

SOMMARIO

<i>Introduzione</i>	pag. 3	<i>scrittori</i>	» 33
BIAGIO PACE — <i>Selinunte</i>	» 6	GUGLIELMO LO CURZIO — <i>La statua</i>	
ENRICO MAUCERI — <i>Messina nel mi-</i>		<i>celata</i> (versi)	» 38
<i>to, nella leggenda e nel simbolo</i>	» 10	<i>Alla Galleria d'Arte Moderna di Pa-</i>	
GIOVANNI BOCCADIFUOCO — <i>Le</i>		<i>lermo</i>	» 39
<i>rappresentazioni classiche di Sira-</i>		<i>Fatti senza figure</i>	» 43
<i>cusa</i>	» 15	<i>Note e notizie di Lettere ed Arti</i>	» 45
EDOARDO BADOLATI — <i>Tindari</i>	» 19	A. Z. — <i>Targa Florio e Primavera Si-</i>	
MARIA ACCASCINA — <i>Un prezioso re-</i>		<i>ciliana</i> (da « <i>Rapiditas</i> »)	» 47
<i>liquario del Sec. XV nel Mona-</i>		<i>Note e notizie turistiche</i>	» 54
<i>stero di S. Martino</i>	» 23	<i>Luoghi, opere, avvenimenti</i>	» 56
GIOVANNI LONGO — <i>Siringa</i> (versi)	» 24	OPERE PUBBLICHE— <i>La costruzione</i>	
VITU MERCADANTE — <i>Mastru Mir-</i>		<i>della rotabile fino al Segesta</i>	» 59
<i>curiu</i> (Commedia dialettale in tre		L. SCOTO — <i>La Mostra granaria ed in-</i>	
atti) <i>Attu primu</i>	» 25	<i>dustriale di Caltanissetta</i>	» 62
FRANCESCO BIONDOLILLO, CALO-		Id. — <i>S. E. Pietro di Scalca — Etto-</i>	
GERO BONAVIA, ALESSIO DI		<i>re Pennetta</i>	» 67
GIOVANNI, PIETRO MIGNOSI,		<i>Note e notizie di economia</i>	» 68
LUIGI NATOLI — <i>Confidenze di</i>			

Copertina di Alberto Bevilacqua - Illustrazioni di Amorelli e Bevilacqua - Xilografie di G. De Caro

L'esclusività di vendita e d'abbonamento per l'Estero è affidata alla Ditta A. P. I. Abb Pubbl. Internazionali
Casella Postale 101 — TORINO

Corrispondente per la Lombardia: Dott. Salvatore Spinelli - Corso 22 Marzo 29 - Milano (133)

Transatlantica Italiana

Società di Navigazione

Servizio celere postale fra l'Italia e da Palermo
direttamente per le Americhe

Viaggi regolari periodici per il Nord e Sud America
con transatlantici di lusso

UFFICI DI SICILIA:

PALERMO, Piazza Marina 1-5 - MESSINA, Piazza Roma 12