

SOMMARIO

Gabriele d'Annunzio	— Due frammenti della Tragedia “ <i>La Nave</i> „.
Matilde Serao . . .	Sulla soglia “ <i>Novella</i> „.
Luca Beltrami . . .	Giuseppe Sacconi e il monumento al Padre della Patria.
Francesco Novati . .	Inno francescano.
Arturo Colautti . . .	Musica nova
Cesare de Titta . . .	Traduzione latina: “ <i>Villa d'Este</i> „ (dalle “ <i>Elegie Romane</i> „, di G. d'Annunzio).
Grazia Deledda . . .	Al servizio del Re — <i>novella</i> .
Ettore Moschino . . .	Il Santo.
Gustavo Kahn „ . . .	Il Rinascimento a Parigi.
Enrico Tedeschi . . .	Lettere madrilene.

NOTIZIE E PRIMIZIE.

ROMANZI. — Dopo il perdono, di M. Serao — Mattinate napoletane, di S. di Giacomo.

LIRICA. — *Gloria* di F. Cilea — *Fior di Neve* di L. Filiasi — I noleggi — La stagione siava al Lirico — Il cartellone della Scala — Il Nerone di Boito . . DOREMI.

DRAMMATICA. — I diritti della critica — La Duse al Manzoni — La parola data — Tutto per nulla — Il Teatro delle Réjane.

BELLE ARTI. — La porta del Duomo — L'esposizione di Venezia — La Direzione generale di Belle Arti — Due acquisti — L'eredità di G. Sacconi.

CONDIZIONI D'ABBONAMENTO.

<i>Per l'Italia</i>	Anno	L. 16. —
<i>Per l'Estero (U.P.U.)</i>	>	> 25. —
<i>Un numero separato</i>		> 0.70

Chi manderà l'importo dell'abbonamento prima del 31 Dicembre 1905, riceverà, oltre alla intera annata 1906 della Rivista, anche i primi tre numeri del 1905.

SOMMARIO

Gabriele d'Annunzio.	Vita di Cola di Rienzo.
Matilde Serao . . .	Sulla soglia, <i>Novella</i> .
Arturo Colautti . . .	Napoleone, <i>Sonetti</i> .
Pompeo Molmenti . . .	Conversazioni licenziose nel Cinquecento.
Angelo Costi . . .	Verso l'Alba.
Luigi Capuana . . .	Salvezza, <i>Novella</i> .
Vico Mantegazza . . .	L'Italia in Eritrea (Un Sultanato distrutto).
Gustave Kahn . . .	Istantanee Parigine.
Enrico Tedeschi . . .	Il Rinascimento in Ispagna.

NOTIZIE E PRIMIZIE.

POESIA. — *Eligie Romane*, di Gabriele d'Annunzio — *Le Rime della Selva*, di Arturo Onofri — *Lettere poetiche*, di Giovanni Marradi.

LIBRO. — *Le Nuove opere* di Goldmark e di Humperdink — Il concorso Sonzogno — *Le Maschere*, — *Siegfried* a Bologna — Al Dal Verme — I giovani.

DRAMMATICA. — *Carità mondana*, di G. Antona Traversi — La compagnia stabile a Roma — Una commedia di E. de Amicis — Al Manzoni.

ITALIA ARTI. — Il Cenacolo di Leonardo — I nuovi lavori di P. Troubeztkoy. — Il monumento a Vittorio Emanuele — Un' esposizione di giardini — Il riordinamento di una pinacoteca.

Consigliamo l'uso delle portentose

TAVOLETTE-FERNET-LAPPONI

a chi soffre disturbi di stomaco, di fegato, d'intestini,
di alito cattivo, chi è travagliato dai gravi sconcerti
che determina la cattiva digestione.

Dal Farmacista e Droghieri, L. 1.25 la scatola.

SOMMARIO

Gabriele d'Annunzio .	Vita di Cola di Rienzo.
E. A. Butti.	L'Ombra della Croce.
Ettore Moschino. . . .	Il Cantore ribelle, <i>Sonetti</i> .
Alessandro Chiappelli.	Arte nuova.
Gustave Kahn.	I grandi artisti: <i>Rodin</i> .
S. di Giacomo.	L'Ombra, <i>Versi</i> .
Arturo Colautti	La Niobe slava.
Ramon	Il teatro in Spagna.

NOTIZIE E PRIMIZIE.

POESIA. — Il *poema*, di Cesare Pascarella — L'*Edipo re*, di Mario Giobbe.

LIRICA. — L'*attesa* di G. Puccini — La *Salomé*, di Strauss — Le *opere dei giovani* — La *Loreley* alla « Scala ».

DRAMMATICA. — *Eleonora Duse* al « Lirico » — Il *Giulio Cesare* all'« Argentina » — *Commedie nuove*

ROMANZI. — Le *prose scelte*, di G. d'Annunzio — I nuovi libri di L. Capuana.

BELLE ARTI. — L. Bistolfi sconfitto! — La *facciata di San Lorenzo a Firenze* — *I barbari in Italia* — Un *monumento a Wistler* — I *successori di Sacconi*.

* GLI ULTIMI LIBRI. — *Costanza*, di M. Buontempelli — La *toga*, di G. Anastasi — *Discordanze*, di V. Fago — *Per il velo*, di G. Vannicola — La *poesia del sonno*, di N. Barbantini.

Consigliamo l'uso delle portentose TAVOLETTE-FERNET-LAPIONI

a chi soffre disturbi di stomaco, di fegato, d'intestini,
di alito cattivo, chi è travagliato dai gravi sconcerti
che determina la cattiva digestione.

Dai Farmacisti e Droghieri, L. 1. 25 la scatola.