare Dio
(*Marcello Panzanini*) » 173
4. Nel cinema il Dio nascosto è raccontato
(*Valeria Poletti*) » 185