

INDICE DEL I SEMESTRE 1960

- B — Per bambini (6-8 anni circa)
 F — Per fanciulli (9-11 anni circa)
 Rg — Per ragazzi (12-16 anni circa)
 Re — Particolarmente adatto per ragazze (12-16 anni circa)
 Sg — Per signorine
 T — Normalmente innocuo per tutti coloro che non sono più ragazzi
 c* — Per lettori adulti, cioè persone che abbiano raggiunto una sufficiente informazione sulle realtà della vita e del sesso
 c** — Per lettori maturi, cioè persone provvedute di formazione dottrinale e criterio critico
 c*** — Per lettori che siano insieme adulti e maturi nel senso sopra indicato
 C — Opera che sul piano dottrinale e morale esige più gravi riserve per tutta un'impostazione errata
 S — Opera che pur non essendo accettabile dal punto di vista dottrinale e morale, presenta valori tali da poter essere accostata quando esista un serio motivo di studio
 N — Opera che non presenta alcun elemento positivo che giustifichi la lettura
 P — Opera il cui contenuto corrisponde alle determinazioni generali del canone 1958 del Codice di Diritto Canonico, e quindi di sua natura proibita
 I — Opera inclusa nell'Indice dei libri proibiti

NARRATIVA

- ALZONA M.: *La moglie del giudice* IV, 263 (T).
 AMALDI G.: *Il nostro mondo* II, 123 (Rg?).
 ANDERSCH A.: *Zanzibar* I, 27 (c**).
 ANGUISSOLA G.: *Coda di cavallo* IV, 285 (F).
 — *La ragazza vestita d'oro* IV, 285 (F).
 ARMSTRONG OURSLER A.: *La Bibbia raccontata* V, 359 (Rg; T).
 ARPINO G.: *La suora giovane* VI, 418 (c**).
 AYLETT M.: *Il castello di sabbia* VI, 433 (c**).
 AYMÈ M.: *La giumenta verde* V, 343 (N).
 BACCHELLI R.: *Non ti chiamerò più padre* III, 187 (T).
 BARTOLINI L.: *Le acque del Basento* VI, 423 (c**).
 BATES H. E.: *Il gioco dell'amore* V, 344 (c**).
 BECHER J. R.: *Addio* V, 345 (C).
 BECKETT S.: *L'innominabile* VI, 432 (N).
 BEHAN B.: *Brendan Behan ragazzo del Borstal* VI, 430 (S).
 BELLA (Franco Di): *Italia « nera »* VI, 425 (c***).

- BELLEGARDE (Lucia De): *Le piume d'oro* V, 359 (Sg).
 BELLOW S.: *Il re della pioggia* I, 32 (c**).
 BELSKI LAGAZZI I.: *Alessandro Volta* V, 362 (Rg).
 — *Amore ponte tra i secoli* IV, 283 (Sg).
 BERETTA D. S. - COSTA R.: *Segnali di tempo* II, 123 (Rg).
 BLIXEN K.: *La mia Africa* I, 25 (T).
 BLYTON E.: *La storia più bella (La vita di Gesù)* V, 359 (F).
 BONFANTINI M.: *Un salto nel buio* I, 33 (c**).
 BROWN P.: *Recita dietro le quinte* IV, 283 (Sg).
 BRUCK E.: *Chi ti ama così* III, 194 (c**).
 CAILLEUX R.: *Saint-Genès o la vita bene* III, 191 (S).
 CALVINO I.: *Il cavaliere inesistente* IV, 261 (c*).
 — *I racconti* IV, 262 (C).
 CANGINI B. M.: *La piccola magagna* II, 125 (F).
 CAPUANA L.: *Il marchese di Roccamare* V, 340 (c**).
 CASSOLA C.: *La ragazza di Balbe* VI, 427 (c***).

- CATTO M.: *Passaggio a Hong-Kong* II, 116 (c*).
- CAVEDON G.: *Con me alla conquista della cava* VI, 436 (Rg).
- CHIARA P.: *Dolore del tempo* I, 20 (T).
- CHIARELLI R.: *El-Kaena* IV, 286 (Rg).
- COMISSO G.: *Il porto dell'amore* V, 335 (c***).
- *La virtù leggendaria* V, 335 (C).
- COOPER D.: *Davide* III, 201 (c**).
- COSSU N.: *Caino* III, 105 (c**).
- COSTA R. vedi BERETTA D. S.: *Segnali di fumo*.
- DAMIES C.: *La bella di Montmartre* II, 115 (T).
- DAZAI O.: *Il sole si spegne* I, 38 (C).
- DONLEAVY J. P.: *Zenzero* II, 112 (N).
- DRUON M.: *Le grandi famiglie* I, 24 (C).
- DURREL L.: *Justine* I, 33 (N).
- DÜRRENMATT F.: *La promessa - Un requiem per il romanzo giallo* I, 34 (C).
- EMANUELLI E.: *Uno di New York* II, 103 (C).
- FITZGERALD F. SCOTT: *28 racconti* V, 341 (c***).
- FORD MADOX FORD: *Il buon soldato* VI, 426 (C).
- FORTI U.: *Meccaniche meravigliose* VI, 438 (Rg, T).
- FRANK A.: *Il saggio mago e altri racconti* IV, 278 (T).
- FRASCHETTI V.: *La guardia alle montagne* V, 360 (F).
- FRISCH M.: *Homo Faber* IV, 279 (c***).
- *Stiller* IV, 279 (c**).
- FRIZELL B.: *Dieci giorni d'agosto* III, 198 (T).
- GADDIS TH. E.: *Il morto vivente di Alcatraz* V, 351 (T).
- GAROBBO A.: *Leggende dei Grigioni* VI, 436 (Rg, T).
- GASQUET M.: *Figlia di Provenza* IV, 284 (T).
- GÉBLER E.: *Una settimana in campagna* II, 114 (c**).
- GOLON A. e S.: *Angelica e l'amore del re* vol. 3 - II, 109 (c*).
- GOTTA S.: *Orgasmo* II, 106 (c*).
- GREENE G.: *Il nostro agente all'Avana* III, 201 (c**).
- GREGOR M.: *Il ponte* IV, 276 (c**).
- GUTHRIE A. B.: *Il sentiero del West* II, 118 (c**).
- HALEVY J.: *Giovani amanti* VI, 427 (S).
- HASSEL S.: *Maledetti da Dio* III, 195 (S).
- HENRIQUET STALLI A.: *Il mondo pulito* IV, 286 (Sg).
- HILL T.: *Davy Crockett* II, 125 (Rg).
- HITCHCOCK A.: *25 racconti del terrore* II, 113 (T).
- HOWARTH D.: *Pattuglia in slitta* V, 361 (Rg; T).
- HULL: *L'ombra dell'Oriente* VI, 435 (Sg, T).
- HUNTER E.: *Gli amanti* I, 36 (S).
- JEAN-CHARLES J.: *I cugini* V, 352 (C).
- JURCIC G.: *Giorgio Kôziak, giannizzero sloveno* V, 360 (Rg; T).
- KIRST H. H.: *Mattino rosso* III, 190 (c*).
- KLITSCHKE ANNESI D.: *Eliacim* IV, 286 (Sg).
- KLITSCHKE DE LA GRANGE A.: *Il barcaiuolo del Tevere* VI, 435 (Sg).
- KOESTLER A.: *I gladiatori* I, 29 (c*).
- LAKE A.: *Grandi avventure di caccia* IV, 283 (T).
- LEHMANN R.: *Quando sarà l'ora* I, 35 (c***).
- LEPORI L.: *Guardare le stelle* V, 361 (Sg).
- LORIA R.: *Il cieco e la Bellona* II, 108 (c***).
- MAGRINI G.: *Innamorarsi* V, 362 (Sg).
- MARCH W.: *Fuoco!* VI, 429 (c**).
- MAURIAC F.: *Siepi dorate - Lo scimmietto* II, 119 (c***).
- MEDICI FIANDRI G.: *Il diavolo e le stam-pelle* VI, 422 (T).
- METALIOUS G.: *Ritorno a Peyton Place* V, 349 (N).
- MILLER H.: *Rictus* III, 197 (c***).
- MULDOON G.: *Leopardi nella notte* VI, 436 (Rg, T).
- OSSENDOWSKI F. A.: *Lenin, il patriarca rosso* VI, 434.
- PAGANO A.: *Le lunghe notti* III, 185 (T).
- PERRI F.: *Nel paese dell'ulivo* IV, 286 (Rg).
- PEVERELLI L.: *Lungo sogno in autostop* I, 20 (c**).
- PINI D.: *I racconti degli indiani* IV, 285 (Rg).
- Più (Le) *belle fiabe d'Oriente* V, 359 (F).
- PONGIGLIONE V.: *Idoli infranti* IV, 283 (T).
- PORTA MUSA C.: *La breve estate* I, 19 (T).
- PROSERPIO P.: *Dalla freccia al missile* II, 123 (Rg).
- PURDY J.: *63: Palazzo del sogno* VI, 429 (c**).
- RAMBACH P.: *Dal Nilo al Gange* IV, 284 (T).
- RE E. G.: *Colpi di frusta* III, 186 (T).
- ROBERTO (F. DE): *L'illusione* I, 15 (c***).
- *L'Imperio* VI, 419 (c***).
- RONCHI C.: *L'arcata delle rondini* V, 362 (Sg).
- SAMPOLI F.: *Lo specchio nero* IV, 265 (C).
- SAVIANE S.: *Festa di laurea* VI, 424 (c***).
- SCHREINER C.: *Ragazza di Budapest* IV, 272 (c**).
- SHAMIR M.: *Un re di carne e sangue* IV, 270 (c**).
- SIMON P. H.: *Ritratto di un ufficiale* I, 30 (c***).

- SISSA P.: *La grande paura* VI, 420 (c***).
 SLOAN W.: *Scandalo al sole* V, 348 (C).
 STOCCHETTI A.: *Storie del mio paese* V, 339 (T).
 SWADOS H.: *Alla catena* V, 351 (c*).
 SWARTHOUT G.: *Cordura* II, 111 (c*).
 TECCHI B.: *Gli egoisti* III, 183 (c***).
 TESTORI G.: *La Gilda del Mac Mahon* IV, 266 (N).
 — *Il ponte della Ghisolfa* IV, 266 (S).
 TOMATIS B. M.: *Onoria* V, 361 (Sg).
 VAJ PEDOTTI G.: *Felicità conquistata* IV, 285 (Sg).
 — *Mantello azzurro* II, 125 (F).
 VERNE G.: *Intorno alla luna* VI, 437 (Rg,T).
 VEUZIT (M. Du): *La contessina* VI, 435 (Sg).
 VICTOR P. E.: *Banchisa - Il giorno senza ombra* VI, 437 (Rg,T).
 VINCENDON M.: *Il diario di Annabella* III, 199 (T).
 VINCENTI F.: *Malattia* I, 16 (c**).
 VINOGRADOV A.: *I tre colori del tempo* II, 110 (C).
 VISENTINI O.: *L'araldo del Gran Re* VI, 435 (Rg).
 — *Principessa d'aprile* V, 362 (Sg).
 — *La zingarella e la principessina* II, 125 (F).
 VOSS J. C.: *Gli incredibili viaggi del capitano Voss* V, 360 (T).
 WAUGH E.: *Amore tra le rovine e altri racconti* V, 342 (c***).
 WHITEHEAD DON: *La storia dello FBI* III, 191 (T).
 WILDER R.: *Uno sconosciuto nella mia vita* III, 197 (c*).
 WOLFE W.: *Tutte le ragazze lo sanno* I, 21 (c*).
 WOOLF V.: *Diario di una scrittrice* IV, 273 (C).
 WÖSS F.: *Cani, volete vivere in eterno?* II, 117 (c*).
 ZIMBONE C.: *La favola di Villadoro* IV, 284 (F).

TEATRO

- ANOULH J.: *Hurluberlu* II, 126 (T).
 — *Il valzer del toreador* IV, 289 (N).
 AUMONT J. P. vedi SHAW I.: *Lucy Crown*.
 BASSANO E.: *Il porto di casa mia* IV, 295 (T).
 BOURDET E.: *Sesso debole* IV, 294 (c***).
 BUZZATI D.: *Un verme al ministero* III, 206 (c*).
 CHIARI WALTER: *Io e la Margherita* I, 45 (c***).
 CONTARELLO A.: *Abbasso Garibaldi* VI, 442 (c**).

- DESSI G.: *Qui non c'è guerra* IV, 291 (T).
 DÜRRENMATT F.: *La visita della vecchia signora* III, 203 (c**).
 GARCIA LORCA F.: *L'amore di Don Perlimplino con Belisa nel giardino* III, 178 (c*).
 — *Aspettiamo cinque anni* III, 179 (c***).
 — *La calzolaia ammirevole* III, 177 (T).
 — *La casa di Bernarda Alba* III, 182 (c*).
 — *Donna Rosita nubile o il linguaggio dei fiori* III, 181 (T).
 — *Mariana Pineda* III, 177 (T).
 — *Nozze di sangue* III, 180 (c***).
 — *Il pubblico* III, 179 (c***).
 — *Teatrino di Don Cristobal* III, 178 (c*).
 — *Yerma* III, 181 (c***).
Genesi (La) letteraria del « Parsifal » di Wagner VI, 449.
 GOGOL N.: *Il revisore* III, 207 (T).
 JEGHER F.: *Il grande caldo* VI, 441 (T).
 KOPS B.: *L'Amleto di Stepney Green* I, 43 (T).
 LABICHE E. - MICHEL M.: *Un cappello di paglia di Firenze* I, 42 (T).
 LEVI P. vedi SAGAN F.: *Fra un mese fra un anno*.
 MICHEL M. vedi LABICHE E.: *Un cappello di paglia di Firenze*.
 MOLIERE: *Il borghese gentiluomo* V, 363 (T).
 MONTANELLI I.: *Erviva la dinamite!* VI, 445 (c**).
Opera (L') drammatica di F. Garcia Lorca III, 175.
 PATRONI GRIFFI G.: *Anima nera* V, 365 (c***).
 PERRINI A.: *Come ali hanno le scarpe* VI, 447 (c**).
 — *Tragedia e coro per dieci clowns* VI, 446 (c**).
 PROSPERI G.: *La congiura* VI, 439 (T).
 SAGAN F.: *Fra un mese fra un anno* II, 130 (C).
 SALCE L.: *Il lieto fine* II, 129 (C).
 SARTRE J. P.: *I sequestrati di Altona* IV, 287 (c**).
 SHAW I. - AUMONT J. P.: *Lucy Crown* V, 369 (c***).
 TERRON C.: *Lavinia tra i dannati* I, 39 (C).
 TESTONI A.: *Le finestre sul Po* VI, 443 (T).
 TESTORI G.: *La Maria Brasca* IV, 266 (c*).
 VIOLA G. C.: *Come si dovrebbero amare le donne* V, 366 (c**).
 VIVIANI R.: *Guappo di cartone* I, 44 (c*).
 — *La tavola dei poveri* II, 127 (T).
 ZARDI F.: *I marziani* V, 367 (c***).

Bibliografia Teatrale

- BOZZINI U.: *Fedra* I, 47.

EURIPIDE: *Ippolito* I, 48.
SENECA (Lucio Anneo): *Medea* I, 46.
— *Tieste* I, 46.

CINEMA

Cinema nero I, 49.
La V Settimana Internazionale del cinema
religioso e di valori umani VI, 451.
Soggetto biblico nel cinema IV, 297.

I Film

« Davide e Golia » IV, 297.
« Diario (Il) di Anna Frank I, 57.
« Dolce (La) vita » II, 137; III, 209.
« Fortezza (La) nascosta » II, 136.
« Improvvisamente l'estate scorsa » IV, 302.
« Intrigo internazionale » I, 62.
« Jovanka e le altre » V, 371.
« Molokai, l'isola maledetta » V, 373.
« Morte (La) di un amico » II, 134.
« Notte (La) brava » I, 59.
« Notte e nebbia » V, 378.
« Ombre bianche » V, 376.
« Salomone e la regina di Saba » IV, 297.
« Settimo (Il) sigillo » III, 131.
« Sposa (La) bella » V, 374.
« 38° parallelo missione compiuta » I, 53.
« Ultima (L') spiaggia » I, 55.
« Un maledetto imbroglio » I, 51.
« Una campata d'amore » IV, 300.

ARTE - POESIA

BARGELLINI P.: *Belvedere - L'arte cristiana* II, 145.
GRAZIOSI P.: *L'arte dell'antica età della pietra* III, 222.
MUSA G.: *Poesia tedesca del dopoguerra* IV, 310.
TALBOT RICE D.: *Arte di Bisanzio* III, 229.
VALERI D.: *Lirici tedeschi* IV, 310.

ENCICLOPEDIE

Enciclopedia del matrimonio V, 398.

SAGGI E DOCUMENTI

ALOISI M. - BOATO G. - MONTOLENTI G. -
TONGIORGI E.: *Dall'origine della terra all'homo sapiens* V, 382.

ANGELI R.: *Pionieri del movimento democratico cristiano* IV, 304.
Attualità urbanistica del monumento e dell'ambiente antico, I, 78.
BERGOUNIOUX P. M., O.F.M. - GOETZ J., S.J.: *Le religioni dei preistorici e dei primitivi* V, 386.
BERTOLINI P.: *Fenomenologia e pedagogia* IV, 308.
BLANC A. C.: *Dall'astrazione all'organicità* IV, 305.
BOATO G. vedi ALOISI M.: *Dall'origine della terra all'homo sapiens*.
BROOM R.: *Alla ricerca dell'anello mancante* III, 227.
BUZZATI D.: *Gerundio* II, 146.
CATARIVAS D.: *Israele* VI, 465.
COLLINI R.: *L'evoluzione* V, 382.
CUTHBERT C. R. M.: *L'indagine scientifica del delitto* IV, 306.
DONVITO M.: *Gente alle Eolie* I, 79.
DOUGLAS DUNCAN D.: *Il Cremlino* V, 385.
DULLES A., S.J.: *Ho scelto la verità* V, 380.
EDEN A.: *Le memorie di Eden (1945-1957)* VI, 463.
FERRAROTTI F. - UCCELLI E. - GIORGI-ROSSI G.: *La piccola città* IV, 305.
FRANK W.: *I lupi e l'ammiraglio* III, 222.
FUSERO C.: *Cesare Borgia* I, 69.
GIORGI-ROSSI G. vedi FERRAROTTI P.: *La piccola città*.
GOETZ J., S.J. vedi BERGOUNIOUX P. M.: *Le religioni dei preistorici e dei primitivi* V, 386.
GOZZINI M.: *Pazienza della verità* IV, 308.
GUARDUCCI M.: *La tomba di Pietro* III, 226.
GURIAN W.: *Introduzione al comunismo* III, 224.
HACKETT F.: *Enrico VIII*, I, 73.
HARRER H.: *Ragno bianco* II, 154.
HOCHHEIMER A.: *Oro: miraggio e flagello dei popoli* III, 228.
KAFKA F.: *Lettera al padre* V, 388.
LAPP R. T.: *Il Drago della Fortuna* V, 384.
LEONI P., S. J.: *Spia del Vaticano* I, 66.
LEVI C.: *La doppia notte dei tigli* II, 147.
Libri e Riviste d'Italia VI, 465.
MARINO DA ALATRI: *E l'inquisizione?* II, 150.
MARTINA G., S. J.: *Il liberalismo cattolico ed il Sillabo* I, 67.
MONDRONE D., S. J.: *Scrittori al traguardo* V, 354.
MONTANELLI I.: *Storia di Roma* VI, 467.
MONTOLENTI G. vedi ALOISI M.: *Dall'origine della terra all'homo sapiens*.
MOOREHEAD A.: *La rivoluzione russa* V, 383.
NATZMER (von) G.: *Nel segreto del mondo vivente* II, 155.

- PASTURA F.: *Bellini secondo la storia* III, 230.
 PIZZINELLI C.: *Viaggio nel mondo* III, 226.
 RADIUS E.: *Vita di Alessandro Manzoni* I, 68.
 RAEBER E.: *La mia vita* V, 385.
 Repertorio bibliografico delle traduzioni VI, 465.
 Repertorio bibliografico 1958 e 1959 VI, 465.
 RICHET Ch.: *Elogio della biologia* II, 154.
 STEINERT H.: *La febbre dell'uranio* II, 156.
 TENCA C.: *Giornalismo e letteratura nell'Ottocento* V, 387.
 TONGIORGI E. vedi ALOISI M.: *Dall'origine della terra all'homo sapiens*.
 UCCELLI E. vedi FERRAROTTI F.: *La piccola città*.
 VAGOVIC S.: *Etica comunista* III, 223.
 VILLA E.: *Milano-Tobruk-India* I, 65.
 WILLWOHL A., S. J.: *Anima e spirito* I, 64.

RELIGIONE

- AMRUZZI L. M., S. J.: *Gesù ieri, oggi, in eterno* III, 235.
 AGOSTINO (Sant'): *Sapienza cristiana* V, 395.
 Amore (L') del prossimo VI, 473.
 Angelus Domini VI, 473.
 BARGELLINI P.: *Nuovi santi del giorno* V, 393.
 BARRA G.: *Quando l'Africa chiama* VI, 471.
 BITELLI G.: *Il prete della forza* IV, 318.
 CANALS S.: *Gli Istituti Secolari* III, 237.
 Cento anni di missione 1860-1960 delle Suore di Maria Bambina delle Sante Capitanio e Gerosa V, 396.
 COLOMBO M.: *L'Eucaristia ai fanciulli* III, 239.
 CORSINI I.: *Stranieri sulla terra* IV, 319.
 CRIVELLARO C.: *La via Crucis* II, 159.
 DALLA COSTA Card. E.: *Ricordi di un sinodo* IV, 319.
 DONLAN TH.: *Educazione e teologia* VI, 472.
 FOFFANO O.: *Don Giovanni Calabria* II, 158.
 GALOT J., S. J.: *Il cuore del Padre* VI, 472.
 GELIN A.: *Il povero nella Sacra Scrittura* IV, 315.
 GORLANI D., O.F.M.: *La scienza del bene e del male* III, 236.
 GUILLET J.: *Temi biblici* IV, 316.
 HAMMAN A.: *Le gesta dei martiri* V, 394.
 HÜMMELER H.: *P. Arnolfo Janssen* III, 239.
 IANNARONE R. A., O.P.: *Il Santo Rosario* IV, 316.
 IANNINO G. M.: *La famiglia* III, 239.
 LÉCUYER J.: *Sacerdoti di Cristo* III, 238.
 LELOTTE F.: *Convertiti del nostro tempo* V, 396.
 LONGO G.: «Io sono tutto un dono» II, 159.
 MERLAUD A.: *Pastorale dell'infanzia* II, 158.
 MERTON Th.: *Pensieri nella solitudine* IV, 313.
 MESCHLER M., S. J.: *Meditazioni sulla vita di N. S. Gesù Cristo* III, 236.
 ONOFRI M.: *Raggi sui sepolcri* II, 159.
 PAPASOGLI G.: *Il marchese di Comillas* IV, 317.
 Parola e silenzio III, 233.
 PAVANI G.: *Un chierichetto martire* IV, 319.
 PFIEGLER M.: *Esistenza sacerdotale* II, 157.
 PHILIPPE M. D., O.P.: *Adorerai il Signore Dio tuo* V, 397.
 Pio XII: *Scritti e discorsi nel 1958* IV, 319.
 PIOVANELLI M.: *Un cuore rubato: Benedetto XV*, III, 238.
 «Pregherete così» II, 157.
 REED NEWLAND M.: *Famiglia educatrice* V, 395.
 SCHMITT G.: *Ut vivas...* VI, 473.
 SEMMELROTH O., S. J.: *Incontro personale con Dio* III, 223.
 SPIAZZI R., O.P.: *Piccola teologia della speranza* V, 397.
 TANI MONS. A.: *Con Dio* V, 397.
 Testamento (II) di Lacordaire III, 239.
 TRIMELLONI L.: *Compendio di Liturgia pratica* III, 237.
 TURCHETTA V.: *Manuale di amministrazione ecclesiastica* IV, 318.
 VIZZINI MONS. G.: *Vita diocesana, parrocchiale, sacerdotale* V, 397.
 WORM P.: *La Bibbia dei piccoli* VI, 471.

ARTICOLI

- CASTELLI F.: *André Malraux visionario del mondo assurdo* I, 3.
 — *Miseria e splendore nel dramma di Léon Bloy* V, 323.
 COGO B.: *Antoine De Saint-Exupéry* IV, 234.
 SCURANI A.: *Lo sguardo interiore di H. Christian Andersen* II, 83.
 SOMMAVILLA G.: *Dèi e dèmoni di F. Garcia Lorca* III, 163.
 — *Nataniel Hawthorne: Manzoni americano* VI, 403.

INDICE DEGLI AUTORI

- AGOSTINO (San), V, 395.
 ALOISI M., V, 382.
 ALZONA M., IV, 263.
 AMALDI G., II, 123.
 AMBRUZZI L. M., III, 235.
Amore (L') del prossimo
 VI, 473.
 ANDERSCH A., I, 27.
 ANDERSEN H. Ch., II, 83.
 ANGELI R., IV, 304.
Angelus Domini VI, 473.
 ANGUSSOLA G., IV, 285.
 ANOUILH J., II, 126; IV,
 289.
 ARMSTRONG OURSLER A., V,
 359.
 ARPINO G., VI, 418.
 AUMONT J. P., V, 369.
 AYLETT M., VI, 471.
 Ayme' M., V, 343.
 BACCHELLI R., III, 187.
 BARGELLINI P., II, 145; V,
 393.
 BARRA B., VI, 471.
 BARTOLINI L., VI, 423.
 BASSANO E., IV, 295.
 BATES H. E., V, 344.
 BECHER J. R., V, 345.
 BECKETT S., VI, 432.
 BEHAN B., VI, 430.
 BELLA (F. Di), VI, 425.
 BELLISGARDE (L. De), V,
 359.
 BELLOW S., I, 32.
 BELSKI LAGAZZI I., IV, 283;
 V, 362.
 BERETTA D. S., II, 123.
 BERGOUNIOUX P. M., V,
 386.
 BERTOLINI P., IV, 308.
 BITELLI G., IV, 318.
 BLANC A. C., IV, 305.
 BLIXEN K., I, 25.
 BLOY L., V, 323.
 BLYTON E., V, 359.
 BOATO G., V, 382.
 BONFANTINI M., I, 15.
 BOURDET E., IV, 294.
 BOZZINI U., I, 47.
 BROOM R., III, 227.
 BROWN P., IV, 283.
 BRUCK E., III, 194.
 BUZZATI D., II, 146; III,
 206.
 CAILLEUX R., III, 191.
 CALVINO I., IV, 261; 262.
 CANALS S., III, 237.
 CANGINI B. M., II, 125.
 CAPUANA L., V, 340.
 CASSOLA C., VI, 417.
 CATARIVAS D., VI, 465.
 CATTO M., II, 116.
 CAVEDON G., VI, 436.
 CHIARA P., I, 20.
 CHIARELLI R., IV, 286.
 CHIARI W., I, 45.
 COLLIN R., V, 382.
 COLOMBO M., III, 239.
 COMISSO G., V, 335.
 CONTARELLO A., VI, 442.
 COOPER D., III, 201.
 CORSINI I., IV, 319.
 COSSU N., II, 105.
 COSTA R., II, 123.
 CRIVELLARO C., II, 159.
 CUTHBERT C.R.M., IV, 306.
 DALLA COSTA E., IV, 319.
 DAMIENS C., II, 115.
 DAZAI O., I, 38.
 DESSI G., IV, 291.
 DONLAN Th., VI, 472.
 DONLEAVY J. P., II, 112.
 DONVITO M., I, 79.
 DOUGLAS DUNCAN D., V,
 385.
 DRUON M., I, 24.
 DULLES A., V, 380.
 DURREL L., I, 23.
 DÜRRENMATT F., I, 34; III,
 203.
 EDEN A., VI, 463.
 EMANUELLI E., II, 103.
Enciclopedia del matrimo-
nio, V, 398.
 EURIPIDE, I, 48.
 FERRAROTTI F., IV, 305.
 FITZGERALD F. SCOTT, V,
 341.
 FOFFANO O., II, 158.
 FORD MADDOX FORD, VI, 426.
 FORTI U., VI, 438.
 FRANK A., IV, 278.
 FRANK W., III, 222.
 FRASCHETTI V., V, 360.
 FRISCH M., IV, 279.
 FRIZELL B., III, 198.
 FUSERO C., I, 69.
 GADDIS TH. E., V, 351.
 GALOT J., VI, 472.
 GARCIA LORCA F., III, 163.
 GAROBBIO A., VI, 436.
 GASQUET M., IV, 284.
 GÉBLER E., II, 114.
 GELIN A., IV, 315.
 GIORGI-ROSSI G., IV, 305.
 GOETZ J., V, 386.
 GOGOL N., III, 207.
 GOLON A. e S., II, 109.
 GORLANI D., III, 236.
 GOTTA S., II, 106.
 GOZZINI M., IV, 308.
 GRAZIOSI P., III, 222.
 GREENE G., III, 201.
 GREGOR M., IV, 276.
 GUARDACCI M., III, 226.
 GUILLET J., IV, 316.
 GURIAN W., III, 224.
 GUTHRIE A. B., II, 118.
 HACKETT F., I, 73.
 HALEVY J., VI, 427.
 HAMMAN A., V, 394.
 HARRER H., II, 154.
 HASSEL S., III, 195.
 HAWTHORNE N., VI, 403.
 HENRIQUET STALLI A., IV,
 286.
 HILL T., II, 125.
 HITCHCOCK A., II, 113.
 HOCHHEIMER A., III, 228.
 HOWARTH D., V, 361.
 HULL, VI, 435.
 HÜMMELER H., III, 239.
 HUNTER E., I, 36.

- IANNARONE R. A., IV, 316.
 IANNINO G. M., III, 239.
 JEAN-CHARLES J., V, 352.
 JEGHER F., VI, 441.
 JURCIC G., V, 360.

 KAFKA F., V, 388.
 KIRST H. H., III, 190.
 KLITSCHKE ANNESI D., IV, 286.
 KLITSCHKE DE LA GRANGE A., VI, 435.
 KOESTLER A., I, 29.
 KOPS B., I, 43.

 LABICHE E., I, 42.
 LAKE A., IV, 283.
 LAPP R. T., V, 384.
 LAZZATI G., V, 395.
 LÉCUYER J., III, 233.
 LEHMANN R., I, 35.
 LELOTTE F., V, 396.
 LEONI P., I, 66.
 LEPORI L., V, 361.
 LEVI C., II, 147.
 LEVI P., II, 130.
Libri e riviste d'Italia, VI, 465.
 LONGO G., II, 159.
 LORIA A., II, 108.

 MAGRINI G., V, 362.
 MALRAUX A., I, 3.
 MARCH W., VI, 429.
 MARIANO DA ALATRI, II, 150.
 MARTINA G., I, 67.
 MAURIAC F., II, 119.
 MEDICI FIANDRI G., VI, 422.
 MERLAUD A., II, 158.
 MERTON TH., IV, 313.
 MESCHLER M., III, 236.
 METALIOUS G., V, 349.
 MICHEL M., I, 42.
 MILLER H., III, 197.
 MOLIÈRE, V, 363.
 MONDRONE D., V, 354.
 MONTANELLI I., VI, 445; 467.
 MONTOLENTI G., V, 382.
 MOOREHEAD A., V, 383.
 MULDOON G., VI, 436.
 MUSA G., IV, 310.

 NATZMER (von G.), II, 155.

 ONOFRI M., II, 159.
 OSSENDOWSKI F. A., VI, 434.

 PAGANO A., III, 185.
 PAPASOGLI G., IV, 317.
Parola e silenzio, III, 233.
 PASTURA F., III, 230.
 PATRONI GRIFFI G., V, 365.
 PAVANI G., IV, 319.
 PERRI F., IV, 286.
 PERRINI A., VI, 446; 447.
 PEVERELLI L., I, 20.
 PFLIEGLER M., II, 157.
 PHILIPPE M. D., V, 397.
 PINI D., IV, 285.
 PIO XII, IV, 319.
 PIOVANELLI M., III, 328.
Più (Le) belle favole d'Oriente, V, 359.
 PIZZINELLI C., III, 226.
 PONGIGLIONE V., IV, 283.
 PORTA MUSA C., I, 19.
« Pregherete così », II, 157.
 PROSERPIO P., II, 123.
 PROSPERI G., VI, 439.
 PURDY J., VI, 429.

 RADIUS E., I, 68.
 RAEDER E., V, 385.
 RAMBACH P., IV, 284.
 RE E. G., III, 186.
 REED NEWLAND M., V, 395.
 RICHET CH., II, 154.
 ROBERTO (F. de), I, 15; VI, 419.
 RONCHI C., V, 362.
 SAGAN F., II, 130.
 SAINT-EXUPÉRY (A. De), IV, 243.
 SALCE L., II, 129.
 SAMPOLI F., IV, 265.
 SARTRE J. P., IV, 287.
 SAVIANE S., VI, 424.
 SCHMITT G., VI, 473.
 SCHREINER C., IV, 272.
 SEMMELROTH O., III, 232.
 SENECA, I, 46.
 SHAMIR M., IV, 270.
 SHAW I., V, 369.
 SIMON P. H., I, 30.

 SISSA P., VI, 420.
 SLOAN W., V, 348.
 SPIAZZI R., V, 397.
 STEINERT H., II, 156.
 STOCCHETTI A., V, 339.
 SWADOS H., V, 351.
 SWARTHOUT G., II, 111.
 TALBOT RICE D., III, 229.
 TANI A., V, 397.
 TECCHI B., III, 183.
 TENCA C., V, 387.
 TERRON C., I, 39.
Testamento (Il) di Lacordaire, III, 239.
 TESTONI A., VI, 443.
 TESTORI G., IV, 266.
 TOMATIS B. M., V, 361.
 TONGIORGI E., V, 382.
 TRIMELLONI L., III, 237.
 TURCHETTA V., IV, 318.

 UCCELLI E., IV, 305.

 VAGOVIC S., III, 223.
 VAJ PEDOTTI G., II, 125; IV, 285.
 VALERI D., IV, 310.
 VERNE G., VI, 437.
 VEUZIT (M. Du), VI, 435.
 VICTOR P. E., VI, 437.
 VILLA E., I, 65.
 VINCENDON M., III, 199.
 VINCENTI F., I, 16.
 VINOGRADOV A., II, 110.
 VIOLA G. C., V, 366.
 VISENTINI O., II, 125; V, 362; VI, 435.
 VIVIANI R., I, 44; II, 127.
 VIZZINI G., V, 397.
 VOSS J. C., V, 360.

 WAUGH E., V, 342.
 WHITEHEAD D., III, 191.
 WILDER R., III, 197.
 WILLWOHL A., I, 64.
 WOLFE W., I, 21.
 WOOLF V., IV, 273.
 WORM P., VI, 471.
 WÖSS F., II, 117.

 ZARDI F., V, 367.
 ZIMBONE C., IV, 284.

INDICE DEL II SEMESTRE 1960

- B — Per bambini (6-8 anni circa)
 F — Per fanciulli (9-11 anni circa)
 Rg — Per ragazzi (12-16 anni circa)
 Re — Particolarmente adatto per ragazze (12-16 anni circa)
 Sg — Per signorine
 T — Normalmente innocuo per tutti coloro che non sono più ragazzi
 c* — Per lettori adulti, cioè persone che abbiano raggiunto una sufficiente preparazione ed equilibrio di fronte alle realtà della vita e del sesso
 c** — Per lettori maturi, cioè persone provvedute di formazione dottrinale e criterio critico
 c*** — Per lettori che siano insieme adulti e maturi nel senso sopra indicato
 C — Opera che sul piano dottrinale e morale esige più gravi riserve per tutta una impostazione errata
 S — Opera che pur non essendo accettabile dal punto di vista dottrinale e morale, presenta valori tali da poter essere accostata quando esista un serio motivo di studio
 N — Opera che non presenta alcun elemento positivo che giustifichi la lettura
 P — Opera il cui contenuto corrisponde alle determinazioni generali del canone 1399 del Codice di Diritto Canonico, e quindi di sua natura proibita
 I — Opera inclusa nell'Indice dei libri proibiti

NARRATIVA

- ABBA G. C.: *Da Quarto al Volturno* VIII-IX, 592 (Rg; T).
 — *Storia dei Mille* VIII-IX, 592 (Rg).
 AGEE J.: *Il mito del padre* VIII-IX, 577 (c**).
 ALBANESY: *Nei tuoi occhi il mio sole...* VIII-IX, 591 (Sg).
 ALVARO C.: *Mastrangelina* VII, 498 (C).
 ARMSTRONG TH.: *I Kaivanov* VII, 502 (c*).
 ARTINI S.: *Diario di un medico* XII, 829 (c***).
 AUSTEN J.: *L'Abbazia di Northanger* VIII-IX, 585 (T).
 BARR G.: *Epitaffio per un nemico* XII, 839 (T).
 BARRETT E. W.: *Il tabernacolo vuoto* XII, 831 (T).
 BENDICK J.: *L'amico elettrone* XI, 759 (Rg).
 BIANCIARDI L.: *L'integrazione* X, 653 (c*).
 BIGLAND E.: *La storia di Madame Curie* VII, 515 (Rg).
 BINDI SENESI L.: *Mistero sul campeggio* VII, 515 (F).
 BONANNI L.: *L'imputata* XII, 822 (c**).
 BOULLE P.: *La maschera del magistrato* XI, 755 (T).
 BRAVETTA V. E.: *Dio ci salvi dai mongoli* VIII-IX, 594 (Rg).
 BROCH H.: *I sonnambuli* X, 664 (C).
 BURNETT W. R.: *Piccolo Cesare* XII, 834 (c***).
 BUZZATI D.: *Il grande ritratto* XII, 831 (c**).
 CAMPANILE A.: *Se la luna mi porta fortuna* X, 654 (T).
 CANCOGNI M.: *Una parigina* VIII-IX, 583 (S).
 CAPOTE T.: *Colazione da Tiffany* VIII-IX, 587 (S).

- CASSIERI G.: *La cocuzza* X, 655 (c*).
- CAVANNA B.: *Reginetta degli sci* XII, 841 (Sg).
- CELA C. J.: *La famiglia di Pascual Duarte* XII, 832 (c*).
- CESBRON G.: *E' più tardi di quanto credi* VIII-IX, 576 (T).
- CLAVEL M.: *Una ragazza per l'estate* VIII-IX, 590 (N).
- COOPER FENIMORE J.: *Il pioniere dei visi pallidi* XI, 758 (Rg).
- DANINOS P.: *Un certo signor Blot* XI, 749 (T).
- DEEPING: *Il vicolo del funaio* VIII-IX, 592 (Sg; T).
- DESMAREST M. A.: *Torrenti* X, 680 (c*).
- DUNDY E.: *Il dolce frutto* VIII-IX, 578 (S).
- DURRELL L.: *Balthazar* VII, 503 (N).
- DÜRRENMATT F.: *Il giudice e il suo boia - Il sospetto* VII, 504 (C).
- EWER M.: *Ciao, piccola!* VII, 517 (Sg).
- FORTON J.: *La cenere negli occhi* VIII-IX, 586 (N).
- FUSÉ R.: *I suicidi* XII, 826 (c*).
- GASPERINI B.: *Ero io quella* XI, 758 (Sg).
- GENOVESI P.: *Re di maggio* XII, 830 (T).
- GIGLI S.: *Quattro ragazzi conquistano gli astri* VII, 518 (F).
- GIONO J.: *Il mulino di Polonia* X, 670 (C).
- GIOVANNI J.: *Il buco* XII, 836 (c*).
- GLYN: *La ragione per cui...* VIII-IX, 593 (Sg).
- GORHAM Ch.: *Al vento del Boulevard* X, 668 (C).
- GRAMAGLIA M. T.: *Brava gente ce n'è!* VII, 515 (Rg).
- GREEN G.: *L'ultimo uomo arrabbiato* VII, 512 (c**).
- GULLIPIERI L.: *Molte ragazze e una donna* XI, 758 (Sg).
- HAMILTON: *Scandalo a New York* VII, 515 (Sg).
- HAHN E.: *France* XII, 842 (Sg).
- HAYES J. e M.: *Bon voyage!* XI, 745 (T).
- HEINLER R. A.: *Il cucciolo spaziale* VII, 518 (Rg).
- HEINRICH W.: *La generazione tradita* VII, 510 (C).
- HUNTER E.: *La vita ladra* X, 677 (c*).
- JEROME K. JEROME: *Tre uomini a zonzo* VII, 518 (Rg; T).
- INCORONATO L.: *Il governatore* VII, 495 (c**).
- JOHNS (Cap.) W. E.: *Il raggio rosso* XII, 844 (R).
- ISHERWOOD Ch.: *Il mondo di sera* VIII-IX, 587 (C).
- KADES H.: *Il romanzo di un chirurgo* XI, 750 (T).
- KAZAKOV J.: *Alla stazione* XI, 753 (c***).
- LAGERLÖF S.: *Viaggio miracoloso del piccolo Nils Holgersson in compagnia delle oche selvatiche* VII, 517 (Rg).
- LANE F. C.: *Il magico mondo* VII, 518 (Rg).
- LANZA G.: *Rosso sul lago* VIII-IX, 591 (T).
- LA STELLA E.: *E' tardi, Mattia* VII, 500 (N).
- LENARDON PILOSIO F.: *Quattro ragazze e un castello* XII, 843 (Sg).
- LEE YAN Ch.: *La canzone del tamburo fiorito* X, 678 (T).
- LESSING D.: *L'abitudine di amare* VIII-IX, 589 (C).
- LORING E.: *Io e te* XII, 844 (Sg).
- LUGLI A.: *I cavalieri della steppa* VIII-IX, 594 (Rg).
- MALLET-JORIS F.: *Impero celeste* X, 667 (S).
- MANTLEY J.: *Un amore due amori* XI, 742 (T).
- MARZORATI S.: *Morte del puledro* VII, 497 (c**).
- MAY K.: *I figli del sole* XI, 757 (Rg).
- MCCULLERS C.: *La ballata del caffè triste* XI, 741 (c*).
- MERGENDAHL Ch.: *Il letto di spine* X, 681 (c***).
- MILLAR H. R.: *I pirati dell'isola di Clyde* XI, 759 (Rg).
- MONICELLI F.: *Il gesuita perfetto* X, 658 (c**).
- MOORE P.: *I mondi intorno a noi* XII, 841 (Rg; T).
- MORETTI M.: *Il libro dei miei amici* VII, 494 (T).
- NOSSACK H. E.: *Al più tardi in novembre* VII, 507 (c**).
- NUCCIO G. E.: *Picciotti e Garibaldini* XI, 757 (Rg).
- ORVIETO L.: *Storia della storia del mondo* VII, 516 (F).
- PATRIZI C.: *Stanotte cambia il vento* X, 656 (N).
- PEYREFITTE R.: *Giovani prede* VIII-IX, 580 (N).
- *L'oracolo* X, 682 (N).
- PICCHI M.: *Roma di giorno* VIII-IX, 575 (c***).

« *Popoli (I) e le loro fiabe* » (Collana) VIII-IX, 593 (F).

POWELL R.: *Vacanze matte* X, 684 (c*).

PRUS B.: *La bambola* XI, 739 (T).

RAIGNER A.: *Le formiche* XII, 843 (Rg; T).

REGGIANI R.: *Le avventure di cinque ragazzi e un cane* XII, 841 (Rg).

REY (L. De): *Razzi interplanetari* XII, 842 (Rg).

ROBB I.: *La carica dei Sioux* XII, 843 (Rg).

ROBBE-GRILLET A.: *Nel labirinto* VIII-IX, 581 (c*).

ROCHE (Mazo de La): *Il sole dopo l'uragano* XI, 753 (c*).

ROCHEFORT Ch.: *Il riposo del guerriero* X, 663 (N).

SANSONE L.: *Papà capostazione* VII, 499 (T).

SCHWARZ-BART A.: *L'ultimo dei giusti* VII, 483 (c**).

SCRIVEN G.: *Wopsy* XII, 843 (F).

SERMONTI V.: *Giorni travestiti da giorni* VIII-IX, 571 (c***).

SESTERO O.: *Avorio nero* VIII-IX, 594 (Rg; T).

SETON A.: *Elizabeth* X, 675 (c***).

— *Katherine* X, 674 (c**).

SHUTE N.: *Le due frontiere* X, 682 (T).

SILONE I.: *La volpe e le camellie* XII, 828 (c**).

SIMILI M.: *L'anticodice della strada* VIII-IX, 574 (T).

SIMMONDS R.: *Un'avventura in Inghilterra* XI, 758 (Rg).

SLAUGHTER F. G.: *Aurora bellissima* X, 758 (Rg).

— *Il guerriero* X, 672 (T).

SMITH D.: *S.O.S. al tramonto* VII, 516 (F).

SPOERL A.: *Marcia piede* XII, 835 (c***).

STOLANOV L.: *Mehmed Sinap* XII, 840 (T).

STONE I.: *Moglie immortale* VII, 502 (T).

SUYIN H.: *La montagna è giovane* XI, 751 (C).

TECCHI B.: *I Villatauri* VII, 493 (T).

TEDESCHI L.: *L'uomo che amo* VII, 516 (Sg).

TERZI A.: *Morte di un cattolico* XII, 824 (S).

TOZZI F.: *Nuovi racconti* VII, 499 (c**).

TRICERRI D.: *Le meraviglie dell'uomo* XII, 842 (Rg; T).

UGOLINI L.: *Valle dei re* VIII-IX, 593 (F).

UNNERSTAD: *La strana eredità dei Larsson* XII, 844 (Rg).

VACCA E. e V.: *Corinna, scrittrice sciocca* XII, 842 (Sg; T).

Vampiri (I) tra noi XII, 838 (C).

VIGOLO G.: *Le notti romane* X, 657 (T).

VILALLONGA (J. L. De): *L'uomo di sangue* VIII-IX, 583 (c**).

VILLA L.: *I racconti del cammelliere* VIII-IX, 591 (F).

VISENTINI O.: *Fiamme sulla laguna* XI, 759 (Rg).

— *La grande cavalcata* VIII-IX, 591 (Rg).

— *Rifiorisce l'arancio* XII, 844 (Sg).

WAIN J.: *Le amicizie brevi* XII, 837 (c***).

WADSWORTH L. A.: *Papà sei grande* VII, 516 (Rg).

WALDER F.: *Diplomazia a Saint-Germain* XI, 748 (T).

WARNER R.: *Il giovane Cesare* XI, 749 (c**).

WAUGH E.: *Ufficiali e gentiluomini* XI, 743 (c**).

WELLS H.: *Ali d'argento per Vicki* VII, 517 (Sg).

WHARTON E.: *L'età dell'innocenza* VII, 510 (c**).

WOLLHEIM D. A.: *Vagabondi fra gli astri* XI, 757 (Rg).

TEATRO

« *Adelchi (L')* » ossia del *tragico cristiano* VIII-IX, 595.

ARETINO P.: *Il marescalco* X, 698 (c***).

BEOLCO A. (Ruzzante): *La Moscheta* XII, 848 (c***).

BERTOLAZZI C.: *L'Egoista* XII, 845 (c***).

BUZZATI D.: *Il mantello* VIII-IX, 600 (T).

Il XIX Festival Internazionale del Teatro di Prosa XI, 761.

FILIPPO (E. De): *Il figlio di Pulcinella* X, 697 (T).

GIBSON W.: *Anna dei miracoli* XII, 846 (T).

— *Due in altalena* XII, 851 (c*).

GOLDONI C.: *Le donne del buon amore* XI, 764 (T).

MONTANELLI I.: *I sogni nascono all'alba* XII, 850 (c*).

Orestide (L') di Eschilo e la sua edizione 1960 nel Teatro Greco di Siracusa VII, 519.

- RIETMANN C. M.: *La grande speranza* XI, 765 (T).
- SHAKESPEARE W.: *Antonio e Cleopatra* X, 693 (c*).
- *Pene d'amore perdute* VIII-IX, 601 (T).
- *Romeo e Giulietta* VIII-IX, 601 (T).
- *La tempesta* X, 695 (T).
- SYNGE MILLINGTON J.: *The Playboy of the Western World* XI, 762 (T).
- TUROLDO D. M.: *Passione di S. Lorenzo* X, 691 (T).
- VAUTHIER J.: *Capitaine Bada* XI, 761 (c**).
- VERNEUIL L.: *La poltrona* 47 VIII-IX, 599 (T).
- WILLIAMS T.: *Estate e fumo* XII, 852 (c***).
- « Bell'Antonio (II) » XI, 774.
- « Buco (II) » VII, 538.
- « Delfini (I) » XI, 775.
- « Dialoghi (I) delle Carmelitane » X, 701.
- « Kapò » XI, 779.
- « Lunga (La) notte del '43 » XI, 776.
- « Passaggio (II) del Reno » X, 702.
- « Rocco e i suoi fratelli » XI, 768.
- « Sentenza (La) » VII, 534.
- « Viaggio in pallone » X, 705.

ARTE - POESIA

- BUONASSISI V.: *Il musicista - Il cantante* VII, 547.
- CAMESASCA E. (a cura di): *Tutta la pittura del Perugino* VII, 546.
- CAMPINI D.: *Storia dell'arte dalle origini ai nostri giorni* XII, 867.
- SALVINI R.: *La pittura tedesca* XII, 866.
- ECCHER C.: *Accompagnamento gregoriano* VIII-IX, 632.
- PASCOTTO E.: *Le violette di Parigi* XI, 760.
- VALSECCHI M.: *Profilo della pittura moderna* VII, 546.

Bibliografia Teatrale

- GENÊT J.: *Sorveglianza speciale* VII, 526 (N).
- MOLIÈRE: *Don Giovanni o Il Convitato di pietra* VII, 527 (c**).
- OTTIERI O.: *I venditori di Milano* VIII-IX, 603 (c***).
- WILLIAMS T.: *I « Blues »* VIII-IX, 603 (c***).

CINEMA

- Berlino 1960: *Parata del cinema d'evasione* VIII-IX, 613.
- Chiarificazione VII, 529.
- Il Documentario sull'arte al Terzo Gran Premio Internazionale di Bergamo XII, 862.
- La XII Mostra Internazionale del Film per Ragazzi XII, 854.
- Finalità e valore delle « Segnalazioni cinematografiche » X, 706.
- Incongruenze nel cinema per la gioventù VIII-IX, 619.
- Prima rassegna del cinema Latino-Americano VIII-IX, 605.
- La vera crisi del cinema italiano XI, 767.

I Film

- « Adua e le compagne » XI, 778.
- « Alle soglie della vita » VIII-IX, 625.
- « Arca (L') di Noè » VIII-IX, 624.
- « Avventura (L') » VII, 531.
- « Ballata di un soldato » VII, 536.

SAGGI E DOCUMENTI

- ANGIOLETTI G. B.: *I grandi ospiti* X, 685.
- BAGGER E.: *Francesco Giuseppe* XI, 781.
- BASTIDE R.: *Il Brasile* VIII-IX, 631.
- BELOFF M.: *L'Europa e gli europei* X, 716.
- BURGHARDT A.: *Etica e revisionismo della proprietà* VII, 540.
- Catalogo generale del libro cattolico in Italia 1960 XI, 787.
- « Cineclub per Ragazzi » - Atti del II corso per animatori VII, 548.
- CLEMENTS F.: *Kariba* VII, 543.
- CORNET P.: *Sahara terra di domani* VIII-IX, 633.
- Cristianesimo e socialismo democratico (a cura di K. Forster) XI, 786.
- Delinquenza (La) minorile XI, 788.
- EYTAN W.: *I primi dieci anni di Israele* XII, 868.
- FRAISSE P.: *Manuale pratico di psicologia sperimentale* VII, 550.
- FRIEDMANN G.: *Lavoro in frantumi* X, 717.
- GALLAND A.: *Il primo e l'ultimo* XI, 785.
- HAROUX H. e PRAET J.: *Psicologia dei leaders* VII, 551.

- HUXLEY A.: *I diavoli di Loudun* XI, 789 (S).
- IACHINO A.: *Tramonto di una grande marina* VII, 545.
- KESSEL J.: *La pista selvaggia* XII, 864.
- KREIN D.: *Una donna in bianco* XI, 787.
- LAFFITTE S.: *Cecor* VIII-IX, 627.
- LEITHÄUSER J.: *La seconda scoperta del mondo* VIII-IX, 634.
- MAGLIOCCO V.: *Uomo in Africa* VIII-IX, 630.
- MARITAIN J.: *Riflessioni sull'America* X, 713.
- MASSÈ D.: *Un cattolico integrale del Risorgimento* VII, 542.
- MENDE T.: *Le frontiere di domani* VIII-IX, 629.
- MÉRY F.: *Avere un cane* VIII-IX, 627.
- MESSE G.: *La mia armata in Tunisia* VIII-IX, 628.
- OLIVETTI A.: *Città dell'uomo* VII, 553.
- PARK R.: *L'Australia* VIII-IX, 630.
- PERICO G.: *Difendiamo la vita* VII, 541.
- PRAET J. vedi HAROUX H.: *Psicologia dei leaders*.
- SAMBIN P.: *Ricerche di storia monastica medioevale* XI, 783.
- SARMENT (A. Du): *Lettere inedite del mio padrino Paul Claudel* X, 712.
- SATO T.: *Piccola sonda* VIII-IX, 631.
- SNOECK P., S.J.: *L'igiene mentale e i principi cristiani* X, 719.
- TAGLIAMONTE F.: *Questo è il Mercato Comune* VII, 552.
- VAN DER POST L.: *Il mondo perduto del Kalahari* VII, 551.
- VAUSSARD M.: *Storia della Democrazia Cristiana* X, 715.

RELIGIONE

- Amore (L') del prossimo* VII, 559.
- Angelus Domini* VII, 559.
- « *Ascoltando ancora Padre di Caprio* » XII, 870.
- BELLINATO C.: *S. Gregorio Barbarigo* VIII-IX, 635.
- BELLINI A.: *Il movimento ecumenico* XII, 871.
- BELTRAMI S.: *Per l'unità della Chiesa* XII, 871.
- Bollettino di pubblicazioni unionistiche* XI, 797; XII, 871.

- BORSI G.: *Le cose migliori* VII, 557.
- CLAUDE R., S. J.: *Attualità di Pier Giorgio Frassati* XII, 870.
- Cristo nel mondo* XII, 871.
- CRUSET J.: *Un avventuriero illuminato: S. Giovanni di Dio* VII, 558.
- D. F. G.: *Detti del Signore* XI, 796.
- DALLE VEDOVE N.: *Il Venerabile Gaspare Bertoni* XI, 794.
- ETTELDORF R.: *La Chiesa Cattolica nel Medio Oriente* XII, 872.
- GAY C.: *L'Eucaristia* XI, 796.
- GÉRAUD G.: *Itinerario medico-psicologico della vocazione* XI, 795.
- IGNAZIO (S.) DI LOYOLA: *Esercizi spirituali* XI, 793.
- MERCATORE M.: *I memoriali antipelagiani* XII, 870.
- MESCHLER M., S.J.: *Gesù, il Maestro* XI, 793.
- PEDERZINI N.: *L'Atto di Fede* XII, 869.
- RIVA S.: *Catechesi evangelica ai fanciulli* VIII-IX, 639.
- *Il Vangelo del fanciullo* VIII-IX, 639.
- ROTONDI V.: *Cerchiamo insieme* VII, 555.
- Sacra (La) Bibbia (a cura di Mons. S. Garofalo)* VIII-IX, 635.
- S. Giuseppe Cafasso (Memorie pubblicate nel 1860 da S. Giovanni Bosco)* XI, 795.
- SCHMITT G.: *Ut vivas...* VII, 559.
- TAVARD G.: *Il Protestantismo* VII, 556.
- VICAIRE H., O.P.: *Storia di S. Domenico* VIII-IX, 637.
- VOLPI I.: *Il dramma dei fratelli separati* XI, 797.

ARTICOLI

- CAPPELLETTO G.: *La XXX Biennale di Venezia* X, 688.
- CASTELLI F.: *Gérard de Nerval* X, 643.
- COGO B.: *André Schwarz-Bart e « L'ultimo dei giusti »* VII, 483.
- *Gabriela Mistral una possibile sorella d'arte di Ada Negri* XI, 723.
- Manifestazioni alla « Cittadella » di Assisi* X, 699.
- MORATI L.: *Spiritualità e ispirazione nella poesia di Gerard Manley Hopkins* VIII-IX, 563.
- SCURANI A.: *L'ateismo di Albert Camus* XII, 803.

ABBA
AGEE
ALBA
ALVA
Amo
VI
Ange
ANGI
ARET
ARTI
ARME
AUST

BAGG
BARR
BARRI
BASTI
BELL
BELL
BELO
BELTI
BEND
BEOLA
848
BERT
BIANC
BIGLA
BINDI
BONA
BORSI
BOUL
BRAVI
594
BROCI
BUON
BURG
BURN
BUZZ
XII

CAFAS
79
CAME
CAMP
CAMP
CAMU
CANCI
CAPOT
CASSI
CAVAL
CELA
CESBI
CLAU
CLAVI
CLEM
COOP
758
CORN
CRUS

INDICE DEGLI AUTORI

- ABBA G. C., VIII-IX, 592.
 AGEE J., VIII-IX, 577.
 ALBANESY, VIII-IX, 591.
 ALVARO C., VII, 498.
 Amore (L') del prossimo,
 VII, 559.
 Angelus Domini, VII, 559.
 ANGIOLETTI G. B., X, 685.
 ARETINO P., X, 698.
 ARTINI S., XII, 829.
 ARMSTRONG Th., VII, 502.
 AUSTEN J., VIII-IX, 585.
 BAGGER E., XI, 781.
 BARR G., XII, 839.
 BARRETT E. W., XII, 831.
 BASTIDE R., VIII-IX, 631.
 BELLINATO C., VIII-IX, 635.
 BELLINI A., XII, 872.
 BELOFF M., X, 716.
 BELTRAMI S., XII, 871.
 BENDICK J., XI, 759.
 BEOLCO A. (Ruzzante), XII,
 848.
 BERTOLAZZI C., XII, 845.
 BIANCIARDI L., X, 653.
 BIGLAND E., VII, 515.
 BINDI SENESI L., VII, 515.
 BONANNI L., XII, 822.
 BORSI G., VII, 557.
 BOULLE P., XI, 755.
 BRAVETTA V. E., VIII-IX,
 594.
 BROCH H., X, 664.
 BUONASSISI V., VII, 547.
 BURGHARDT A., VII, 540.
 BURNETT W. R., XII, 834.
 BUZZATI D., VIII-IX, 600;
 XII, 821.
 CAFASSO (S. Giuseppe), XI,
 795.
 CAMESASCA E., VII, 546.
 CAMPANILE A., X, 654.
 CAMPINI D., XII, 867.
 CAMUS A., XII, 803.
 CANCOGNI M., VIII-IX, 573.
 CAPOTE T., VIII-IX, 587.
 CASSIERI G., X, 655.
 CAVANNA B., XII, 841.
 CELA C. J., XII, 832.
 CESBRON G., VIII-IX, 576.
 CLAUDE R., XII, 870.
 CLAVEL M., VIII-IX, 590.
 CLEMENTS F., VII, 543.
 COOPER FENIMORE J., XI,
 758.
 CORNET P., VIII-IX, 633.
 CRUSET J., VII, 558.
 D. F. G., XI, 796.
 DALLE VEDOVE N., XI, 794.
 DANINOS P., XI, 749.
 DEEPING, VIII-IX, 592.
 DESMAREST M. A., X, 680.
 DUNDY E., VIII-IX, 578.
 DURRELL L., VII, 503.
 DÜRRENMATT F., VII, 504.
 ECCHER C., VIII-IX, 632.
 ESCHLO, VII, 519.
 ETTELDORF R., XII, 872.
 EWER M., VII, 517.
 EYTAN W., XII, 868.
 FILIPPO (E. De), X, 697.
 FORTON J., VIII-IX, 586.
 FRAISSE P., VII, 550.
 FRIEDMANN G., X, 717.
 FUSÉ R., XII, 826.
 GALLAND A., XI, 785.
 GASPERINI B., XI, 758.
 GAY C., XI, 796.
 GENÊT J., VII, 526.
 GENOVESI P., XII, 830.
 GÉRAUD G., XI, 795.
 GIBSON W., XII, 846, 851.
 GIGLI S., VII, 518.
 GIONO J., X, 670.
 GIOVANNI J., XII, 836.
 GLYN, VIII-IX, 593.
 GOLDONI C., XI, 764.
 GORHAM Ch., X, 668.
 GRAMAGLIA M. T., VII, 515.
 GREEN G., VII, 512.
 GULLIPIERI L., XI, 758.
 HAHN E., XII, 842.
 HAMILTON, VII, 515.
 HAROUX H., VII, 551.
 HAYES J. e M., XI, 745.
 HEINLER R. A., VII, 518.
 HEINRICH W., VII, 510.
 HOPKINS G. MANLEY, VIII-
 IX, 563.
 HUNTER E., X, 677.
 HUXLEY A., XI, 789.
 IACHINO A., VII, 545.
 IGNAZIO (S.) DI LOYOLA, XI,
 793.
 INCORONATO L., VII, 495.
 ISHERWOOD Ch., VIII-IX,
 JEROME K. JEROME, VII,
 518.
 JOHNS W. E., XII, 844.
 KADES H., XI, 750.
 KAZAKOV J., XI, 753.
 KESSEL J., XII, 864.
 KREIN D., XI, 787.
 LAFFITTE S., VIII-IX, 627.
 LAGERLÖF S., VII, 517.
 LANE F. C., VII, 518.
 LANZA G., VIII-IX, 591.
 LA STELLA E., VII, 500.
 LEE YANG CH., X, 678.
 LENARDON PILOSIO F., XII,
 843.
 LEITHÄUSER J., VIII-IX,
 634.
 LESSING D., VIII-IX, 589.
 LORING E., XII, 844.
 LUGLI A., VIII-IX, 594.
 MAGLIOCCO V., VIII-IX,
 630.
 MALLET-JORIS F., X, 667.
 MANTLEY J., XI, 742.
 MANZONI A., VIII-IX, 595.
 MARZORATI S., VII, 497.
 MARITAIN J., X, 713.
 MASSÉ D., VII, 542.
 MAY K., XI, 757.
 MCCULLERS C., XI, 741.
 MENDE T., VIII-IX, 629.
 MERCATORE M., XII, 870.
 MERGENDAHL Ch., X, 681.
 MÉRY F., VIII-IX, 627.
 MESCHLER M., XI, 793.
 MESSE G., VIII-IX, 628.
 MILLAR H. R., XI, 759.
 MISTRAL G., XI, 723.
 MOLIÈRE, VII, 527.
 MONICELLI F., X, 658.
 MORETTI M., VII, 494.
 MONTANELLI I., XII, 850.
 MOORE P., XII, 841.
 NERVAL (G. De), X, 643.
 NOSSACK H. E., VII, 507.
 NUCCIO G. E., XI, 757.
 OLIVETTI A., VII, 553.
 ORVIETO L., VII, 516.
 OTTIERI O., VIII-IX, 604.
 PARK R., VIII-IX, 630.
 PASCOTTO E., XI, 760.
 PATRIZI C., X, 656.
 PEDERZINI N., XII, 869.
 PERICO G., VII, 541.
 PEYREFITTE R., VIII-IX,
 580; X, 682.
 PICCHI M., VIII-IX, 575.

- POWELL R., X, 684.
 PRAET J., VII, 551.
 PRUS B., XI, 739.
- RAIGNER A., XII, 843.
 REGGIANI R., XII, 841.
 REY (L. Del), XII, 842.
 RIETMANN C. M., XI, 765.
 RIVA S., VIII-IX, 639.
 ROBB I., XII, 843.
 ROBBE - GRILLET A., VIII-IX, 581.
 ROCHE (Mazo de La), XI, 753.
 ROCHFORD Ch., X, 663.
 ROTONDI V., VII, 555.
- SALVINI R., XII, 866.
 SAMBIN P., XI, 783.
 SANSONE L., VII, 499.
 SARMENT (A. Du), X, 712.
 SATO T., VIII-IX, 631.
 SCHMITT G., VII, 559.
 SCHWARZ-BART A., VII, 483.
 587.
 SERMONTI V., VIII-IX, 571.
 SCRIVEN G., XII, 843.
 SESTERO O., VIII-IX, 594.
- SETON A., X, 674; 675.
 SHAKESPEARE W., VIII-IX, 601; X, 693; 695.
 SHUTE N., X, 682.
 SILONE I., XII, 828.
 SIMILI M., VIII-IX, 574.
 SIMMONDS R., XI, 758.
 SLAUGHTER F. G., X, 672; 676.
 SMITH D., VII, 516.
 SNOECK P., X, 719.
 SPOERL A., XII, 835.
 STOIANOV L., XII, 840.
 STONE I., VII, 502.
 SUYIN H., XI, 751.
 SYNGE MILLINGTON J., XI, 762.
- TAGLIAMONTE F., VII, 552.
 TAVARD G., VII, 556.
 TECCHI B., VII, 493.
 TEDESCHI L., VII, 516.
 TERZI A., XII, 824.
 TOZZI F., VII, 499.
 TRICERRI D., XII, 842.
 TUROLDO D. M., X, 691.
- UGOLINI L., VIII-IX, 593.
 UNNERSTAD, XII, 844.
- VACCA E. e V., XII, 842.
 VALSECCHI M., VII, 546.
Vampiri (I) tra noi, XII, 838.
 VAN DERR POST L., VII, 551.
 VAUSSARD M., X, 715.
 VAUTHIER J., XI, 761.
 VERNEUIL L., VIII-IX, 599.
 VICAIRE H., VIII-IX, 637.
 VIGOLO G., X, 657.
 VILALLONCA (J. L. de), VIII-IX, 583.
 VILLA L., VIII-IX, 591.
 VISENTINI O., VIII-IX, 591; XI, 759.
 VOLPI I., XI, 797.
- WADSWORTH L. A., VII, 516.
 WAIN J., XII, 837.
 WALDER F., XI, 748.
 WARNER R., XI, 749.
 WAUGH E., XI, 743.
 WELLS H., VII, 517.
 WHARTON E., VII, 510.
 WILLIAMS T., VIII-IX, 603.
 WOLLHEIM D. A., XI, 757.