

INDICE DEL I SEMESTRE 1961

- B — Per bambini (6-8 anni circa)
 F — Per fanciulli (9-11 anni circa)
 Rg — Per ragazzi (12-16 anni circa)
 Re — Particolarmente adatto per ragazze (12-16 anni circa)
 Sg — Per signorine
 T — Normalmente innocuo per tutti coloro che non sono più ragazzi
 c* — Per lettori adulti, cioè persone che abbiano raggiunto una sufficiente informazione sulle realtà della vita e del sesso
 c** — Per lettori maturi, cioè persone provvedute di formazione dottrinale e criterio critico
 c*** — Per lettori che siano insieme adulti e maturi nel senso sopra indicato
 C — Opera che sul piano dottrinale e morale esige più gravi riserve per tutta una impostazione errata
 S — Opera che pur non essendo accettabile dal punto di vista dottrinale e morale, presenta valori tali da poter essere accostata quando esista un serio motivo di studio
 N — Opera che non presenta alcun elemento positivo che giustifichi la lettura
 P — Opera il cui contenuto corrisponde alle determinazioni generali del canone 1399 del Codice di Diritto Canonico, e quindi di sua natura proibita
 I — Opera inclusa nell'Indice dei libri proibiti

NARRATIVA

- ANDRZEJEWSKI A.: *La volpe d'oro* V, 355 (S).
 ANTONELLI L.: *Due bimbi nella luna* VI, 443 (F).
 ANTONGINI T.: *Labirinto d'amore* IV, 265 (c***).
 ARCE M.: *Amara è la speranza* IV, 281 (c*).
 AVINO (M. D.): *L'efebo* IV, 274 (c*).
 BAKLANOV G.: *Una spanna di terra* VI, 437 (T).
 BARTOLINI L.: *La pettegola ed altri 19 racconti* II, 98 (T).
 BELYJ A.: *Pietroburgo* IV, 278 (C).
 BERNANOS G.: *Uno strano sogno* I, 24 (c**).
 BETI M.: *Il re miracolato* III, 189 (C).
 BLIXEN K.: *Racconti d'inverno* III, 196 (T).
 BOROS E.: *Le sirene* II, 106 (c***).
 BOVINI G.: *La Chiesa nascente* VI, 444 (Rg).
 BRANCATI V.: *Diario romano* VI, 423 (c*).
 BUCHWALD A.: *Pacco a sorpresa* V, 359 (T).
 BUHL H.: *E' buio sul ghiacciaio* II, 102 (T).
 BULATOVIC M.: *Il gallo rosso vola verso il cielo* IV, 279 (c***).
 BURNETT W. R.: *Sfida infernale* II, 114 (c**).
 BUZZATI D. e SINÉ: *Siamo spiacenti di...* IV, 272 (T).
 CALDWELL T.: *Una stella su Antiochia* VI, 443 (T).
 CAMPANILE A.: *La moglie ingenua e il marito malato* IV, 266 (T).
 CARPENTIER A.: *I passi perduti* I, 31 (C).
 CHANG D.: *Una donna di trent'anni* II, 113 (C).
 COMISSO G.: *Satire italiane* I, 20 (c*).
 CORÇAO G.: *Lezioni di abisso* III, 195 (c*).
 CREMONA C.: *I peccati del curato* V, 342 (T).

- CUSTINE (Astolphe De): *Lettere dalla Russia* VI, 438 (T).
- DAYAN Y.: *Un volto nuovo nello specchio* V, 356 (c**).
- DENTI DI PIRAJNO A.: *Ippolita* V, 339 (c***).
- DEOTYMA: *La fanciulla della finestra* I, 30 (T).
- Diario (Il) di David Rubinowicz III, 198 (T).
- DURRELL L.: *Mountolive* III, 201 (S).
- EKERT-ROTHOLZ A. M.: *Il ponte di cristallo* IV, 283 (T).
- FAST H.: *Spartacus* II, 104 (c**).
- FERNANDEZ FLOREZ D.: *Lola* V, 358 (N).
- FERREIRA DE CASTRO J. M.: *Uomini come noi* III, 199 (c***).
- FIELDING H.: *Tom Jones* I, 37 (c*).
- FRANCESCHETTI V.: *Letto a due piazze* IV, 273 (T).
- GADDA C. E.: *Il Castello di Udine* VI, 423 (T).
- GALLEGOS R.: *Canaima* V, 344 (c**).
- GOTTA S.: *Due donne a Sirmione* III, 187 (c***).
- GOYTISOLO JUAN: *Giochi di mani* III, 191 (c***).
- *La risacca* IV, 280 (N).
- GOYTISOLO LUIS: *I sobborghi* V, 352 (c*).
- GRANELLI L.: *Il fiume rosso* II, 97 (T).
- HAMILTON M.: *Scarpette rosse* III, 198 (T).
- HENRIQUET STALLI A.: *La strada sul mare* VI, 443 (Sg).
- HERLING G.: *Pale d'altare* VI, 435 (T).
- HORIA V.: *Dio è nato in esilio* V, 361 (c*).
- HUIE BRANDFORD W.: *Fango sulle stelle* II, 109 (c***).
- IWASZKIEWICZ J.: *Le signorine di Wilko* VI, 436 (c**).
- JAMES H.: *Roderick Hudson* I, 35 (c**).
- JOYCE J.: *Ulisse* III, 163 (S).
- KAFKA F.: *Confessioni e immagini* V, 323 (c**).
- *Descrizione di una battaglia e altri racconti* V, 323 (C).
- KERN A.: *L'amore profano* V, 357 (S).
- KIRST H. H.: *Dio dorme in Masuria* II, 108 (c***).
- *Fabbrica di ufficiali* V, 353 (c***).
- LAGERKVIST P.: *La sibilla* V, 347 (C).
- LAURENZI L.: *Il bosco sacro e gli atleti di Olimpia* VI, 444 (Rg).
- LEWIS C. S.: *Il nipote del mago* VI, 441 (F).
- LONGO G.: *I vostri amori* II, 96 (c***).
- MACLEAN A.: *Notte senza fine* VI, 440 (T).
- MALÉGUE J.: *Agostino Méridier* II, 115 (T).
- MANZELLA D.: *Una passione per vivere* IV, 271 (c**).
- MANZONI C.: *Io, quella la faccio a fette!* III, 188 (T).
- MARSHALL B.: *La moglie divisa* I, 22 (c***).
- MASON R.: *Il mondo di Suzie Wong* V, 346 (c***).
- MASSAROTTO A.: *Un marito per Virginia* IV, 273 (T).
- MICHENER J. A.: *Hawai* II, 111 (c*).
- MILLER M.: *Paradiso perduto* IV, 281 (c***).
- MONTANELLI I.: *Tagli su misura* IV, 265 (T).
- MORAVIA A.: *La noia* I, 1 (P).
- MUSIL R.: *Incontri* II, 103 (S).
- *Tre donne* II, 103 (c***).
- NAGAYO Y.: *Il Cristo di bronzo* V, 350 (T).
- ORTOLANI D.: *Lo sdraio sotto il fico* VI, 425 (c***).
- PALUMBO N.: *Pane verde* VI, 426 (c**).
- PELIZZARI G.: *Congiura contro il Faraone* VI, 443 (Rg).
- PINCELLI R.: *Gli Etruschi* VI, 444 (Rg).
- PIZZUTO A.: *Si riparano bambole* II, 95 (c*).
- POSTGATE R.: *Ogni uomo è Dio* IV, 285 (c**).
- QUARANTOTTI GAMBINI P. A.: *La rosa rossa* I, 17 (c*).
- RAMPERTI M.: *Quindici mesi al fresco* II, 97 (c***).
- ROMANO L.: *L'uomo che parlava solo* VI, 429 (T).
- RONCHI C.: *La piccozza nella roccia viva* VI, 442 (Sg).
- ROSSI V. G.: *Festa delle lanterne* I, 18 (c***).
- ROWANS V.: *Una coppia a New York* I, 36 (c***).
- RUARK R.: *Non più povero* IV, 277 (N).
- RUIFO J.: *Pedro Páramo* I, 29 (c**).
- RYAN C.: *Il giorno più lungo* V, 359 (T).
- SCARANI R.: *L'uomo delle caverne* VI, 444 (Rg).
- SCHREIBER H.: *Le vie della civiltà* VI, 442 (Rg,T).
- SCHREINER C.: *Nubi sugli eucalipti* I, 27 (c**).
- SCHULBERG B.: *I disincantati* III, 202 (C).
- SINF vedi BUZZATI D.: *Siamo spiacenti di...*
- SLAUGHTER F. G.: *Lorena* II, 106 (c***).
- SOUBIRAN A.: *L'isola dei pazzi* III, 205 (S).

- STEWART S.: *Dacci questo giorno* III, 192 (T).
 STRATI S.: *Mani vuote* IV, 263 (c*).*
 TELFER D.: *Follia nuda* V, 350 (S).
 TESSADRI E.: *Le vette solitarie* IV, 268 (Rg; T).
 TESTORI G.: *Il fabbricone* VI, 431 (N).
 THACKERAY W. M.: *Le terribili avventure del maggiore Gahagan* I, 34 (T).
 TOMIZZA F.: *Materada* IV, 269 (c*).*
 TORU M.: *La meravigliosa storia di Satoko* VI, 442 (Re; T).
 TRETTEL P. E., O.F.M.: *Fiumi, risaie, anime* VI, 443 (Rg; T).
 VAILLAND R.: *Colpi pericolosi* III, 203 (c***).
 VALE E.: *Il tredicesimo apostolo* II, 99 (c**).
 VALERI F.: *Le donne* V, 343 (c**).
 VELITTI S.: *Ti si vede l'altra* V, 340 (C).
 VILALLONGA (J. L. De): *Le Ramblas corrono al mare* IV, 284 (N).
 WARREN R. P.: *La caverna* II, 107 (c***).
 ZARRI A.: *L'ora di notte* III, 183 (T).
 REDGRAVE M.: *Il carteggio Aspern* III, 210 (T).
 SHAW B.: *Uomo e superuomo* IV, 289 (c***).
 TESTORI G.: *L'Arialdia* II, 124 (C).
 VELITTI S.: *Storia di Pablo* V, 368 (C).
 VITA M.: *Un autore si presenta* VI, 446 (c**).
 West side story VI, 445.

TEATRO LIRICO

- BRITTEN B.: *Il diluvio di Noè* V, 377.
 LISI N.: *La via della Croce* V, 377.
 NONO L.: *Intolleranza* 1960 V, 378.

BIBLIOGRAFIA TEATRALE

- ADAMOV A.: *Tutti contro tutti* VI, 450.
 BANTI A.: *Corte Savella* I, 53 (c**).
 BEHAN B.: *L'Impiccato di domani* - *L'Ostaggio* I, 51 (C).
 CHIARINI P.: *Il teatro tedesco espressionista* VI, 448.
 LALOU R.: *Cinquant'anni di teatro francese* I, 54.
 MORTEO G. R.: *Il teatro popolare in Francia* I, 54.
 O'NEILL E.: *Marco Milioni* I, 52 (c**).

CINEMA

- Consuntivo del XIV Festival di Cannes* VI, 453.
Festival (Il) dei popoli II, 129.
Problema (Il) morale del cinema in Italia IV, 293.

I Film

- « *Assassino (L')* » V, 380.
 « *Battaglia (La) di Alamo* » V, 384.
 « *Ciociara (La)* » III, 213.
 « *E l'uomo credè satana* » I, 57.
 « *Fantasmì a Roma* » V, 382.
 « *Fontana (La) della vergine* » IV, 297.
 « *Lettere di una novizia* » III, 222.
 « *Notte (La)* » III, 216.
 « *Ragazza (La) con la valigia* » IV, 303.
 « *Spiaggia (La) del desiderio* » V, 385.
 « *Tutti a casa* » III, 225.
 « *Una lezione d'amore* » IV, 300.

ARTE - LETTERATURA - POESIA

- BARRAUD M.: *La vita di Cristo (raffigurata) nella pittura dai primitivi al quattrocento* III, 231.

TEATRO

- ANOUILH J.: *Becket e il suo re* I, 41 (T).
 BEONIO BROCCIERI V.: *L'Affare Eschilo* IV, 286 (T).
 BERRETTA A.: *I turchi se la giocano a primiera* III, 209 (c*).*
 BRECHT B.: *Schweyk nella seconda guerra mondiale* III, 206 (c**).
 CAMPANILE A.: *Povero Piero!* V, 373 (T).
 CHAINE P. vedi DELORD A.: *Il mio curato fra i ricchi*.
 CHIARA (Gh. De): *Antonello capobrigante* II, 127 (c*).*
 DELORD A. - CHAINE P.: *Il mio curato fra i ricchi* III, 212 (T).
 DUSE E. vedi GALLINA G.: *Questi poveri ricchi*.
 FABBRI D.: *Il processo Karamazov* II, 121 (T).
 — *Teresa Desqueyroux* IV, 287 (T).
 FERNANDEZ DE MORATIN L.: *Il « sì » delle fanciulle* V, 370 (T).
 FILIPPO (Titina De): *Virata di bordo* I, 47 (T).
 FLAIANO E.: *Un marziano a Roma* I, 48 (c***).
 GALLINA G. - DUSE E.: *Questi poveri ricchi* I, 45 (T).
 GREENE G.: *L'amante compiacente* II, 123 (c***).
 JONESCO E.: *Il rinoceronte* I, 46 (T).
 KILTY J.: *Caro bugiardo* IV, 291 (T).
 IX (Il) *Festival internazionale del teatro universitario* V, 375.

- CANTATORE D.: *Il pittore di stanze* III, 230.
 CIARROCCHI A. - MORI E.: *Le tavolette votive italiane* V, 391.
 LAURENT M. C.: *Valore cristiano dell'arte* III, 230.
 LE CORBUSIER: *Ronchamp* II, 147.
 MAISON K. E.: *Arte nata dall'arte* IV, 309.
 MAGNANI E.: *Urbanistica* II, 146.
 MAUDE R. J.: *Introduzione all'architettura moderna* I, 64.
 MAZZUCCHETTI L.: *Novecento in Germania* I, 70.
 MITTNER L.: *La letteratura tedesca del Novecento e altri saggi* I, 70.
 MORI E. vedi CIARROCCHI A.: *Le tavolette votive italiane*.
 Nuove chiese nell'Archidiocesi di Colonia I, 63.
 PETRUCCI A.: *Cattedrali di Puglia* II, 145.
 RAVEGNANI G.: *Odè alla luna di marzo* III, 229.
 SPREAFICO M. A.: *Canti popolari di Brianza* I, 65.
 TECCHI B.: *Scrittori tedeschi moderni* I, 70.

SAGGI E DOCUMENTI

- ADOLF-ALTENBERG G.: *La storica figura del Doctor Faust e il motivo faustiano nella letteratura europea* VI, 467.
 ALBÈRES R. M.: *L'Argentina* V, 392.
 Atti del I Congresso nella Cittadella cristiana dei professori universitari I, 64.
 BARUCH B. M.: *La mia storia* V, 387.
 BRUGMANS H.: *Panorama del pensiero federalista* III, 227.
 CARAVAGGI G.: *Folgore da S. Gimignano* V, 390.
 CHESTERTON G. K.: *Eretici* IV, 306.
 CHIARI S.: *Orientarsi* II, 149.
 COLAGIOVANNI E.: *Il Servizio sociale* V, 392.
 DESROCHE H. - MEISTER A.: *Una comunità di lavoro della regione parigina* IV, 307.
 GOLDBING L.: *Addio Itaca* I, 66.
 HALASZ N.: *«Io accuso»! L'affare Dreyfus* I, 67.
 HEROLD Ch.: *Amante di un secolo* V, 364.
 JUNGK R.: *Hiroshima, il giorno dopo* IV, 308.
 KENNEDY J. F.: *Ritratti del coraggio* II, 144.
 LANTERNARI V.: *Movimenti religiosi di libertà e di salvezza dei popoli oppressi* II, 136.
 LEUBA H. J.: *La psicologia del misticismo religioso* II, 133.
 MADIA L.: *Che cosa è il Mercato Comune* III, 228.
 MARCUM J.: *La sfida dell'Africa* III, 231.
 MARTINO (E. De): *Sud e magia* III, 232.

- MEISTER A. vedi DESROCHE H.: *Una comunità di lavoro della regione parigina*.
 Miscellanea Adriano Gazzana - voll. 2 II, 139.
 MORGAN A. E.: *La comunità del futuro e il futuro della comunità* III, 227.
 MORRA O.: *Fogazzaro nel suo piccolo mondo* IV, 305.
 NORMAN M.: *Ludwig Wittgenstein* II, 138.
 NOTO G.: *Introduzione alle relazioni pubbliche* II, 141.
 PACCHIONI G.: *Carlo Carrà, pittore* VI, 466.
 PREZZOLINI G.: *L'Italia finisce, ecco quel che resta* II, 150.
 — *Il tempo della «Voce»* VI, 469.
 SHEED F. J.: *I fondamenti di una società sana* II, 143.
 SOLDI F.: *La capitale del Po* II, 148.
 VAN DER LEEUW G.: *Fenomenologia della religione* I, 61.
 VEDOVA E.: *Pagine di diario* V, 388.
 VINCIGUERRA M.: *Destino dell'Occidente* V, 389.

RELIGIONE

- ALUFFI A., S. J.: *Esercitazioni dello spirito* III, 239.
 Anna Dalla Vedova III, 237.
 ARCY (C. D'), S. J.: *La pena di questo mondo* V, 399.
 BARBAN B., O.F.M.: *I. P. Ignazio Beschin* IV, 318.
 BARRA G.: *La Chiesa sotto processo* IV, 319.
 — *Parroci d'oggi* III, 238.
 BERG (Marina De): *Tre anni alla Trappa* IV, 317.
 BERTRAMS W., S.J.: *Il celibato Sacerdotale* V, 396.
 BONDIOLI D. - CABRA P. G.: *Il messale del commentatore* I, 79.
 BONETTI Can. G.: *Via Crucis* V, 399.
 BORGESE M. P.: *Il Magnificat* III, 237.
 CABRA P. G. vedi BONDIOLI D.: *Il messale del commentatore*.
 CAPPELLO C.: *Sette doni per Mamma Rosa* IV, 318.
 CERVIA A.: *L'amore e il miracolo* IV, 315.
Concilio (II) Ecumenico II, 158.
 DANIEL-ROPS: *S. Vincenzo De' Paoli* IV, 313.
 FERDINANDO (P.) DI S. MARIA O.C.D.: *Il cavalier Redi* III, 239.
 FERNANDO DA RIESE, F.M.C.: *Il vescovo di Pio X* VI, 476.
 FOURNIER C.: *Missionari d'avanguardia* III, 239.
 FULTON SHEEN J.: *Vita di Cristo* II, 155.
 GARDENAL G., S.J.: *Riflessioni e preghiere scelte* IV, 314.

- GENTILE DA CHIOGGIA, O.F.M.: *Ave Maria* II, 157.
 HUBERT J.: *Breve storia dei Concili* VI, 473.
 Lettere di Zelia Martin madre di S. Teresa di Gesù Bambino I, 77.
 Liturgia (La) I, 75.
 MAGGIALI A.: vedi PASINI A.: « *Ego elegi vos* ».
 MERTON Th.: *Diario secolare* I, 75.
 MISANI A.: *Meminisse jurabit...* VI, 479.
 « *Missione (La)* » II, 158.
 ONOFRI Mons. M.: *Amor mi mosse* I, 79.
 OURSLER A. A.: *Storia di Gesù* V, 398.
 PAREDI A.: *S. Ambrogio e la sua età* IV, 311.
 PASINI A. - MAGGIALI A.: « *Ego elegi vos* » IV, 319.
 Problema (Il) *Ecumenico*, oggi VI, 475.
 RAHNER U.: *La Mistica del Servizio* I, 74.
 RHAUDENSES: *Maria ideale di vita cristiana nella dottrina di S. Ambrogio* III, 238.
 RIEVAULX (A. Di): *L'amicizia spirituale* II, 157.
 RONDET H.: *Meditazioni sul Sacro Cuore* V, 393.
 ROSCHINI G. M., O.S.M.: *Dizionario di Mariologia* VI, 477.
 S. Maria Maddalena de' Pazzi III, 234.
 SANTANDREA L.: *Un audace precorritore* IV, 317.
 SEVERI F.: *Dalla scienza alla fede* II, 154.
 SPIAZZI R., O.P.: *Gesù nella sua terra* II, 157.
 STOCCHETTI A.: *Il suo cuore* VI, 478.
 Testimonianze del Cristianesimo nascente V, 394.
 ZILIO G. B.: *Ferdinando Rodolfi (Vescovo di Vicenza)* III, 236.

ARTICOLI

- BINI L.: *James Joyce esule ribelle* III, 163.
 CASTELLI F.: *L'avventura spirituale di Simone De Beauvoir* I, 3.
 COGO B.: *Jacques Rivière un uomo alla ricerca della verità e di Dio*, VI, 403.
 — *Saint-John Perse itinerante definitivo* IV, 243.
 DEL ZANNA LORENZO: *La nostalgia dell'Eden in Clives Staples Lewis* II, 83.
 SOMMAVILLA G.: *Convegno degli scrittori cattolici su « Cultura e Grazia »* II, 119.
 — *La disperazione religiosa di Franz Kafka* V, 323.

INDICE DEGLI AUTORI

- ADAMOV A., VI, 450.
 ADOLF-ALTENBERG G., VI, 467.
 ALBÈRÉS R. M., V, 392.
 ALUFFI A., III, 239.
 ANDRZEJEWSKI A., V, 355.
 ANOUILH J., I, 41.
 ANTONELLI L., VI, 443.
 ANTONGINI T., IV, 265.
 ARCE M., IV, 282.
 ARCY (C. D'), V, 399.
 AVINO (M. D'), IV, 274.
 BAKLANOV G., VI, 437.
 BANTI A., I, 53.
 BARBAN B., IV, 318.
 BARRA G., III, 238; IV, 319.
 BARRAUD M., III, 231.
 BARTOLINI L., II, 98.
 BARUCH B. M., V, 337.
 BEAUVOIR (Simone de), I, 3.
 BEHAN B., I, 51.
 BELYJ A., IV, 278.
 BEONIO BROCCIERI V., IV, 286.
 BERG (Marina De), IV, 317.
 BERNANOS G., I, 24.
 BERRETTA A., III, 209.
 BERTRAMS W., V, 396.
 BETI M., III, 189.
 BLIXEN K., III, 196.
 BONDIOLI D., I, 79.
 BONETTI G., V, 399.
 BORGESE M. P., III, 237.
 BOROS E., II, 106.
 BOVINI G., VI, 444.
 BRANCATI V., 423.
 BRECHT B., III, 206.
 BRITTEN B., V, 377.
 BRUGMANS H., III, 227.
 BUCHWALD A., V, 359.
 BUHL H., II, 102.
 BULATOVIC M., IV, 279.
 BURNETT W. R., II, 114.
 BUZZATI D., IV, 272.
 CABRA P. G., I, 79.
 CALDWELL T., VI, 433.
 CAMPANILE A., IV, 266; V, 373.
 CANTATORE D., III, 230.
 CAPPELLO C., IV, 318.
 CARAVAGGI G., V, 390.
 CARPENTIER A., I, 31.
 CERVIA A., IV, 315.
 CHAINE P., III, 212.
 CHANG D., II, 113.
 CHESTERTON G. K., IV, 306.
 CHIARA (Gh. De), II, 127.
 CHIARI S., II, 149.
 CHIARINI P., VI, 448.
 CIARROCCHI A., V, 391.
 COLAGIOVANNI E., V, 392.
 COMISSO G., I, 20.
 COMPAGNONE L., III, 185.
 CORÇAO G., III, 195.
 CREMONA C., V, 342.
 CUSTINE (A. De), VI, 438.
 DANIEL-ROPS, IV, 313.
 DAYAN Y., V, 356.
 DELORD A., III, 212.
 DENTI DI PIRAJNO A., V, 339.
 DEOTYMA, I, 30.
 DESROCHE H., IV, 307.
 DURRELL L., III, 201.
 DUSE E., I, 45.

- EKERT-ROTHOLZ A. M., IV, 283.
 FABBRI D., II, 121; IV, 287.
 FAST H., II, 104.
 FERNANDO DA RIESE, VI, 476.
 FERDINANDO DI S. MARIA, III, 239.
 FERNANDEZ DE MORATIN L., V, 370.
 FERNANDEZ FLOREZ D., V, 358.
 FERREIRA DE CASTRO J. M., III, 199.
 FIELDING H., I, 37.
 FILIPPO (Titina De), I, 47.
 FLAIANO E., I, 48.
 FOURNIER C., III, 239.
 FRASCHETTI V., IV, 273.
 FULTON SHEEN J., II, 155.
 GADDA C. E., VI, 423.
 GALLEGOS R., V, 344.
 GALLINA G., I, 45.
 GARDENAL G., IV, 314.
 GAZZANA A., II, 139.
 GENTILE DA CHIOGGIA, II, 157.
 GOLDING L., I, 66.
 GOTTA S., III, 187.
 GOYTISOLO JUAN, III, 191; IV, 280.
 GOYTISOLO LUIS, V, 352.
 GRANELLI L., II, 97.
 GREENE G., II, 123.
 HALASZ N., I, 67.
 HAMILTON M., III, 198.
 HENRIQUET STALLI A., VI, 443.
 HERLING G., VI, 435.
 HEROLD Ch., V, 364.
 HORIA V., V, 361.
 HUBERT J., VI, 473.
 HUIE B. W., II, 109.
 IWASZKIEWICZ J., VI, 436.
 JAMES H., I, 35.
 JONESCO E., I, 46.
 JOYCE J., III, 163.
 JUNGK R., IV, 308.
 KAFKA F., V, 323.
 KENNEDY J. F., II, 144.
 KERN A., V, 357.
 KILTY J., IV, 291.
 KIRST H. H., II, 108; V, 353.
 LAGERKVIST P., V, 347.
 LALOU R., I, 54.
 LANTERNARI V., II, 136.
 LAURENT M. C., III, 230.
 LAURENZI L., VI, 444.
 LE CORBUSIER, II, 147.
 LEUBA H. J., II, 133.
 LEWIS C. S., II, 83; VI, 441.
 LISI N., V, 377.
 LONGO G., II, 96.
 MACLEAN A., VI, 440.
 MADIA L., III, 228.
 MAGGIALI A., IV, 319.
 MAGNANI E., II, 146.
 MAISON K. E., IV, 309.
 MALÈGUE J., II, 115.
 MANZELLA D., IV, 271.
 MANZONI C., III, 188.
 MARCUM J., III, 231.
 MARSHALL B., I, 22.
 MARTINO (E. De), III, 232.
 MASON R., V, 346.
 MASSAROTTO A., IV, 273.
 MAUDE R. J., I, 64.
 MAZZUCCHETTI L., I, 70.
 MEISTER A., IV, 307.
 MERTON Th., I, 75.
 MICHENER J. A., II, 111.
 MILLER M., IV, 281.
 MISANI A., VI, 479.
 MITTNER L., I, 70.
 MONTANELLI I., IV, 265.
 MORAVIA A., I, 1.
 MORGAN A. E., III, 227.
 MORI E., V, 391.
 MORRA O., IV, 305.
 MORTEO G. R., I, 54.
 MUSIL R., II, 103.
 NAGAYO Y., V, 350.
 NONO L., V, 378.
 NORMAN M., II, 138.
 NOTO G., II, 141.
 O'NEILL E., I, 52.
 ONOFRI M., I, 79.
 ORTOLANI D., VI, 425.
 OURSLER A. A., V, 398.
 PACCHIONI G., VI, 466.
 PALUMBO N., VI, 426.
 PAREDI A., IV, 311.
 PASINI A., IV, 319.
 PELIZZARI G., VI, 443.
 PERSE S. J., IV, 243.
 PETRUCCI A., II, 145.
 PINCELLI R., VI, 444.
 PIZZUTO A., II, 95.
 POSTGATE R., IV, 285.
 PREZZOLINI G., II, 150; VI, 469.
 QUARANTOTTI GAMBINI P. A., I, 17.
 RAHNER U., I, 74.
 RAMPERTI M., II, 97.
 RAVEGNANI G., III, 229.
 REDGRAVE M., III, 210.
 RHAUDENSES, III, 238.
 RIEVAULX (A. Di), II, 157.
 RIVIÈRE J., VI, 403.
 ROMANO L., VI, 429.
 RONCHI C., VI, 442.
 RONDET H., V, 393.
 ROSCHINI G. M., VI, 477.
 ROSSI V. G., I, 18.
 ROWANS V., I, 36.
 RUARK R., IV, 277.
 RULFO J., I, 29.
 RYAN C., V, 359.
 SANTANDREA L., IV, 317.
 SCARANI R., VI, 444.
 SCHREIBER H., VI, 442.
 SCHREINER C., I, 27.
 SCHULBERG B., III, 202.
 SEVERI F., II, 154.
 SHAW B., IV, 289.
 SHEED F. J., II, 143.
 SINÉ, IV, 272.
 SLAUGHTER F. G., II, 106.
 SOLDI F., II, 148.
 SOUBIRAN A., III, 205.
 SPIAZZI R., II, 157.
 SPREAFICO M. A., I, 65.
 STEWART S., III, 192.
 STOCCHETTI A., VI, 478.
 STRATI S., IV, 263.
 TECCHI B., I, 70.
 TELFER D., V, 350.
 TESSADRI E., IV, 268.
 TESTORI G., II, 124; VI, 431.
 THACKERAY W. M., I, 34.
 TOMIZZA F., IV, 269.
 TORU M., VI, 442.
 TRETTEL P. E., VI, 443.
 VAILLAND R., III, 203.
 VALE E., II, 99.
 VALERI F., V, 343.
 VAN DER LEEUW G., I, 61.
 VEDOVA E., V, 388.
 VELITTI S., V, 340, 368.
 VILALLONGA (J. L. De), IV, 284.
 VINCIGUERRA M., V, 389.
 VITA M., VI, 446.
 WARREN R. P., II, 107.
 ZARRI A., III, 183.
 ZILIO G. B., III, 236.

INDICE DEL II SEMESTRE 1961

- B — Per bambini (6-8 anni circa)
 F — Per fanciulli (9-11 anni circa)
 Rg — Per ragazzi (12-16 anni circa)
 Re — Particolarmente adatto per ragazze (12-16 anni circa)
 Sg — Per signorine
 T — Normalmente innocuo per tutti coloro che non sono più ragazzi
 c* — Per lettori adulti, cioè persone che abbiano raggiunto una sufficiente informazione sulle realtà della vita e del sesso
 c** — Per lettori maturi, cioè persone provvedute di informazione dottrinale e criterio critico
 c*** — Per lettori che siano insieme adulti e maturi nel senso sopra indicato
 C — Opera che sul piano dottrinale e morale esige più gravi riserve per tutta una impostazione errata
 S — Opera che pur non essendo accettabile dal punto di vista dottrinale e morale, presenta valori tali da poter essere accostata quando esista un serio motivo di studio
 N — Opera che non presenta alcun elemento positivo che giustifichi la lettura
 P — Opera il cui contenuto corrisponde alle determinazioni generali del canone 1399 del Codice di Diritto Canonico, e quindi di sua natura proibita
 I — Opera inclusa nell'Indice dei libri proibiti

NARRATIVA

- ACQUA (A. M. Dell'): *Il mondo racconta* XII, 842 (F).
 ALBERT M.: *Il letto racconta* X, 678 (c***).
 ANONIMO TRIESTINO: *Il segreto* XI, 743 (T).
 ARPINO G.: *Un delitto d'onore* VIII-IX, 581 (c***).
 BARRACIU A.: *Don Barnaba* VII, 503 (c**).
 BASSAN J.: *Non si sfugge a se stessi* VII, 515 (c*).
 BERTOLI U.: *La Quarantasettesima* X, 665 (T).
 BESSY M.: *Seppelliscono Dio* XII, 837 (C).
 BLYTON E.: *Il Fiume dell'avventura* XII, 839 (F).
 BÜLL H.: *Il pane dei verdi anni* XII, 828 (c***).
 BOYINGTON G.: *L'asso della bottiglia* VIII-IX, 601 (T).
 BUONO (O. Del): *Per pura ingratitudine* XII, 819 (c***).
 BUTOR M.: *L'impiego del tempo* VII, 822 (c**).
 CAMPANILE A.: *In campagna è un'altra cosa* XI, 748 (T).
 CAVANI G.: *Zebio Còtal* XII, 821 (T).
 CAZZOLA-MARCHIORO A.: *Metamorfosi* e *Dolce fiaba* XII, 840 (Rg).
 CELLETTI R.: *Viale Bianca Maria* VIII-IX, 586 (N).
 CESARO G.: *La montagna paziente* XII, 816 (T).
 CIACERI B.: *Il canonico Mistretta* VIII-IX, 585 (T).
 CIALENTE F.: *Ballata levantina* XII, 827 (C).
 COMISSO G.: *Giorni di guerra* I, 602 (c***).
 CONDON R.: *L'eroe della Manciana* VIII-IX, 600 (C).

DASGUPTA S.
 DETTONE U.
 DONATO (F)
 673 (C).
 ESTANG L.
 FACCO G.:
 FALLACI O.
 FAWCETT E.
 FEY W.:
 FILIPPONE
 (Rg).
 FOREMAN I.
 GASPERIN
 GINZBURG
 (c**).
 GISLIMBER
 XII, 8
 GOLON S.
 XII, 8
 GORDIMER
 676 (c
 GRALBA (I
 mia V
 GREEN G
 (S).
 GRIECO C
 VIII-
 GUGLIELM
 836 (c
 HAILEY A
 HASSEL S
 (N).
 JAY G.:
 KARMEL
 KEMAL
 LARENZ
 521 (c
 LERA (A
 paura
 LICATA
 665
 LOVE E
 privo
 MAGGIO
 man
 MAROTT
 823
 MASTER
 (c*)
 MAURIA
 (c*)
 MAZZE
 MILANI
 (Rg)
 MILLE
 (c*)
 MILLE
 MITFO
 760
 MONTA

- DASGUPTA S.: *Altro mondo* XI, 755 (c*).
- DETTORRE U.: *La grande diga* VII, 509 (T).
- DONATO (Pietro di): *Tre cerchi di luce* X, 673 (C).
- ESTANG L.: *L'interrogatorio* XI, 762 (T).
- FACCO G.: *Un pozzo per due* XII, 839 (Re).
- FALLACI O.: *Il sesso inutile* X, 659 (c***).
- FAWCETT B.: *Rovine nel cielo* XII, (T).
- FEY W.: *Sempre tigre!* XII, 840 (T).
- FILIPPONE V.: *Il cocchio del sole* XII, 841 (Rg).
- FOREMAN R.: *Prede bianche* X, 677 (c*).
- GASPERINI B.: *Lui e noi* XI, 747 (T).
- GINZBURG N.: *Le voci della sera* XI, 745 (c**).
- GISLIMBERTI (A. De): *La breve stagione* XII, 842 (Sg).
- GOLON S.: *Il cuore degli animali selvatici* XII, 840 (Rg).
- GORDIMER N.: *Un mondo di stranieri* X, 676 (c***).
- GRALBA (Koky De): *Quattro salti in casa mia* VII, 524 (Re).
- GREEN G.: *I mangiatori di loto* XII, 826 (S).
- GRIECO G.: *L'America si chiama Milano* VIII-IX, 589 (c*).
- GUGLIELMI R.: *La gatta di Brooklyn* XII, 836 (c***).
- HAILEY A.: *L'ultima diagnosi* XI, 761 (c*).
- HASSEL S.: *Germania kaputt* VIII-IX, 602 (N).
- JAY G.: *Il ragazzo dei sobborghi* XII, 838.
- KARMEL A.: *Mary Ann* XII, 830 (c*).
- KEMAL Y.: *Il cardo* VIII-IX, 597 (c*).
- LARENZ H.: *L'abito color del tempo* VII, 521 (Sg).
- LERA (Angel Maria de): *Le trombe della paura* X, 674 (C).
- LICATA G.: *I Musumeci di Bagheria* X, 665 (T).
- LOVE E. G.: *La guerra è una faccenda privata* VII, 519 (T).
- MAGGIORA VERGANO A.: *Uomo bianco, mangialo tu* X, 664 (c*).
- MAROTTA F.: *Il genio guarda in alto* XII, 823 (c**).
- MASTERS J.: *Flamenco rock* VIII-IX, 603 (c*).
- MAURIAC C.: *Invito a pranzo* XI, 757 (c***).
- MAZZETTI L.: *Il cielo cade* XI, 749 (T).
- MILANI M.: *Ragazzi di cuore* XII, 839 (Rg).
- MILLER A.: *Gli spostati* VIII-IX, 598 (c***).
- MILLER H.: *Nervus* X, 670 (S).
- MITFORD N.: *Non dirlo ad Alfredo* XI, 760 (c**).
- MONTANELLI I.: *Herzen* X, 661 (c***).
- MONTI A.: *Ragazza 1924* VII, 505 (c*).
- NEMI O.: *Il sarto stregato* X, 668 (c**).
- O'BRIEN E.: *Ragazze di campagna* XII, 830 (c*).
- OGBURN Ch. jr.: *I Marauders* VII, 521 (Rg, T).
- ORSINI L.: *Armonie* VII, 521 (F).
- OTCENASEK J.: *Romeo, Giulietta e le tenebre* XI, 754 (c*).
- PARKINSON KEYES F.: *Camelia blu* VII, 511 (c*).
- PEVERELLI L.: *Angela e Johnny* VII, 522 (Sg).
- PHILIPPE R.: *Silvia si sposa* VII, 521 (Sg).
- POMPEI M.: *La guerra delle ciambelline* VII, 523 (B).
- PORTA MUSA C.: *Storia di Peter* VIII-IX, 583 (T).
- POUGH F. H.: *Quando la terra trema* VII, 522 (F).
- Racconti popolari irlandesi* (a cura di M. Guidacci) XII, 834 (T).
- QUINTAVALLE U. P.: *Capitale mancata* XII, 824 (N).
- *Tutti compromessi* XII, 824 (N).
- RACHMANOVA A.: *All'ombra della corte degli zar* VIII-IX, 604 (c**).
- RAVIGNANT: *Le città calve* XII, 833 (N).
- ROBBE-GRILLET A.: *Le gomme* VII, 513 (c*).
- ROBINSON MORTON H.: *Acqua di vita* VIII-IX, 595 (c***).
- ROMAGNANO D.: *Il volto della mia terra* VII, 504 (T).
- ROSSO R.: *L'adescamento* VII, 506 (c***).
- RUSSELL di Liverpool (Lord): *I cavalieri del Bushido* VIII-IX, 600 (S).
- SALA A.: *Piazza del Duomo* VIII-IX, 588 (N).
- SALVALAGGIO N.: *Il baffo* XI, 750 (c***).
- SHAW I.: *Due settimane in un'altra città* XII, 832 (C).
- SCIASCIA L.: *Il giorno della civetta* VII, 508 (T).
- SERSTEVENS A. (a cura di): *I precursori di Marco Polo* VII, 522 (Rg T).
- SIMONETTA U.: *Lo sbarbato* VIII-IX, 590 (N).
- SPENCER E.: *La luce nella piazza* XI, 752 (T).
- STUPARICH G.: *Il ritorno del padre* VIII-IX, 591 (c*).
- TEDESCHI L.: *Il vuoto nella città* VII, 523 (Sg).
- TERASAKI G.: *Ponte verso il sole* X, 671 (T).
- THOMAS D.: *Prose e racconti* X, 672 (c***).
- UGOLINI L.: *Il romanzo del Beato Angelico* VII, 523 (Rg).

- VAN DER MEERSCH M.: *La casa sulla duna* XI, 751 (c**).
- VISENTINI O.: *Chiarella* VII, 524 (Re).
- VISENTINI O.: *Donne del Risorgimento* XII, 842 (Re).
- *L'uomo delle caverne* VII, 524 (Sg).
- VOLTA S.: *Scotia senza Natale* XII, 815 (T).
- WALLACE I.: *Foeminae* VII, 516 (S).
- WAST H.: *Il cavaliere di fuoco* XII, 841 (Sg, T).
- *Colei che non perdonò* XII, 841 (Sg, T).
- *Myriam, la cospiratrice* XII, 841 (Sg, T).
- WITTNER M.: *Fermo posta Floreana* VII, 523 (T).
- ZOLLA E.: *Cecilia* X, 643 (C).
- *Minuetto all'inferno* X, 643 (S).

TEATRO

- ACHARD M.: *Idiota* XII, 850 (c*).
- ALFIERI V.: *Virginia* VIII-IX, 605 (T).
- BETTI U.: *Delitto all'isola delle Capre* VIII-IX, 611 (c**).
- BRECHT B.: *La resistibile ascesa di Arturo Ui* X, 685 (T).
- GARINER e GIOVANNINI: *Rinaldo in campo* XI, 766 (c*).
- GOLDONI C.: *La cameriera brillante* XI, 765 (T).
- L'idea e le imprese risorgimentali nel teatro* XII, 843.
- MONTANELLI I.: *Kibbutz* XII, 848 (c*).
- MONTHERLANT (Henry de): *Il Cardinale di Spagna* X, 679 (T).
- Nel XXV anniversario di Luigi Pirandello* XI, 763.
- NICOLAJ A.: *Formiche* VII, 535 (T).
- *Il mondo d'acqua* VII, 538 (T).
- *Teresina* VII, 533 (c**).
- ROLI E. e VINCENZONI L.: *Sacco e Vanzetti* XII, 847 (T).
- POSSENTI E.: *Sei commedie* VII, 529 (T).
- SCHOENBERG A.: *Mosè e Aronne* VII-IX, 609 (c*).
- SHAMIR M.: *La guerra dei figli della luce* X, 682 (T).
- Tornate a Cristo, con paura* VIII-IX, 607 (T).
- VINCENZONI L. vedi ROLI e VINCENZONI: *Sacco e Vanzetti*.

BIBLIOGRAFIA TEATRALE

- CODIGNOLA L.: *Il gesto* XI, 767.
- FORD J.: *Peccato che fosse una squaldrina* XI, 767.
- TUNISINI R.: *La morte proibita* XI, 769.

CINEMA

- Locarno: Festival dei giovani* XI, 782.
- I Messaggi educativi del Film per Ragazzi al Festival Cinematografico di Venezia 1961* XII, 859.
- La XXII Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica* X, 688; XI, 771.

I FILM

- « *Alles kaputt* » VIII-IX, 613.
- « *Anno (L') scorso a Marienbad* » XI, 776.
- « *Banditi a Orgosolo* » X, 689.
- « *Brigante (Il)* » X, 691.
- « *Canaglie (Le) dormono in pace* » VII, 543.
- « *Che gioia vivere* » VIII-IX, 622.
- « *Donna (La) è donna* » XII, 852.
- « *Estate e fumo* » XII, 855.
- « *Giudizio (Il) universale* » X, 697.
- « *Giulietta, Romeo e le tenebre* » VIII-IX, 613.
- « *Inverno (L') ti farà tornare* » VII, 541.
- « *Leon Morin, prete* » XI, 780.
- « *Non ucciderai* » XI, 771.
- « *Odissea nuda* » VIII-IX, 618.
- « *Ponte verso il sole* » XII, 851.
- « *Principio (Il) superiore* » VIII-IX, 613.
- « *Ragazza (La) dagli occhi d'oro* » XI, 774.
- « *Sogni (I) muoiono all'alba* » XII, 857.
- « *Vanina Vanini* » X, 694.

ARTE - POESIA

- APOLLONIO M.: *Ontologia dell'arte* XI, 789.
- BRANDI C. (a cura di): « *Canaletto* » VIII-IX, 628.
- Catalogo della Mostra di Andrea Mantegna* (a cura di G. Paccagnini) XII, 868.
- GRASSI L. (a cura di): *Tutta la pittura di Donatello* X, 741.
- JACOBBI R.: *Lirici brasiliani* X, 704.
- PEROCCO G. (a cura di): *Tutta la pittura di Carpaccio* X, 711.

SAGGI E DOCUMENTI

- ARCINIEGAS G.: *Amerigo Vesputti* VIII-IX, 629.
- BAMM P.: *Sulle vie del Signore* X, 708.
- BARILLÀ G.: *Un futuro per l'Università italiana* XII, 863.
- BREZZI P.: *Dalle persecuzioni alla pace di Costantino* VIII-IX, 624.
- FANFANI A.: *Summula sociale* VII, 550.
- GALLARATI SCOTTI T.: *Interpretazioni e memorie* VII, 548.
- GRIZIOTI KRETSCHMANN J.: *Storia delle dottrine economiche moderne* VII, 548.

- MANARA VALGIMIGLI: *Il fratello Valfredo* X, 711.
 MESEGUER P.: *Il segreto dei sogni* VII, 551.
 MONTANELLI I.: *Reportage su Israele* XII, 867.
 NICOTRA-PASTORE D.: *Adriana Le Couvreur* X, 710.
 ORLANDO V. E.: *Memorie (1915-1919)* XII, 870.
 PIZZINELLI C.: *Il pianeta Terra* VII, 552.
 PREZZOLINI G.: *Dal mio terrazzo (1946-1959)* VIII, IX, 630.
 ROBERTAZZI M.: *Troppi esami e poca scuola* XII, 863.
 ROCCO G.: *I luoghi di San Gregorio* VIII-IX, 627.
 ROETHLISBERGER F. J.: *La cooperazione nell'azienda* X, 712.
 RUSSELL B.: *Perchè non sono cristiano* X, 705.
 SCHICK C.: *Il linguaggio* XI, 791.

RELIGIONE

- ARCY (M.C.d'), S. J.: *La morte e la vita* VIII-IX, 639.
 ARRIGHI G., O. P.: *Cristo tra i lontani* VII, 559.
 CANALS S.: *La Chiesa e il cinema* X, 718.
 CARTER G. E.: *La psicologia e la Croce* XI, 797.
Il Concilio e i Concili XII, 873.
 ESPOSITO R.: *Leone XIII e l'Oriente cristiano* VII, 554.
 FERROLI D., S. J.: *I Saniassi romani o Storia di una Missione dimenticata* X, 716.
 GABRIELE di S. Maria Maddalena, O. C. P.: *Dal S. Cuore alla Trinità* VII, 556.
 — *S. Teresa Margherita del Cuor di Gesù* (Redi) VII, 556.
- GILLEMAN G.: *Il primato della carità in teologia morale* VIII-IX, 634.
« Il Giornale illustrato della Chiesa » XII, 878.
 GORDON C. H.: *Il vecchio testamento e i popoli del Mediterraneo orient.* X, 713.
 HAAG H.: *Dizionario biblico* VII, 553.
 HEVENESI G., S. J.: *Scintille ignaziane* VIII-IX, 637.
 LUCIANI MONS. A.: *Nuove briciole di catechetica* X, 719.
 LUZI P.: *Lettere alla clausura* X, 719.
 MOSCHNER F. M.: *Le parabole del Regno* XII, 876.
 ORLINI A.: *La parola del Signore* VIII-IX, 639.
 PIOVANELLI M.: *Un vincitore all'Est...* VIII-IX, 639.
Sacra (La) Bibbia XI, 793.
 SCHMAUS M.: *Le ultime realtà* VIII-IX, 636.
 SOCCHE MONS. B.: *Maria Mediatrix* XII, 877.
 TULLIO G.: *La Chiesa e la crisi mondiale presente* XI, 798.
 VIANELLI C.: *Si è accesa una stella* VIII-IX, 638.
 WORONIEKI G., O. P.: *Il ministero della divina Misericordia* XII, 877.

ARTICOLI

- BASSAN A.: *Eugenio Montale « cefalo saltato in secco al novilunio »* XI, 723.
 BINI L.: *L'uomo-massa di Elimire Zolla* X, 643.
 CASTELLI F.: *Spiritualismo epico di George Bernanos* XII, 803.
 COLOMBO A.: *Giornalismo e verità* VII, 525.
 SOMMAVILLA G.: *La maternità carismatica di Gertrud Von Le Fort* VIII-IX, 563.
 ZANNA (Lorenzo Del): *Nicola Lisi viandante pacifico* VII, 482.

INDICE DEGLI AUTORI

- | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| ACHARD H., XII, 850. | ARCY (M. C. d'), VIII-IX, 639. | BERTOLI U., X, 665. |
| ACQUA (A. M. Dell') XII, 842. | ARPINO G., VIII-IX, 581. | BESSY M., XII, 837. |
| ALBERT M., X, 678. | ARRIGHI G., VII, 559. | BETTI U., VIII-IX, 611. |
| ALFIERI V., VIII-IX, 605 | BAMM P., X, 708. | BLYTON E., XII, 839. |
| ANONIMO TRIESTINO, XI, 743 | BARILLÀ G., XII, 863. | BÖLL H. XII, 828. |
| APOLLONIO M., XI, 789. | BARRACIU A., VII, 503. | BOYINGTON G., VIII-IX, 601. |
| ARCINIEGAS G., VIII-IX, 629. | BASSAN J., VII., 515. | BRANDI A., VIII-IX, 628. |
| | BERNANOS G., XII, 803 | BRECHT B., X, 685. |

- BREZZI P., VIII-IX, 624.
 BUONO (O. Del), XII, 819.
 BUTOR M., VII, 514.
 CAMPANILE A., XI, 784.
 CANALS S., X, 718.
 CARTER G. E., XI, 797.
 CAVANI G., XII, 821.
 CAZZOLA-MARCHIORO A., XII, 840.
 CELLETTI R., VIII-IX, 586.
 CESARO G., XII, 816.
 CIACERI B., VIII-IX, 585.
 CIALENTE F., XII, 817.
 CODIGNOLA L., XI, 767.
 COMISSO G., X, 663.
 CONDON R., VIII-IX, 600.
 DASGUPTA SONALI, XI, 755.
 DETTORE U., VII, 509.
 DONATELLO, X, 711.
 DONATO (Pietro di), X, 673.
 ESPOSITO R., VII, 554.
 ESTANG L., XI, 762.
 FACCIO G., XII, 839.
 FALLACI O., X, 659.
 FANFANI A., VII, 550.
 FAWCETT B., XII, 842.
 FERROLI D., X, 716.
 FEY W., XII, 840.
 FILIPPONE V., XII, 841.
 FORD J., XI, 767.
 FOREMAN R., X, 677.
 GABRIELE di S. Maria Madalena, VII, 556.
 GALLARATI SCOTTI T., VII, 548.
 GARINEL, XI, 766.
 GASPERINI B., XI, 747.
 GILLEMANN G., VIII-IX, 634.
 GINZBURG N., XI, 745.
 GIOVANNINI, XI, 766.
 GISLIMBERTI (A. De), XII, 842.
 GOLDONI C., XI, 765.
 GOLON S., XII, 840.
 GORDIMER N., X, 676.
 GORDON C. H., X, 713.
 GRALBA (Koky De), VII, 524.
 GRASSI L., X, 711.
 GREEN G., XII, 826.
 GRIECO G., VIII-IX, 589.
 GRIZIOTI KRETSCHMANN J., VII, 548.
 GUGLIELMI R., XII, 836.
 HAAG H., VII, 553.
 HAILEY A., XI, 761.
 HASSEL S., VIII-IX, 602.
 HEVENESI G., VIII-IX, 637.
 JACOBBI R., X, 701.
 JAY G., XII, 838.
 KARMEL A., XII, 830.
 KEMAL Y., VIII-IX, 597.
 LARENZ H., VII, 521.
 LE FORT (Gertrud von), VIII-IX, 563.
 LERA (Angel Maria de), X, 674.
 LICATA G., X, 665.
 LISI N., VII, 483.
 LOVE E. G., VII, 519.
 LUCIANI A., X, 719.
 LUZI P., X, 719.
 MAGGIORA VERGANO A., X, 664.
 MANARA VALGIMIGLI, X, 711.
 MAROTTA F., XII, 823.
 MASTERS J., VIII-IX, 603.
 MAURIAC C., XI, 757.
 MAZZETTI L., XI, 749.
 MESEGUER P., VII, 551.
 MILANI M., XII, 839.
 MILEER A., VIII-IX, 598.
 MILLER H., X, 670.
 MITFORD N., XI, 760.
 MONTALE E., XI, 723.
 MONTANELLI I., X, 661; XII, 848; 867.
 MONTHERLANT (Henry de), X, 679.
 MONTI A., VII, 505.
 MOSHNER F. M., XII, 876.
 NEMI O., X, 668.
 NICOLAJ A., VII, 533; 535; 538.
 NICOTRA-PASTORE D., X, 710.
 O'BRIEN E., XII, 830.
 OGBURN Ch. jr., VII, 521.
 ORLANDO V. E., XII, 870.
 ORLINI A., VIII-IX, 639.
 ORSINI L., VII, 521.
 OTCENASEK J., XI, 754.
 PARKINSON KEYES F., VII, 511.
 PEROCO G., X, 711.
 PEVERELLI L., VII, 522.
 PHILIPPE R., VII, 521.
 PIOVANELLI M., VIII-IX, 639.
 PIRANDELLO L., XI, 763.
 PIZZINELLI C., VII, 552.
 POMPEI M., VII, 524.
 PORTA MUSA C., VIII-IX, 583.
 POSSENTI E., VII, 529.
 POUGH F. H., VII, 522.
 PREZZOLINI G., VIII-IX, 630.
 QUINTAVALLE U. P., XII, 824.
 RACHMANOVA A., VIII-IX, 604.
 RAVIGNANT, XII, 833.
 ROBBE-GRILLET A., VII, 513.
 ROBERTAZZI M., XII, 863.
 ROBINSON MORTON H., VIII-IX, 595.
 ROCCO G., VIII-IX, 627.
 ROETHLISBERGER F. J., X, 712.
 ROLI M., XII, 847.
 ROMAGNANO D., VII, 504.
 ROSSO R., VII, 506.
 RUSSELL B., X, 705.
 RUSSELL di Liverpool (Lord), VIII-IX, 600.
 SALA A., VIII-IX, 588.
 SALVALAGGIO N., XI, 750.
 SCHICK C., XI, 791.
 SCHMAUS M., VIII-IX, 636.
 SCHOENBERG A., VIII-IX, 609.
 SHAMIR M., X, 682.
 SHAW I., XII, 832.
 SCIASCIA L., VII, 508.
 SERSTEVENS A., VII, 522.
 SIMONETTA U., VIII-IX, 590.
 SOCCHIE B., XII, 881.
 SPENCER E., XI, 732.
 STUPARICH G., VIII-IX, 591.
 TEDESCHI L., VII, 521.
 TERASAKI G., I, 671.
 THOMAS D., I, 672.
 TULLIO G., XI, 782.
 TUNISINI R., II, 782.
 UGOLINI L., VII, 521.
 VAN DER MIERSE M., II, 751.
 VIANELLI C., VIII-IX, 638.
 VINCENZONI L., XII, 842.
 VISENTINI O., VII, 524; XII, 842.
 VOLTA S., XII, 842.
 WALLACE I., VII, 521.
 WAST H., XII, 842.
 WITTNER M., VII, 521.
 WORONIEH G., XII, 842.
 ZOLLA E., I, 682.