

INDICE DELL'ANNATA 2014

TEMI DEI SINGOLI FASCICOLI

1. *Domus ecclesiae*. Per un'estetica della liturgia
2. Filosofia e liturgia: quale dialogo?
3. Conoscere le fonti liturgiche per un'ermeneutica della continuità
4. Il bacio rituale tra culto, culture e tradizioni

<i>Editoriale 1 (2014)</i>	pp. 11-15
<i>Editoriale 2 (2014)</i>	pp. 267-271
<i>Editoriale 3 (2014)</i>	pp. 457-460
<i>Editoriale 4 (2014)</i>	pp. 653-658

STUDI

AUGÉ Matias, <i>I baci rituali nella celebrazione della Messa secondo la forma straordinaria del rito romano</i>	pp. 743-755
BAROFFIO Giacomo, <i>I libri per il canto: una pluralità di generi per una diversità di ministeri</i>	pp. 523-546
BORDIGNON Bruno, <i>L'apporto del personalismo alla comprensione del soggetto celebrante</i>	pp. 351-366
CATTANEO Enrico, <i>I Padri della Chiesa al tempo dei Sacramentari: pastori e mistagoghi</i>	pp. 571-587
DI NAPOLI Giuseppe, <i>Da precibus finitis a ante confecta mysteria: la prima sostanziale metamorfosi del bacio di pace</i>	pp. 685-702
DIANICH Severino, <i>Strutture architettoniche in rapporto alla celebrazione e alla sua teologia</i>	pp. 588-602
FANCIULLACCI Riccardo, <i>Fatti, azioni e forme dell'agire. Tra filosofia dell'azione e filosofia pratica</i>	pp. 303-320
GRILLO Andrea, <i>Filosofia e liturgia: quale rapporto? Prospettive filosofiche nella svolta tardo-moderna del pensiero liturgico</i>	pp. 273-302
LAMERI Angelo, <i>I baci rituali nella liturgia romana odierna</i>	pp. 756-764
LUPINI Silvia, <i>Polarità e contributo ludico-estetico nell'ermeneutica liturgica di Romano Guardini</i>	pp. 335-350

MAGGIANI Silvano, <i>Il programma iconografico della domus ecclesiae</i>	pp. 49-62
MAGNOLI Claudio, <i>I baci rituali nell'odierna liturgia ambrosiana</i>	pp. 765-774
MICCIARELLI Federico - TOMASI Giuseppe M. Card. (†), « <i>Codices nongentis annis vetustiores</i> »	pp. 461-476
MICHELINI TOCCI Luigi (†), <i>Il manoscritto del Sacramentario Gelasiano</i>	pp. 477-500
MILITELLO Cettina, <i>Un luogo per celebrare</i>	pp. 33-48
NASINI Francesco, <i>Uomo e sacramento: un paradigma angelico-razionalistico nella sacramentaria del XX secolo</i>	pp. 367-390
PARENTI Stefano, <i>Il bacio di pace nelle liturgie orientali</i>	pp. 775-788
PEREIRA Jerônimo, <i>Il bacio nel linguaggio del corpo come elemento di comunicazione nelle varie culture (dimensione antropologica e psicologica)</i>	pp. 659-673
PONSO Andrea, <i>Dal mistero all'effetto</i> <i>Giorgio Agamben. Una critica a Opus Dei. Archeologia dell'ufficio</i>	in pp. 321-334
RONZANI Rocco, <i>Oscula columbarum. Il simbolismo del bacio fraterno in età patristica</i>	pp. 721-736
SORANZO Micaela, <i>Programmi iconografici: la lezione della storia</i>	pp. 63-80
SORCI Pietro, <i>Gli Ordines Romani e la celebrazione dell'Eucaristia, degli altri sacramenti e dei sacramentali</i>	pp. 547-570
SORCI Pietro, <i>Il bacio negli Ordines Romani</i>	pp. 737-742
TAVELLA Sofia, <i>Il significato psicologico del bacio: messaggio di tenerezza in ogni relazione</i>	pp. 674-684
TOMASI Giuseppe M. Card. (†) - MICCIARELLI Federico, « <i>Codices nongentis annis vetustiores</i> »	pp. 461-476
TOMATIS Paolo, <i>Estetica e poetica del celebrare cristiano</i>	pp. 17-32
TORTI MAZZI Rita, <i>Il bacio nell'Antico e nel Nuovo Testamento</i>	pp. 703-720
VALLI Norberto, <i>I Lezionari al tempo dei Sacramentari Veronese, Gelasiano e Gregoriano</i>	pp. 501-521

NOTE

- ANDALORO Maria, *La croce nell'iconografia di Costantino ed Elena in Oriente* pp. 413-419
- BAROFFIO Giacomo - SUSKI Andrzej Wojciech - SODI M., *Rotoli liturgici medievali (secoli VII-XV). Censimento e bibliografia* pp. 603-621
- BAROFFIO Giacomo, *Il ministero del cantore tra gli innumerevoli canti gregoriani e l'unico Canto Gregoriano* pp. 623-636
- BEDOGNI Paolo, *Ridisegnare il luogo della Penitenza* pp. 87-110
- BRACCHI Remo, *Savium a suavitate. Per un'etimologia del bacio* pp. 813-827
- LISI Danilo, *Il luogo del battistero e del fonte. Un esempio* pp. 81-85
- MAGGIANI Silvano, *Il simbolo della croce nello spazio liturgico. Estetica e poetica* pp. 111-129
- MARCJANOWICZ Krzysztof, *Dagli studi storici alle considerazioni empiriche: per un'ermeneutica dei colori liturgici* pp. 143-170
- REGO Juan, *La «forma rituale» nella Sacrosanctum Concilium* pp. 391-405
- SCHINELLA Ignazio, *Il bacio nella pietà popolare* pp. 789-806
- SODI Manlio - SUSKI Andrzej Wojciech - BAROFFIO G., *Rotoli liturgici medievali (secoli VII-XV). Censimento e bibliografia* pp. 603-621
- SORANZO Micaela, *Il bacio nell'arte cristiana* pp. 807-812
- SUSKI Andrzej Wojciech - BAROFFIO Giacomo - SODI M., *Rotoli liturgici medievali (secoli VII-XV). Censimento e bibliografia* pp. 603-621
- TAGLIAFERRI Roberto, *Dall'icona alla statuaria. La trascendenza e la verità dell'idolo* pp. 131-142

ORIZZONTI

- CARILLO Saverio, *Gli esordi del «Movimento di Metanoia». Il progetto dello spazio sacro negli anni del Concilio* pp. 209-230
- CIBIEN Carlo, *Il beato don Giacomo Alberione e «Rivista Liturgica»* pp. 411-421
- IVORRA Adolfo, *Mani che si stendono e si uniscono: teologia del saluto liturgico* pp. 431-439

- LAMERI Angelo, *Tra Sinodi continentali e nuova evangelizzazione: la dimensione missionaria dell'azione liturgica* pp. 422-430
- LIA Pierluigi, *Il Verbo si fa rima e ritmo. Studio sul labirinto cristiano medievale* pp. 171-207
- POETA Domenico, *È maturo il tempo per celebrare in aule liturgiche adeguate?* pp. 231-237
- VILLAR José Ramón, *Chiarimento sugli Ordinariati e le Prelature personali* pp. 407-410

IN MEMORIAM

- VIVIANI Giulio, *Mons. Iginio Rogger (Pergine Valsugana [Trento] 20 agosto 1919 - Trento, 11 febbraio 2014)* pp. 637-640

RECENSIONI

pp. 239-256
pp. 441-448

INDICI

- Indice degli autori pp. 828
- Indice dell'annata 2014 pp. 829-832

Il prossimo fascicolo
(n. 1 • gennaio - marzo 2015)
TRATTERÀ IL TEMA
LITURGIA
E
POVERTÀ EVANGELICA