

SOMMAIRE

Liminaire

« Marcion et les disciples de Jésus » par Enrico NORELLI	9-42
« Jacques, frère du Seigneur, dans les écrits gnostiques » par Claudio GIANOTTO	43-55
« Maria Magdalena in gnostischen Texten » par Gregor EMMENEGGER SIEBER	56-75
« Centre et périphérie dans le roman antique et le roman chrétien. Une comparaison entre les <i>Homélies</i> et les <i>Reconnaisances</i> pseudo-clémentines » par Meinolf VIELBERG	76-102
« Ein Goldstück für Caesar ? Anmerkungen zu <i>EvThom</i> 100 » par Stephan WITETSCHKE	103-122
« Medieval Memories of the Apostolic Past : Reception and Use of the Apocryphal Acts in the Liturgical Commemoration of the Apostles » par Els ROSE	123-145
« La littérature apocryphe dans la <i>Légende dorée</i> et dans ses sources immédiates. Interprétation d'une chaîne de transmission culturelle » par Giovanni Paolo MAGGIONI	146-181
« The Revelation of the Magi in the <i>Chronicle of Zuqnin</i> » par Brent LANDAU	182-201
« Le début authentique du <i>Martyre de Matthieu</i> ? Remarques sur le codex Froehner et les <i>Actes d'André et de Matthias</i> » par Andrei VINOGRADOV	202-216
« Pseudo Severiano di Gabala, <i>Encomium in XII apostolos</i> (CPG 4281): gli spunti apocrifi » par Sever J. VOICU	217-266
« Syriac and Arabic Perspectives on Structural and Motif Parallels Regarding Jesus' Childhood in Christian Apocrypha and Early Islamic Literature : the 'Book of Mary', the <i>Arabic Apocryphal Gospel of John</i> and the Qur'ān » par Cornelia HORN	267-291
NOTE CRITIQUE: « <i>Ingeniosa coqua</i> ? À propos d'un livre récent d'Ilaria Ramelli » par Michel TARDIEU	292-303
COMPTES RENDUS	304-329
LIVRES REÇUS À LA RÉDACTION	331-332
ADDENDA ET CORRIGENDA	333