

SOMMARIO

Coralba Colomba, <i>Repertorio agiografico pugliese</i>	pag. 1
Paolo Gatti, 'Morsice / morsicius' nelle «Glossae Nonii» e negli «Acta Valeriani Foroliviensis»	» 55
Rossana Guglielmetti, <i>Una vita latina di santa Irene: versioni o redazioni plurime?</i>	» 59
Edoardo D'Angelo, <i>Agiografia atinate in centone. Le fonti della «Passio s. Marci» di Pietro Diacono di Montecassino</i>	» 85
Jacques Dalarun, <i>La «Légende des trois compagnons». Quelques réponses simples à des questions inutilement compliquées</i>	» 105
Guy Philippart, <i>Fabrication et bon usage du «stemma codicum». La méthode de Froger à l'épreuve de la «Passio Iustinae et Zenonis» (BHL 9000)</i>	» 131
Domenico Pezzini, <i>Una «Vita Beate Marie» tratta dalle «Revelaciones» di santa Brigida di Svezia</i>	» 167
Isabella Gagliardi, <i>La trasmissione della memoria di Giovanni Colombini tra agiografia e drammaturgia</i>	» 231
Pierantonio Piatti, <i>Il risveglio agiografico quattrocentesco di santa Monica tra Umanesimo mendicante e «consores» romane</i>	» 281
Raffaele Argenziano, <i>Suor Domenica da Paradiso: l'iconografia del sepolcro di una mistica di primo Cinquecento</i>	» 317

INDICI

a cura di Laura Andreani

INDICE DEI NOMI DI PERSONA E DELLE OPERE ANONIME	pag. 343
I. Indice dei santi	» 343
II. Indice dei nomi di persona	» 348
III. Indice degli autori antichi, medievali e moderni	» 354
IV. Indice degli studiosi	» 361
INDICE DEI NOMI DI LUOGO	» 368
INDICE DEI MANOSCRITTI	» 374