



sommario

documenti

Auerbach su Vico

Erich Auerbach

Introduzione del traduttore (1924)

9

Erich Auerbach

Filologia come arte critica (1947)

23

studi

Martin Vialon

Auerbachs Vico 1947 – Herzstück einer großen Konfession,
oder über das Gegenwärtigsein mit Vico

57

Fulvio Tessitore

Auerbach e la ricerca dello storicismo di Vico

75

Guido Vitiello

Gillo Pontecorvo, Kapò. Il tragico della "zona grigia" e il bianco e nero
del melodramma

97

Francesco Bello

Fabio Luca Cavazza, il Mulino e la nascita
del *World Congress for Freedom and Democracy*
La diplomazia culturale tra Europa e Stati Uniti
durante l'amministrazione Kennedy

111

Sommario

Andrea Ricciardi

Togliatti e la cultura azionista: un rapporto controverso

133

documenti

Luigi Scoppola Iacopini

Due lettere di Bettino Craxi a Carlo Ripa di Meana

171

discussioni

Massimo Scaglioni

Nello specchio frantumato.

La serie 1992 fra storia e finzione

179

documenti

Roberto Villa

Interviste su Dossetti politico

185

discussioni

Roberto Villa

Dossetti politico.

Nota a margine: vedere unito ciò che unito non era

271

Francesca Socrate · Damiano Garofalo

Oltre il magnetofono

Forum di storia orale a partire da un numero di «Italia Contemporanea»

287



sommario

discussioni

Fabio Vander

La passione e la ragione.
Il Leopardi di Walter Binni

7

Andrea Ricciardi

Radio Londra nel 1943

17

Lorenzo Battistini

Il bandito e il Gucciardini

23

Fabrizio Rossi

Roma senza il papa

27

Claire Bishop · Cristina Baldacci · Cecilia Guida

Arte, pubblico, partecipazione e pratiche sociali.
Sul lavoro critico e storico di Claire Bishop

31

SUPPLEMENTO CRITICO E BIBLIOGRAFICO

i. Opere generali, problemi di metodo storico, rassegne bibliografiche (1-161)

41

ii. Storiografia e tradizione dei ricordi nell'antichità (162-179)

55

iii. Storiografia e tradizione dei ricordi nel medioevo (180-196)

57

iv. Storiografia e tradizione dei ricordi in età moderna (197-212)

59

v. Storiografia e tradizione dei ricordi in età contemporanea (213-362)

61

Indice dei soggetti

71

Indice degli autori e curatori

77