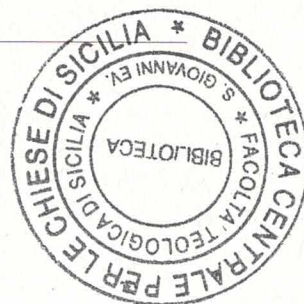


SCHEDA MEDIEVALI

sommario

NUMERO 58 GENNAIO-DICEMBRE 2020



CONTRIBUTI

- 1 Francesco IURATO, *"Sophi Scottigeni": l'Irlanda e gli Irlandesi nei Carmina di Sedulio Scoto*
- 41 Maria Clara D'ALBA, *L'Ecbasis captivi: studi critici e tecnica centonaria di una "rara fabella"*
- 117 Armando BISANTI, *I Carmina Cantabrigiensia commemorativi (planctus)*
- 153 Diego CICCARELLI, *Documenti sui Francescani e il libro a Palermo nel secolo XV*

POSTILLE

- 173 Angelo PIACENTINI, *Alcune osservazioni sul testo del Bucolicum carmen di Paracletto Malvezzi da Corneto*

RECENSIONI E LETTURE

- 215 Maria Antonietta BARBÀRA VALENTI, *Estratti catenari esegetici greci: ricerche sul Cantico dei cantici e altro*, Pisa, ETS, 2020, pp. 134, ISBN 978-88-467-5667-1 (Diego Ciccarelli)
- Maria Antonietta BARBÀRA, Maria Rosaria PETRINGA (a cura di), *In ricordo di Sandro Leanza: giornate di studio di letteratura cristiana antica*, Messina, Sikania, 2019, pp. 284, ISBN 978-88-7268-155-8 (Diego Ciccarelli)
- Elisabetta BARTOLI, *Arcadia medievale. La bucolica mediolatina*, Roma, Viella, 2019, pp. 280 (I libri di Viella, 323), ISBN 978-88-3313-217-4 (Armando Bisanti)
- Maria BENDINELLI PREDELLI, *Storie e cantari medievali*, Firenze, SEF - Società Editrice Fiorentina, 2019, pp. 182, ill. (Studi, 36), ISBN 978-88-6032-500-6 (Armando Bisanti)
- Paolo CHIESA, *La trasmissione dei testi latini. Storia e metodo critico*,

- Roma, Carocci, 2019, pp. 276 (Studi Superiori, 1151 – Civiltà Classiche), ISBN 978-88-430-9445-5 (Giuseppe Candela)
- Fabio GIBINO, *La connaissance en Dieu. Étude doctrinale et édition critique du commentaire de Thomas d'Aquin sur la distinction 35 du I^{er} livre des Sentences*, Warszawa, Instytut Tomistyczny, 2019, pp. 354, ISBN 9788394282929 (Diego Ciccarelli)
- Juán GIL DE ZAMORA, *Obra poética: Ymago, ymitago; Quid uigoris, quid amoris; Officium almiflue Virginis*, estudio, edición crítica y traducción anotada a cargo de Estrella Pérez Rodríguez, Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo", 2018, pp. 366 (Iohannis Aegidii Zamorensis *Opera omnia*, III), ISBN 9788496100893 (Diego Ciccarelli)
- GIOVANNI DI ALTAVILLA, *Architrenius*, a cura di Lorenzo Carlucci - Laura Marino, Roma, Carocci, 2019, pp. 408 (Biblioteca Medievale. Testi, 155), ISBN 97-88-8430-9422-6 (Francesco Castronovo)
- MAESTRO BERNARDO, *Introductiones prosaici dictaminis*, edizione critica e commento a cura di Elisabetta Bartoli, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2019, pp. VIII + 610 (Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini d'Italia, n. 52), ISBN 978-88-8450-900-0 (Armando Bisanti)
- Troilo MALVEZZI, *Opusculum comicum*, edizione critica, traduzione e commento a cura di Michela Mele, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2019, pp. LXVI + 98 (Teatro Umanistico, 18), ISBN 978-88-8450-949-9 (Armando Bisanti)
- NATURA CHE M'ISPIRI. *Alcuni percorsi letterari, linguistici, archeologici, geografici*, a cura di Stefania Voce, Bologna, Pàtron, 2019, pp. 256, ill. (Cultura Umanistica e Saperi Moderni. Collana di Testi e Studi diretta da Gian Mario Anselmi, Loredana Chines, Carlo Varotti, 16), ISBN 978-88-555-3450-5; ISSN 2421-2725 (Armando Bisanti)
- Gianfranco NUZZO, *Parole nel tempo. Saggi di critica intertestuale*, Mauritius Islands, Edizioni Accademiche Italiane, 2019, pp. 100, ISBN 978-620-2-08687-5 (Armando Bisanti)
- La RÉCEPTION D'AUSONE dans les littératures européennes, textes réunis et édités par Étienne Wolff, Bordeaux, Ausonius Éditions, 2019, pp. 374, ill. (Scripta Receptoria, 15), ISBN 978-23-561-3245-1, ISSN 2427-4771 (Francesco Iurato)
- Crispino SANFILIPPO, *Paganesimo e Cristianesimo. Un confronto filosofico nel culto in epoca tardoantica*. Presentazione di Luca Parisoli. Prefazione di Mario Russotto, Canterano (Roma), Aracne, 2020, pp. 530 (Atene e Gerusalemme. Pensiero Antico e Paleocristiano, n. 18), ISBN 978-88-255-3820-5 (Valerio Napoli)

Riccardo VALLI, *Vita et obitus beate Arthellays uirginis. Testo, traduzione, commento*, Campolattaro (BN), Centro Culturale per lo Studio della Civiltà Contadina nel Sannio, 2019, pp. 80 (Opuscula Mediaevalia Selecta, 5) (Armando Bisanti)

Marilena VLAD, *Damascius et l'ineffable. Récit de l'impossible discours*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 2019, pp. 228 (Histoire des Doctrines de l'Antiquité Classique, 53), ISBN 978-2-7116-2873-5 (Valerio Napoli)