

## Sommario

### EDITORIALE

|                                                                                          |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <i>L'utopia cristiana oltre il disincanto</i> (PASQUALE MARIA MAINOLFI) .....            | Pag. 5 |
| <i>Il pensiero più alto</i> (VITO LIMONE) .....                                          | » 11   |
| <i>Educare all'utopia e la differenza cristiana</i> (FRANCESCO MAURO) .....              | » 21   |
| <i>Utopia - Fantascienza - Profezia</i> (DAVIDE NAVA) .....                              | » 31   |
| <i>Utopia</i> (CORRADO GNERRE) .....                                                     | » 41   |
| <i>L'utopia della Bioetica o del post-umano?</i>                                         |        |
| <i>L'inganno della nescienza</i> (RAFFAELE SINNO) .....                                  | » 51   |
| <i>Etica e morale in L'utopia (1894) di E. A. Butti</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) ..... | » 69   |

### RARI E INEDITI

|                                                        |      |
|--------------------------------------------------------|------|
| <i>Dramma satirico di E. A. Butti "L'utopia"</i> ..... | » 81 |
|--------------------------------------------------------|------|

### RECENSIONI:

|                                                                                    |       |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| FRANCESCO VALAGUSSA, <i>Estetica</i> (VITO LIMONE) .....                           | » 125 |
| ROBERT HUGH BENSON, <i>Il Padrone del mondo</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) ..      | » 126 |
| ROBERT HUGH BENSON, <i>L'alba di tutto.</i>                                        |       |
| <i>L'utopia di un mondo in cui Cristo trionfa</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) ..... | » 126 |

|                                                                                                                                                       |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| CARLO ALIANELLO, <i>L'alfiere</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                                                                                    | » 128 |
| ELISABETTA SALA, <i>L'ira del re è morte.</i><br><i>Enrico VIII e lo scisma che divise il mondo</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                  | » 130 |
| ELISABETTA SALA, <i>Elisabetta la "sanguinaria". La creazione di un mito.</i><br><i>La persecuzione di un popolo</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) ..... | » 130 |
| ELISABETTA SALA, <i>L'enigma di Shakespeare</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                                                                      | » 130 |
| GIACOMO SAMEK LODOVICI, <i>L'emozione del bene</i> (TOMMASO SCANDROGLIO) .....                                                                        | » 133 |
| NARCISO FELICIANO PELOSINI, <i>Maestro Domenico</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) ..                                                                     | » 134 |
| ANDREA COLOMBO, <i>Il Dio di Ezra Pound</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                                                                          | » 136 |
| PASQUALE DI FRONZO, <i>Fede e vocazioni in Alta Irpinia:</i><br><i>ritratti di religiosi che esaltano il clero locale</i> (GIACOMO TASSO) .....       | » 138 |
| FRANCESCO GERMINARIO, <i>Céline. Letteratura,</i><br><i>politica e antisemitismo</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                                 | » 140 |
| ANTONIO SOCCI, <i>La guerra contro Gesù</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                                                                          | » 141 |
| PETER CIACCIO, <i>Il Vangelo secondo Harry Potter</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) ..                                                                   | » 143 |
| <i>Storia della teologia</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                                                                                         | » 145 |
| Libri ricevuti .....                                                                                                                                  | » 147 |
| Gli Autori .....                                                                                                                                      | » 149 |

## Sommario

|                                                                                                                                                                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| EDITORIALE .....                                                                                                                                                                                                            | 5   |
| INTRODUZIONE                                                                                                                                                                                                                |     |
| <i>Il culto a San Michele Arcangelo</i> (PASQUALE MARIA MAINOLFI) .....                                                                                                                                                     | 7   |
| <i>L'Arcangelo Michele: storia e iconografia</i> (MARCELLO STANZIONE) .....                                                                                                                                                 | 13  |
| <i>San Michele arcangelo tra teologia e devozione</i> (PAOLO MARTUCCELLI) .....                                                                                                                                             | 35  |
| <i>L'antico manoscritto dai fogli di pietra:<br/>il Santuario micaelico del Gargano</i> (ALBERTO CAVALLINI) .....                                                                                                           | 53  |
| <i>Il culto micaelico presso i Longobardi</i> (GIANANDREA DE ANTONELLIS) .....                                                                                                                                              | 89  |
| <i>La transumanza e il Regio Tratturo<br/>Pescasseroli-Candela</i> (PASQUALE MARIA MAINOLFI) .....                                                                                                                          | 99  |
| <i>La chiesa di S. Angelo a Sasso a Benevento</i> (LAMBERTO INGALDI) .....                                                                                                                                                  | 115 |
| APPENDICE                                                                                                                                                                                                                   |     |
| <i>Siti micaelici nel Sannio tra storia e folklore</i> .....                                                                                                                                                                | 123 |
| RECENSIONI .....                                                                                                                                                                                                            | 139 |
| MICHELE BIANCO, <i>Reditus ad Deum. Filosofia e teologia in San<br/>Bonaventura fra preghiera e mistica</i> (G. DE ANTONELLIS); P. BONAVENTURA<br>DA SORRENTO, <i>Michael amicus fidelis protector fortis</i> (L. MAZZONE); |     |

PASQUALE MARIA MAINOLFI, *La Verità nel frammento* (L.VINCIGUERRA);  
MICHELE BIANCO, ANTONIO DE SIMONE PALATUCCI, *Giovanni  
Palatucci. Un Olocausto nella Shoàh* (G. DE ANTONELLIS); ROBERT H.  
BENSON, *Gli stregoni. I necromanti* (L.VINCIGUERRA); ROBERTO DE  
MATTEI, *Apologia della Tradizione* (G. DE ANTONELLIS); AXEL MUNTHE,  
*La città dolente* (L. VINCIGUERRA); PLINIO CORREA DE OLIVEIRA,  
*Trasbordo ideologico inavvertito e dialogo* (G. DE ANTONELLIS).

Segnalazioni ..... 153

JEAN DELUMEAU, *Alla ricerca del Paradiso*; LORELLA FRACASSA,  
*A caccia della lepre. La meditazione silenziosa della tradizione cristiana*

Libri ricevuti ..... 155

*Pregghiera a San Michele Arcangelo* (PASQUALE MARIA MAINOLFI) ..... 157

Gli Autori ..... 159