

SOMMARIO

codici



MANTUA FELIX

6

Annalisa Bellerio

Al nome di una nobildonna tedesca di sangue imperiale, compagna del signore di Mantova nella vita, nel governo e nel gusto, è legato un prezioso codice miniato la cui storia tormentata segna il passaggio, alla corte dei Gonzaga, dalle atmosfere tardogotiche alla visione rinascimentale. Il Messale di Barbara è oggi la toccante testimonianza di questo splendido intreccio d'arte, storia e cultura

miniatori



MANI DI FATA

14

Renato Scuterini

A Vittorio Veneto, dove si è trasferita venti anni fa, l'artista di origine polacca Agnieszka Kossowska coltiva con tenacia e passione l'antica, nobile arte della miniatura, realizzando opere straordinarie che rinnovano l'incanto della pagina miniata sulla base di una solida preparazione tecnica, storica e scientifica

biblioteche



IL SOGNO DI DUE BIBLIOFILI

20

Angelo Floramo

Accomunati da una indomabile sete di conoscenza e dal tarlo della bibliofilia, il chierico Guarnerio d'Artegna, nel primo Quattrocento, e monsignor Giusto Fontanini, tra Sei e Settecento, sono all'origine di un patrimonio librario unico al mondo, confluito tra i pregevoli scaffali lignei di una fra le prime biblioteche pubbliche d'Europa

mostre



TRACCE DI UNA CIVILTÀ

28

Theo Maarten van Lint

Protetta dall'immensa cupola del monte Ararat, l'Armenia è la patria di uno dei popoli più antichi del vicino Oriente, portatore di un ineguagliabile patrimonio di cultura, d'arte e di civiltà. Un patrimonio che oggi, a cento anni dal genocidio del popolo armeno, rivive a Oxford in una mostra che celebra la centralità del libro come luogo privilegiato dell'identità armena

CUPIDITAS LIBRORUM

38

Daniele Guernelli

Bulimico accumulatore di codici miniati e libri a stampa, il bibliofilo inglese Thomas Phillipps fu per buona parte dell'Ottocento croce e delizia degli antiquari di tutto il mondo, da cui attingeva a man bassa, senza badare a spese, pur di arricchire di prede di varia qualità e rilevanza la sua smisurata faraonica collezione



personaggi

IL MEDIOEVO GLOBALE

46

Bryan C. Keene

In un'epoca dominata da ogni genere di connessioni globali, può essere affascinante scoprire come nei secoli passati, dalle pagine dei manoscritti, fosse già possibile avere una vasta visione della Terra e viaggiare in lungo e in largo, sia fisicamente che con la fantasia. Un viaggio nel tempo e nello spazio oggi riproposto da una splendida mostra



mostre

UNA TENZONE IN MINIATURA

52

Maria Stella Florio

Tra i marginalia di alcuni manoscritti miniati della British Library si cela un mistero: una curiosa drôlerie raffigurante un combattimento tra un cavaliere e una lumaca. Sfida umoristica e apparentemente indecifrabile, di cui in questo saggio si propone una lettura simbolica legata al tema dell'eterna lotta tra il bene e il male



temi

DIARIO IN MINIATURA

60

Eventi, Libri, Miniatori, Mostre

Abstracts
Prossimamente

62

64



rubriche

ALUMINA
PAGINE MINIAE

Rivista trimestrale – gennaio-febbraio-marzo 2016
euro 12,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 – 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 – Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 42,00 (anziché euro 48,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 65,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/c postale n. 1009623883 intestato a: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- carta di credito Visa, Cartasi, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria – via Dietro Duomo, 22 – 35139 Padova – Italy
E-mail: abbonamenti@novacharta.it

SOMMARIO



codici

MIRABILIA PICTA

6

Dieter Röschel

Sul finire del Quattrocento, quando la natura stava ormai per svelare i suoi segreti, un testo affascinante, scritto un secolo prima, veniva illustrato da Robinet Testard con una serie di immagini mirabolanti e surreali, capaci di regalare sorprese ed emozioni a non finire a lettori ancora immersi nelle fiabesche atmosfere del Medioevo



miniatori

LUMI ALL'ESCORIAL

18

Elena De Laurentiis

Nell'imponente cornice del Monastero dell'Escorial, noto ai contemporanei come l'ottava meraviglia del mondo, furono attivi nella seconda metà del Cinquecento numerosi maestri della miniatura, impegnati per volere di Filippo II nella produzione di manoscritti liturgici destinati all'uso dei monaci ma anche a dare lustro e splendore al potente e ambizioso committente

biblioteche



UNA PELLEROSSA DA CORSA

30

Daniele Guernelli

Da una copiosa messe di lasciti e donazioni, onore e gloria del mecenatismo a stelle e strisce, nasce a Bloomington, nell'Indiana, una delle biblioteche più straordinarie degli Stati Uniti, ricca di manoscritti medievali che sull'altra sponda dell'Atlantico custodiscono il fior fiore della cultura pergameneacea del Vecchio Continente

ARTE IN VIAGGIO

38

Annalisa Bellerio

Armato di carta e pastelli come i viaggiatori del Grand Tour, un moderno pittore errante, studioso di cose d'arte, percorre in solitaria i più reconditi e spettacolari sentieri d'Europa riempiendo pagine di schizzi, vedute, ritratti e annotazioni. I suoi taccuini di viaggio ripropongono un modo antico di conoscere e ricordare, assaporando l'emozione della scoperta e del tempo ritrovato



personaggi



RICORDI DI SCUOLA

Maria Rosaria Manunta e Giovanni Saccani

Due personaggi d'eccezione, l'umanista Francesco Filelfo e il giovane Ludovico Maria Sforza. E un prezioso quadernetto, in cui nell'autunno del 1467 il futuro signore di Milano annota sotto la guida del maestro alcuni commenti su un celebre trattato di retorica. Nasce così un capolavoro della miniatura che oggi rivive grazie a una raffinata edizione in facsimile della casa editrice Nova Charta

facsimili

NEI SECOLI FEDELE

54

Gianfranco Malafarina

Il revival della miniatura, propiziato dall'attuale successo dell'editoria facsimilare, non è un fenomeno recente. L'esigenza di riprodurre fedelmente i codici miniati risale infatti a molto tempo fa, anche se solo oggi, con la straordinaria evoluzione delle tecniche di stampa, ha raggiunto risultati eccezionali, apprezzati anche da studiosi come Umberto Eco



antiquariato

DIARIO IN MINIATURA

60

Aste, Libri, Mostre

Abstracts
Prossimamente

62

64



rubriche

ALUMINA
PAGINE MINIA TE

Rivista trimestrale – aprile-maggio-giugno 2016
euro 12,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 – 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 – Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 42,00 (anziché euro 48,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 65,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/e postale n. 1009623883 intestato a: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- carta di credito Visa, Cartasi, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria – via Dietro Duomo, 22 – 35139 Padova – Italy
E-mail: abbonamenti@novacharta.it

SOMMARIO

codici



IL RE DEI TORNEI

6

Gianfranco Malafarina

Nei fogli di uno splendido manoscritto miniato, acquisito di recente dal Getty Museum di Los Angeles, un prode cavaliere di cappa e spada, il vallone Jacques de Lalaing, percorre l'Europa di corte in corte sfidando i suoi pari in giostre spettacolari e tornei mozzafiato, ultimo scenario di un'epoca di virtù guerresche giunta ormai al suo malinconico crepuscolo

miniatori



BARBAGLI DI LUCE

14

Daniele Guernelli

Tacciato di pratiche condannate dalla morale del tempo, il miniatore Giovanni Belbello da Pavia ignorò le dicerie con una prodigiosa attività artistica, ponendosi al servizio delle più raffinate corti italiane, dai Visconti agli Este ai Gonzaga, e accendendo nell'arte del minio gli ultimi, struggenti bagliori del Gotico al tramonto

mostre



IL TRIONFO DEL COLORE

24

Stella Panayotova

Il Fitzwilliam Museum, inesauribile miniera di codici miniati, celebra in questi giorni i duecento anni della sua fondazione, affiancando a una sfolgorante rassegna dei suoi più grandi capolavori, opere importanti provenienti da tutto il mondo e una serie di innovative ricerche su tecniche e materiali dell'ars illuminandi

BIBLIOFILI A GERONA

32

Inés Padrosa e Josefina Planas

Dietro ogni grande biblioteca vi sono sempre personaggi fuori del comune. È il caso della cospicua raccolta di codici e libri a stampa ammassata nel Palazzo di Peralada da alcuni bibliofili catalani di eccezionale statura intellettuale, animati da una genuina passione per i libri intesi quale insostituibile strumento di conoscenza e di sviluppo personale e sociale



biblioteche

UN ANNO TRA LE IMMAGINI

40

Claudia Fabian

Una serie mostre di altissimo rilievo scientifico celebra per tutto l'anno, alla Bayerische Staatsbibliothek di Monaco di Baviera, il fulgore della miniatura mitteleuropea tra il Tardo Medioevo e le ultime pagine dell'ars illuminandi in età rinascimentale. Oltre un secolo di immagini meravigliose, ognuna delle quali è una straordinaria testimonianza d'arte, storia e cultura



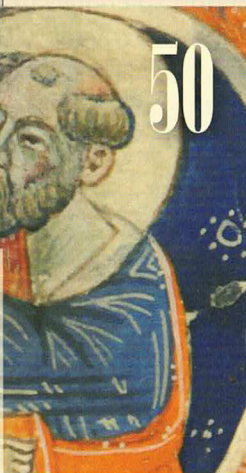
eventi

FRAMMENTI DI BELLEZZA

50

Daniele Guernelli e Fabrizio Lollini

La pratica a lungo deprecata, e ormai da tempo dismessa, di mutilare i codici delle loro miniature più belle, ha alimentato in passato un fiorente commercio, dando luogo peraltro a un collezionismo d'élite, quanto mai utile al mondo degli studi. Ne è prova una pregevole raccolta milanese, indagata con grande perizia filologica da Gaudenz Freuler



recensioni

IN BREVE

LE SORGENTI DELLA SALUTE

48

Gianfranco Malafarina



mostre

DIARIO IN MINIATURA

56

Aste, Eventi, Libri, Mostre



rubriche

Abstracts
Prossimamente

62
64

ALUMINA
PAGINE MINIAE

Rivista trimestrale – luglio-agosto-settembre 2016
euro 12,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 – 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 – Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 42,00 (anziché euro 43,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 65,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/c postale n. 1009623883 intestato a: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- carta di credito Visa, Cartasi, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria – via Dietro Duomo, 22 – 35139 Padova – Ita
E-mail: abbonamenti@novacharta.it



codici

SOMMARIO

MISTERO ALCHEMICO

6

Alejandro García Avilés e Carlos Espi Forcén

Tramutare il metallo in oro. Curare ogni malattia. Vivere fino a centocinquanta anni. Muovendo da testi dell'Antichità e del mondo islamico, l'Europa medievale soggiace al fascino misterioso e arcano dell'alchimia, lasciandosi conquistare da trattati esoterici come lo *Splendor Solis* della Bibliothèque nationale di Parigi



miniatori

UN FRANCESE DAL PAPA

18

Elena De Laurentiis

Annoverato tra i più grandi miniatori del suo tempo, il francese Vincent Raymond seppe assimilare nella sua fastosa produzione liturgica i fermenti più vitali della cultura figurativa italiana della prima metà del Cinquecento, ottenendo dal suo principale mecenate, Paolo III Farnese, il titolo ufficiale di miniatore papale a vita della Cappella e Sacrestia Sistina

biblioteche



MEDICINA ILLUMINATA

30

Patrizia Ricca e Francesca Manzari

Fondata nel 1714 dal medico e archiatra pontificio Giovanni Maria Lancisi, la Biblioteca Lancisiana di Roma custodisce un prezioso nucleo di manoscritti di carattere medico e scientifico, tra cui spiccano due codici legati al magistero di Avicenna e il *Liber fraternitatis* dell'Ospedale di Santo Spirito in Sassia

OLTRE LE PAROLE

38

Anne-Marie Eze

Trasferiti sull'altra sponda dell'Atlantico dalla passione di bibliofili, mecenati e collezionisti, migliaia di codici miniati del Vecchio Continente sono oggi onore e vanto delle più prestigiose istituzioni museali e universitarie di Boston. Un ricco patrimonio di pagine stupende, attualmente accessibile per la prima volta al grande pubblico grazie a una straordinaria occasione espositiva



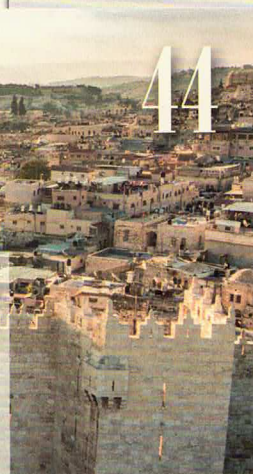
mostre

LA CITTA' DAI TRE VOLTI

44

Franco Cardini e Daniele Guernelli

Città santa delle tre grandi religioni monoteistiche, Gerusalemme ha sempre attirato viaggiatori e pellegrini, storici e letterati. Una grande mostra celebra ora a New York questo crogiolo di etnie, fedi e culture, mentre in queste pagine Franco Cardini ci offre la sua testimonianza di profondo conoscitore della città e Daniele Guernelli visita per noi la rassegna



eventi

IL VANGELO DEL PICCOLO PRINCIPE

54

Annalisa Bellerio

Deportato come ostaggio di Carlo V dopo la sconfitta del padre Francesco I a Pavia, il Delfino di Francia portò con sé in Spagna, all'età di otto anni, un sontuoso Evangelistario, commissionato nel 1526 per completare nell'esilio la sua educazione religiosa. Acquisito dalla Biblioteca Casanatense tra Sette e Ottocento, oggi il Codice Valois ripropone grazie a un'edizione in facsimile tutto il suo splendore di gioiello della miniatura rinascimentale



facsimili

IN BREVE

NEL SEGNO DELL'ORO

36

Klaus Waldmann

DIARIO IN MINIATURA

60

Antiquariato, Aste, Fiere, Mostre

Abstracts
Prossimamente

62
64



mostre



rubriche

ALUMINA
PAGINE MINIAE

Rivista trimestrale - ottobre-novembre-dicembre 2016
euro 12,00
Spedizione in A.P. Comma 26 - Art. 2 L. 549/95

Redazione e Direzione Editoriale
Giudecca 671 - 30133 Venezia
Tel. 041-5211204 - Fax 041-5208538
E-mail: alumina@alumina.it

Italia

Abbonamento annuo di 4 numeri: euro 42,00 (anziché euro 48,00)
Numeri arretrati: euro 18,00

Other countries

1 year subscription: euro 65,00

Forme di pagamento/Payments

- versamento su c/c postale n. 1009623883 intestato a: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- assegno non trasferibile intestato a / made out to: Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria, Padova
- carta di credito Visa, Cartasi, Eurocard, Mastercard

Indirizzare le richieste a/Send subscription form to

Nova Charta di de Buzzaccarini Vittoria - via Dietro Duomo, 22 - 35139 Padova - Italy
E-mail: abbonamenti@novacharta.it