

codici



miniatori



libri



mostre



biblioteche



SOMMARIO

UN SERRAGLIO GOTICO

6

Cynthia White

Una vera Arca di Noè di pesci, uccelli, rettili e ogni sorta di animali reali e immaginari prende vita tra le pagine di un delizioso Bestiario realizzato in Inghilterra intorno alla metà del XIII secolo. Un serraglio gotico che celebra le meraviglie del creato non meno che il messaggio spirituale e morale in esse trasfuso dal divino creatore

ALLA CORTE DEI SAVOIA

18

Daniele Guernelli

Protagonista di rilievo della raffinata civiltà artistica sviluppatasi nel Quattrocento sui due versanti delle Alpi occidentali sotto il dominio sabaudo, Peronet Lamy impegnò nel campo dell'illustrazione libraria un linguaggio figurativo fatto di contorni netti e decisi, di saldi impianti compositivi e di un registro cromatico di sobria e pacata affabilità

LA PAROLA, IL LIBRO

26

Gianfranco Malafarina

Due millenni di Bibbie, custodite a Oxford e a Londra presso la Bodleian Library e la British Library, sfilano tra le pagine di due preziosi volumetti curati da grandi specialisti della materia. Due strumenti di colta ma accattivante consultazione dedicati al più grande best-seller di tutti i tempi

I GIOIELLI DI SUA MAESTÀ

30

Scot McKendrick

I codici miniati posseduti dalla casa reale rappresentano la cerniera ideale tra le due anime più autentiche del patrimonio culturale britannico: la Monarchia e il Medioevo. Ora una mostra alla British Library, esponendo gli esemplari più pregiati di quelle ricche collezioni, illustra uno dei momenti meno noti, ma non meno fondamentali, dell'identità nazionale inglese

LA FEDE NELLA ROCCIA

38

Josefina Planas

Annidata tra aspre formazioni rocciose, l'abbazia benedettina di Santa Maria de Montserrat custodisce tra le sue antiche mura non solo una venerata immagine della Madonna, ma anche un pregevole gruppo di manoscritti di lusso, nato dai pennelli di miniatori di grande levatura come Jean Bourdichon e Simon Bening

UNO SCRIGNO DI CAPOLAVORI

48

Gianfranco Malafarina

Per la prima volta, la più grande libreria antiquaria specializzata in codici miniati, Antiquariat Bibernmühle di Heribert Tenschert, dedica uno dei suoi sfarzosi cataloghi a una qualitativa selezione di manoscritti italiani. Un rassegna di capolavori che farà sensazione tra i collezionisti, i bibliofili e gli studiosi di tutto il mondo



antiquariato

ALLAH E IL BANCHIERE

56

Lia Cesareo

Accanto ad alcuni tra i più celebri capolavori della miniatura europea, la Pierpont Morgan Library di New York vanta una serie di splendidi manoscritti islamici mai prima d'ora esposti al pubblico. Opere prodigiose che attestano, anche in questo campo, il finissimo fiuto del banchiere e della sua consulente Belle da Costa Greene



mostre

CANTO ANTICO

60

Luca Di Palma

Dopo avere peregrinato per quasi due secoli, otto dei quattordici Corali quattrocenteschi del monastero benedettino di San Sisto a Piacenza hanno fatto ritorno nella città natale grazie alla squisita sensibilità del collezionista che nel 2008 li acquistò sul mercato antiquario londinese. Queste preziose testimonianze d'arte e di cultura si possono così ammirare in Palazzo Farnese fino al 26 febbraio 2012



mostre

GLI ALBUM DI AKBAR

68

Vito Salierio

Artefice della fase più splendida e gloriosa dell'impero moghul, l'imperatore Akbar non fu solo un savio e illuminato sovrano, ma anche un grande mecenate, protettore di artisti e letterati e profondo innovatore dell'arte della miniatura, che durante il suo lungo regno conobbe una straordinaria fioritura



orienti

IN BREVE

SPLENDORE MINIATO

46

Klaus Waldmann



mostre

DIARIO IN MINIATURA

74

Biblioteche, Facsimili, Libri, Mostre, Web

Prossimamente

80



rubriche

ALUMINA
PAGINE MINATE

Rivista trimestrale – gennaio-febbraio-marzo 2012
euro 11,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 – 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 – Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 39,00 (anziché euro 44,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 56,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/c postale n. 18512376 intestato a: Nova Charta s.a.s., Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta s.a.s.
- carta di credito Visa, Cartasi, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta s.a.s. – via Dietro Duomo, 22 – 35139 Padova – Italy
E-mail: abbonamenti@novacharta.it

SOMMARIO

codici

**L'APOCALISSE DI VALENCIENNES****6**

Peter K. Klein

Rinunciando a qualsiasi realismo, gli illustratori dell'Apocalisse di Valenciennes riescono a trasmettere magistralmente, in un magnifico codice riproposto in facsimile da Eikon Editores, le catastrofi e le visioni tramandate dal libro più sconvolgente e profetico delle Sacre Scritture: l'ultimo testo del Nuovo Testamento, noto come Apocalisse di Giovanni o Libro della Rivelazione

codici

**PREGHIERE DI CORTE****16**

Timoty Leonardi

Considerato un capolavoro della miniatura lombarda tardorecentesca, il Manoscritto Lat. 757 della Bibliothèque nationale di Parigi documenta in maniera eccellente, attraverso un ricchissimo apparato illustrativo, la koinè culturale di respiro europeo che caratterizzò a quel tempo l'ambiente lombardo e la fertile cultura figurativa della corte viscontea

miniatori

**IL PIO GENOVESE****26**

Elena De Laurentiis

Personalità di spicco del panorama artistico genovese tra Cinque e Seicento, Giovanni Battista Castello conquistò una fama europea grazie al suo talento di miniaturista, sfoggiato soprattutto in piccoli quadretti su pergamena destinati alla devozione privata. Opere di intima, intensa religiosità, che gli valsero l'ammirazione di poeti e letterati, ecclesiastici e sovrani

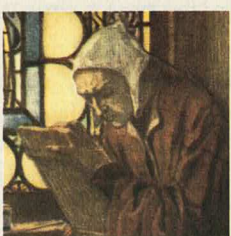
biblioteche

**TRINACRIA IN MINIATURA****36**

Francesco Vergara Caffarelli e Giuseppina Sinagra

Alloggiata nell'antica sede del Collegio Massimo dei Gesuiti, la Biblioteca Centrale di Palermo, nata nel XVIII secolo dalle donazioni di alcuni illuministi palermitani, vanta un fondo di manoscritti ricco di pregevoli opere di carattere liturgico, letterario, scientifico, filosofico, giuridico, tra cui alcuni splendidi documenti della miniatura meridionale, napoletana e siciliana

facsimili

**CODICE D'AMORE****46**

Annalisa Bellerio

Per celebrare il sesto centenario della morte del sommo poeta, tre artisti diedero forma di codice miniato al racconto dantesco dei suoi anni giovanili, animati dall'incontro folgorante con Beatrice. Era il 1921. Quel sontuoso volume dalla tiratura limitata, ormai introvabile, è stato riprodotto in facsimile da Vallecchi adottando le stesse sofisticate tecniche dell'originale

UN'APOCALISSE NEL VERDE

52

Gianfranco Malafarina

Il millenario del Duomo di Bamberg, fondato nel 1012 dall'imperatore Enrico II, è l'occasione ideale non solo per visitare questo antico centro della Franconia superiore, ma anche per ammirare il più celebre codice miniato legato alle memorie della città: la sontuosa Apocalisse di epoca ottoniana capolavoro della Scuola di Reichenau



eventi

IL RE DEGLI ANTIQUARI

58

Daniele Guernelli

Da Vienna a Berlino, da Bucarest ai lager nazisti, da Lucerna a New York, la vita di Hans Peter Kraus abbraccia come un unico, avvincente romanzo quasi un secolo di storia. Una vita animata da una passione per il libro antico così divorante e totale da farlo diventare il più grande antiquario di libri della seconda metà del Novecento



personaggi

GLI ALBUM DI JAHANGIR

68

Vito Salierio

Sovrano raffinato e tollerante, esteta e gaudente, amante delle arti e della cultura, l'imperatore Jahangir si circondò di artisti capaci di tramandare ai posteri, anche nel campo della miniatura, la sua immagine pubblica e privata e i momenti più significativi del suo illuminato e pacifico governo



orienti

IN BREVE

L'ORA DEI BIBLIOFILI

24

Gianfranco Malafarina

DANNAZIONE E SALVEZZA

66

Klaus Waldmann



mostre



mostre

DIARIO IN MINIATURA

76

Biblioteche, Facsimili, Libri, Mostre, Web

Abstracts

78

Prossimamente

80



rubriche

ALUMINA
PAGINE MINIAE

Rivista trimestrale – aprile-maggio-giugno 2012
euro 11,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 – 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 – Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 39,00 (anziché euro 44,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 56,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/c postale n. 18512376 intestato a: Nova Charta, Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta, Padova
- carta di credito Visa, Cartasì, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria – via Dietro Duomo, 22 – 35139 Padova – Italy
E-mail: abbonamenti@novacharta.it

codici



DE RE MILITARI

6

Ulrike Bauer-Eberhardt

Tra draghi e aietti, testuggini e tritoni, la guerra fa spettacolo, nello splendido manoscritto miniato del *De re militari* di Monaco. Perché Roberto Valturio, nel più celebre codice bellico del Rinascimento italiano, riesce a disinnescare il potenziale distruttivo delle sue macchine da guerra con l'aiuto di una prodigiosa, inesauribile, pirotecnica fantasia

miniatori



ARTISTA E IMPRENDITORE

16

Josefina Planas

Ambasciatore nella sua terra del linguaggio artistico fiorito in Toscana nella prima metà del Trecento, il pittore e miniatore catalano Ferrer Bassa elaborò, al comando della sua fiorente bottega, nuovi moduli stilistici e iconografici capaci di imprimere una svolta originale e innovativa all'arte della miniatura in Catalogna

biblioteche



GIOIELLI UMBRI

24

Sonia Merli

Testi liturgici e profani di primaria importanza e di straordinaria bellezza conferiscono alla Biblioteca Comunale Augusta, nel cuore di Perugia, uno spessore storico e artistico di altissimo livello, fornendo una eccelsa testimonianza delle più nobili e antiche tradizioni civiche e religiose del capoluogo umbro

mostre



LE GEMME DEL MAGNIFICO

34

Lia Cesareo

Un padre, Lorenzo il Magnifico. Tre giovani donne alla vigilia delle nozze. E tre splendidi codici miniati, toccante testimonianza del gesto d'amore di un grande signore del Rinascimento nei confronti delle giovanissime figlie Luisa, Lucrezia e Maddalena

mostre



MISSIONE NEL VERDE

40

Gianfranco Malafarina

Quattordici secoli fa, sulle rive della Steinach, poco lontano dal Lago di Costanza, un monaco irlandese fondava uno dei più celebri insediamenti monastici dell'odierno territorio elvetico, censito dall'Unesco, con la sua splendida biblioteca barocca, quale Patrimonio dell'Umanità. Un evento ricordato a San Gallo con una bella mostra giubilare di codici e manoscritti

antiquariato



FELSINA MINIATA

46

Daniele Guernelli

Bologna è di moda, nel mondo della miniatura. Nell'inverno scorso, infatti, anche Sandra Hindman ha voluto puntare i riflettori della sua galleria Les Enluminures sul momento più glorioso della miniatura bolognese, portando a New York una ristretta ma qualitativa selezione di cuttings e manoscritti legati alle principali istituzioni fiorite nel Medioevo all'ombra delle due torri

I CUSTODI DEL FUTURO

52

Maria Carfi

Da un secolo e mezzo custode di oltre tredici secoli di storia, l'Archivio di Stato di Modena è uno dei centotré istituti archivistici dello Stato presenti sul territorio nazionale, scrigni di saperi troppo spesso dimenticati o ancora tutti da scoprire come l'immenso patrimonio documentario della Casa d'Este



eventi

FIRENZE 1418

62

Valentina Misgur

Un libraio antiquario che ama i codici miniati. Una giovane narratrice. E un nucleo raffinato e prezioso di splendide opere. Nasce così questa novella di Valentina Misgur con cui Giuseppe Solmi ha voluto aprire il suo ultimo catalogo e di cui vi offriamo uno stralcio. Un omaggio a Firenze e al momento più glorioso della sua storia



antiquariato

GLI ALBUM DI SHAH JAHAN

68

Vito Salierio

Tra uccelli e piante esotiche, asceti e mullah, principesse e sahib, gli album miniati durante il regno di Shah Jahan e del figlio Dara Shikoh, con il loro toccante linguaggio figurativo, ci danno un quadro forse minore, ma straordinariamente suggestivo, della superba civiltà fiorita in India durante l'impero del Gran Moghul



orienti

IN BREVE

IL MAHZOR DEI MIRACOLI

32

Gianfranco Malafarina

I TRE VOLTI DELLA FEDE

60

Gianfranco Malafarina



aste



mostre



rubriche

DIARIO IN MINIATURA

76

Antiquariato, Eventi, Mostre, Riviste, Web

Abstracts

78

Prossimamente

80

ALUMINA
PAGINE MINIMATE

Rivista trimestrale – luglio-agosto-settembre 2012
euro 11,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 – 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 – Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 39,00 (anziché euro 44,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 56,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/c postale n. 18512376 intestato a: Nova Charta di De Buzzaccarini Vittoria, Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta di De Buzzaccarini Vittoria, Padova
- carta di credito Visa, Cartasi, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria – via Dietro Duomo, 22 – 35139 Padova – Italy
E-mail: abbonamenti@novacharta.it

SOMMARIO

codici



I TRIONFI DI VIENNA

6

Gianfranco Malafarina

Fedelmente riprodotto in facsimile dalla Utet, uno splendido codice miniato oggi a Vienna documenta la popolarità raggiunta in Francia dai Trionfi di Francesco Petrarca. Un poema in cui storia antica e sapienza morale, sapientemente intrecciate a uno sfarzoso e imponente apparato decorativo, compongono un'opera d'arte totale del tutto unica nel panorama del primo Cinquecento francese ed europeo

miniatori



UN MAGISTRALE RIFINITORE

22

Daniele Guernelli

Prolifico esponente del lungo, dorato crepuscolo della miniatura francese, Jean Colombe fu dapprima dotato continuatore del sommo Jean Fouquet, poi titolare di una folta bottega apprezzata da molti nobili committenti, infine, alla corte dei Savoia, protagonista di una esaltante avventura artistica che lo vide tra l'altro attivo al completamento delle Très riches heures di Jean de Berry

biblioteche



FOGLI IN LAGUNA

30

Fabio Luca Bossetto

Eccezionale testimonianza di un momento di gusto e di cultura che tendeva a privilegiare l'immagine miniata rispetto alla complessa e molteplice articolazione del codice di appartenenza, i *cuttings* della Fondazione Giorgio Cini di Venezia, benché isolati dal contesto originario, forniscono al mondo degli studi innumerevoli spunti di approfondimento formale e tecnico, liturgico e storico, collezionistico e documentario

libri



SAPORE DI MARE

38

Lia Cesareo

È un vero ponte culturale tra Italia e Croazia l'imponente catalogo di Emanuela Elba dedicato ai codici in beneventana conservati sull'altra sponda dell'Adriatico. Un prezioso tassello di identità mediterranea messo a fuoco grazie a un decennale lavoro di ricerca

UN FELICE RITROVAMENTO

42

Francesca Manzari

Il recente recupero di un foglio dell'Antifonario di Santa Maria Maggiore a Guardiagrele, sottratto nel 1979, non è solo un evento particolarmente felice per la cittadina abruzzese. È anche un segnale dell'importanza della riproduzione e della pubblicazione delle immagini ai fini della salvaguardia dei codici miniati



segnalazioni

CARTE IMPAVIDE

48

Sara Pierobon

Miniato dal Maestro del Breviario del Duca di Borgogna, un codice dal ricco apparato decorativo, realizzato nella prima metà del Quattrocento, è apparso di recente sul mercato antiquario carico di spunti iconografici di grande interesse e denso di rimandi alla figura di Giovanni senza Paura, protagonista di una delle pagine più sanguinose della storia di Francia



antiquariato

GLI ALBUM DI AURANGZEB

54

Vito Salierno

Durante il regno di Aurangzeb, ultimo dei grandi sovrani Moghul, la miniatura indiana vive un suo estremo, dorato crepuscolo, chiudendo entro immagini rarefatte e tenui cromie un mondo trasognato e fiabesco, giunto ormai al termine del suo millenario splendore



orienti

DIARIO IN MINIATURA

60

Mostre, Ritrovamenti, Web

Abstracts

62

Prossimamente

64



rubriche

ALUMINA
PAGINE MINIA TE

Rivista trimestrale – ottobre-novembre-dicembre 2012
euro 11,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 – 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 – Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 39,00 (anziché euro 44,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 56,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/c postale n. 18512376 intestato a: Nova Charta, Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta, Padova
- carta di credito Visa, Cartasi, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria – via Dietro Duomo, 22 – 35139 Padova – Italy
E-mail: abbonamenti@novacharta.it