

ADHESIONES

CARDENALES DE LA SANTA IGLESIA ROMANA

Emmos.: Clemente Micara
Benedicto Luis Masella
Adeodato Juan Piazza
Aquiles Liénart
Teodoro Innitzer
Enrique Plá y Deniel
José Frings
Juan Gualberto Guevara (págs. 530 y 531).

ARZOBISPOS Y OBISPOS. Excmos. y Rvdmos:

Gabriel de Llobet, Arzobispo de Avignon (Francia).
Luis M.^a de Bazelaire, Arzobispo de Chambery (Francia).
José Martín, Arzobispo de Rouen (Francia).
Juan Lima, Arzobispo de Aveiro (Portugal).
Miguel Keller, Obispo de Munster (Alemania).
Luis Robin, Obispo de Blois (Francia).

(Págs. 532 y 533).

Clemente, Obispo de Aire y Dax (Francia).
Valeriano Gracias, Obispo de Bombay (India).

(Págs. 534 y 535).

Fernando Ruiz, Arzobispo de Yucatán (Méjico).
Luis Chavez, Arzobispo de San Salvador.
Ricardo, Arzobispo de Santo Domingo y Primado de Indias.

Aurelio M.^a Guerrero, Arzobispo de Trujillo (Perú).
Alfredo Cifuentes, Arzobispo de la Serena (Chile).
Alfredo Silva, Arzobispo de la Santísima Concepción (Chile).

Fortunato Chirichigno, Obispo de Piura (Perú).

(Págs. 536 y 537).

Juan F. O'Hara, Obispo de Bufalo (E. E. U. U.)
Alfredo Viola, Obispo de Salto (Uruguay).
Carlos Riu, Obispo de Camagüey (Cuba).
Anastasio Hurtado, Obispo de Tepic (Méjico).
Mariano Madriaga, Obispo de Lingayen (Filipinas).
Ignacio de Alba, Obispo de Colima (Méjico).
Mons. Domingo Comin, Vicario Apostólico de Mendez y Gualaquiza (Ecuador).

Gerardo de Proença, Obispo de Jacarezinho (Brasil).

Manuel Yerena, Obispo de Huejutla (Méjico).

Edwin Pinto, Obispo de Ahmedabad (India).

Victor Alvarez, Obispo de Ayacucho (Perú).

(Págs. 538 a 540).

Cayetano Cicognani, Nuncio Apostólico en España.
Benjamín, Arzobispo de Tarragona.
Fernando, Arzobispo de Santiago de Compostela.
Marcelino, Arzobispo de Valencia.
Rigoberto, Arzobispo de Zaragoza.
Arturo, Obispo de Albacete.
Santos, Obispo de Avila.
Ramón, Obispo de Cartagena.
José, Obispo de Girona.
Rafael, Obispo de Jaén.
Bartolomé, Obispo de Menorca.
Enrique, Obispo de Pamplona.
Vicente, Obispo de Solsona.
León, Obispo de Teruel.
Manuel, Obispo de Tortosa.
Ramón, Obispo de Urgell.
Juan, Obispo de Vich.
José M.^a, Obispo de Vitoria.
José, Obispo de Leiria (Portugal).

(Págs. 541 a 547).

PREPOSITOS GENERALES Y ABADES

P. Janssens, de la Compañía de Jesús.
P. Llabrés, de los Clérigos Regulares.
Fray Silverio de Santa Teresa, de los Carmelitas Descalzos.
P. Terradas, de los Cooperadores Parroquiales de Cristo Rey.
Fray Augusto M.^a Gorcé, de los Benedictinos Olivetanos.
Fray Aurelio Escarré, de los Benedictinos de Montserrat.
Fray Juan M.^a Toribios, Abad de Silos.
Fray Buenaventura Ramos, Abad de S. Isidro de Dueñas.

(Págs. 547 a 550).

Sor Francisca Teresa del Niño Jesús.

Joaquín Ruiz Giménez.

José M. Doussinague.

José M.^a Pemán.

Enrique Luño Peña.

Miguel Sancho Izquierdo.

Félix Henao Botero.

Paulo Beunwart, S. I.

OTRAS ADHESIONES

(págs. 562 a 567)

Aurelio Espinosa, S. I.

Salvador Minguijon.

José Ignacio Vernaza.

Julían Sayós, S. I.

Andrés Aristegui, S. I.

Alfredo Sánchez Bella.

Marqués de Vivel.

Cipriano Montserrat, Phbro.

Manuel M.^a Vergés, S. I.

José M.^a Lamamié de Clairac.

Luis Hernando de Larramendi.

Carlos Santamaría Ansa.

Francisco Elías de Tejada.

Renán Flores Jaramillo.

ARTICULOS:

La Asunción corporal de Nuestra Señora en la Tradición de la Iglesia, por Mauricio Gordillo, S. I. (págs. 552 a 555).

Demostración escriturística de la Asunción corporal de María a los cielos, por José M.^a Bover, S. I. (págs. 556 a 557).

El dogma de la Asunción, por Francisco Solá, S. I. (págs. 557 y 558).

Dante y el dogma de la Asunción, por Manuel de Montoliu (pág. 559).

Inmaculada y Asunta, por Joaquín Salaverri, S. I. (pág. 560).

El Misterio de Elche (letra y música) (pág. 561).

Forzados por la limitación de páginas que ha de tener este número, ya de por sí extraordinario, y debido a las muchas adhesiones recibidas, nos hemos visto en la necesidad de reducir en su extensión algunas de ellas. Esperamos de la bondad de sus ilustres autores, que tanto han honrado nuestra Revista, comprendan y excusen esta medida.

ICONOGRAFIA ESPAÑOLA DE LA ASUNCION

I

INDICE DE LAMINAS

- | | | | |
|-------------|--|--------------|---|
| Lámina I | - Frontal de la Virgen María. Detalle. Dormición y Asunción. Tabla catalana. Siglo XIII, procedente del Coll. Museo episcopal de Vich (Barcelona). | Lámina XIII | - Asunción de la Virgen. Obra anónima española. Museo del Prado. Madrid. |
| Lámina II | - Miniatura procedente del Monasterio de San Cugat del Vallés. Siglo XV. Archivo de la Corona de Aragón. Barcelona. | Lámina XIV | - La Asunción de la Virgen. Archivo de la Catedral de Toledo. |
| Lámina III | - Ventana de la capilla de San Jorge. Siglo XVI. Diputación del General de Cataluña. | Lámina XV | - Asunción de la Virgen. Obra del Greco. Art Institute. Chicago (Estados Unidos). |
| Lámina IV | - Muerte y Asunción de la Virgen. Pintura valenciana siglo XV. Museo San Carlos. Valencia. | Lámina XVI | - Asunción. Talla de Martínez Montañés. Conjunto Iglesia de La Magdalena. Triana (Sevilla). |
| Lámina V | - Pintura sobre tabla. Siglo XV. Colección particular. Barcelona. | Lámina XVII | - Tríptico de la Inmaculada Concepción. Tabla siglo XVI. Colección del marqués de Villabrágima. Madrid. |
| Lámina VI | - Asunción. Obra Occhial. Siglo XV. Museo del Prado. Madrid. | Lámina XVIII | - La Asunción de la Virgen. Lienzo del Greco. Illescas. Toledo. |
| Lámina VII | - Santo Tomás Apóstol recibiendo la santa cinta. Siglo XIV. Museo de Vich (Barcelona) | Lámina XIX | - Asunción de la Virgen. Relieve de la Basílica del Pilar. Zaragoza. |
| Lámina VIII | - La Asunción de la Virgen. Conjunto del Retablo de Nicolás Florentino. Catedral Vieja de Salamanca. | Lámina XX | - Asunción de la Virgen. Talla de Martínez Montañés. Conjunto Parroquia de San Bernardo. Sevilla. |
| Lámina IX | - Detalle del Retablo del Altar Mayor (en madera policromada) Catedral de Oviedo (Asturias). | Lámina XXI | - Asunción. Valdés Leal. Colección Carvallo. Château de Villandry. Tours (Francia). |
| Lámina X | - Miniatura de un cantoral en pergamino. Archivo de Música de la Catedral de Sevilla. | Lámina XXII | - Asunción. Siglo XVI. Iglesia parroquial de Castellón de Ampurias (Gerona). |
| Lámina XI | - Miniatura de un cantoral en pergamino. Monasterio de Guadalupe. Cáceres. | Lámina XXIII | - Asunción. Escultura policromada. Siglo XVII. Museo diocesano de Valencia. |
| Lámina XII | - Asunción de la Virgen. Retablo estilo ojival. Siglo XV. Museo Provincial. Sevilla. | Lámina XXIV | - Assumpta. Aguafuerte catalán de Torras, fines siglo XIX. Colección particular. |