

Cultura e scuola

RIVISTA TRIMESTRALE - ANNO I - N.º 1 - OTTOBRE 1961

DIRETTORE: UMBERTO BOSCO. REDATTORI: AMLETO DI MARCANTONIO - SILVIO PASQUAZI. COMITATO TECNICO: SALVATORE ACCARDO - SALVATORE COMES - GIOACCHINO DI STEFANO - ALDO FRANCESCHINI - ATTILIO FRAJESE - ORESTE LEPORE - VITTORIO MARCHESE - BRUNO MOLAJOLI - NAZARENO PADELLARO - GIOVANNI PIAZZA - EMILIO PRISINZANO - GUIDO RISPOLI - ALEARDO SACCHETTO.

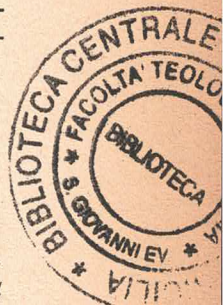
SOMMARIO

Che cosa ci proponiamo, pag. 5 ♦ EZIO RAIMONDI, *Tentativi di nuova periodizzazione della storia letteraria*, pag. 7 ~ GIORGIO PETROCCHI, *Gli ultimi studi sul Tasso*, pag. 14 ~ MARIO PRAZ, *Il decadentismo italiano*, pag. 20 ~ MARIO SANSONE, *La critica postcrociana*, pag. 27 ♦ ALESSANDRO RONCONI, *Sulla critica te-renziana*, pag. 35 ~ ANTONIO TRAGLIA, *Catullo e i poeti nuovi nella critica più recente*, pag. 41 ~ ANTHOS ARDIZZONI, *Sulla lirica eolica*, pag. 48 ~ BRUNO GENTILI, *Anacreonte nella critica antica e moderna*, pag. 52 ♦ CARLO IZZO, *Charles Dickens*, pag. 58 ♦ GIUSEPPE ALBERIGO, *La riforma in Italia nel secolo XVI*, pag. 64 ~ ROSARIO ROMEO, *Storia economica del Risorgimento e dell'Italia unitaria (studi recenti: 1945-1961)*, pag. 71 ~ NINO VALERI, *Sull'età giolittiana*, pag. 80 ♦ MAURILIO ADRIANI, *Il concetto di tolleranza religiosa nella storia delle religioni*, pag. 87 ~ ERNESTO DE MARTINO, *Folklore e storiografia religiosa*, pag. 92 ♦ SABATINO MOSCATI, *I manoscritti del Mar Morto*, pag. 99 ~ FRANCESCO GABRIELI, *Crociate e crociati visti dall'Islam*, pag. 105 ♦ GRAZIANO ARRIGHETTI, *I papiri ercolanesi e gli studi epicurei*, pag. 110 ~ FRANCO LOMBARDI, *Riesame dello storicismo*, pag. 115 ~ LUIGI QUATTROCCHI, *Il ritorno dell'illuminismo*, pag. 120 ~ ALBERTO PASQUINELLI, *Prospettive della logica simbolica in America*, pag. 125 ♦ ALBERTO LUPI, *La tecnica strumentale e il linguaggio attuale della musica*, pag. 130 ~ GUIDO GUERRINI, *Necessità di rinnovare gli studi musicali in Italia*, pag. 136 ♦ SALVATORE D'ALBERGO, *Problemi giuridici delle partecipazioni statali*, pag. 142 ♦ ALDO AGAZZI, *Dignità scientifica della pedagogia e sue prospettive attuali*, pag. 147 ~ GIOVANNI MARIA BERTIN, *Psicologia e problematica pedagogica contemporanea*,

(Segue a pagina 4)



ENTE NAZIONALE PER LE BIBLIOTECHE POPOLARI E SCOLASTICHE
ROMA



pag. 153 ~ GIUSEPPE FLORES D'ARCAIS, *Preparazione culturale e attitudini didattiche dei docenti*, pag. 159 + FRANCO FERRAROTTI, *Problemi del lavoro rurale e industriale in Italia*, pag. 166 + FEDERICO CAFFÈ, *Vecchi e nuovi contributi alla sistematica della politica economica*, pag. 172 ~ TEODORO D'IPPOLITO, *Lo stato odierno degli studi di ragioneria*, pag. 176 + OSVALDO BALDACCI, *Nuove interpretazioni climatologiche*, pag. 182 ~ GIUSEPPE NANGERONI, *I ghiacciai si ritirano e il livello del mare s'innalza*, pag. 186 + MICHELE GUERRISI, *La «psicologia della forma» e l'arte moderna*, pag. 191 ~ FRANCO MIELE, *Gli orientamenti estetici in rapporto all'insegnamento artistico*, pag. 199 + ROBERTO GIANNARELLI, *L'insegnamento delle lingue classiche in Italia e all'estero*, pag. 202 ~ ALDO FRANCESCHINI, *L'esperimento di Telescuola*, pag. 209 + GUIDO GIUGNI, *Lo sviluppo degli studi sui vari aspetti dell'educazione fisica*, pag. 214 + MARIO DESIDERI, *Evoluzione della tecnica delle costruzioni in cemento armato. Il cemento armato precompresso*, pag. 220 ~ PIERO DOMINICI, *Satelliti artificiali terrestri per radiocomunicazioni intercontinentali. Una soluzione nuova per un vecchio problema*, pag. 225 ~ GIORGIO SILLA, *Applicazioni industriali degli isotopi radioattivi*, pag. 240 + GIUSEPPE TEDONE, *La cibernetica: che cos'è?*, pag. 247 + UMBERTO D'ANCONA, *Equilibri biologici e risorse viventi naturali*, pag. 252 ~ SILVIO RANZI, *La microscopia elettronica nello studio della cellula e dei tessuti animali*, pag. 258 ~ ENRICO VANNINI, *Alcuni aspetti del problema della sessualità negli animali*, pag. 263 + TULLIO SEGUITI, *Sviluppi e tendenze nella preparazione dei minerali*, pag. 269 ~ DIEGO CUZZI, *Prospettive nuove per l'energia geotermica*, pag. 277 + Opinioni e testimonianze: LUIGI VOLPICELLI, *Testi e manuali*, pag. 285 ~ DOMENICO PURIFICATO, *Artisti - insegnanti*, pag. 291 ~ F. ALBERTO ISNARDI, *I tecnici della produzione industriale*, pag. 293 + Rassegne e cronache: UGO BIANCHI, *Correnti attuali degli studi storico-religiosi (In margine al Congresso di Marburgo)*, pag. 299.

Tutti i diritti sono riservati. La collaborazione è richiesta direttamente dalla Direzione della Rivista. I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.



Gli abbonati possono chiedere alla Direzione della Rivista informazioni, dati e chiarimenti culturali. Tale consulenza è gratuita. Gli abbonati hanno altresì diritto al prestito gratuito delle opere raccomandate dalla Rivista come di utile lettura. Le modalità del prestito sono indicate nell'interno del fascicolo.



Direzione, Redazione e Amministrazione, Roma, Via Montanelli 11 - C.C.P. 1/39529.

Prezzo di ogni volume L. 1300. Abbonamento annuo per 4 volumi L. 4000. Per gli istituti di cultura e per i dipendenti dall'Amministrazione della Pubblica Istruzione (insegnanti, ecc.), l'abbonamento per 4 volumi è di L. 2000. Estero il doppio.

Cultura e scuola

RIVISTA TRIMESTRALE - ANNO I - N.º 2 - GENNAIO 1962

DIRETTORE: UMBERTO BOSCO. **REDATTORI:** AMLETO DI MARCANTONIO - SILVIO PASQUAZI. **COMITATO TECNICO:** SALVATORE ACCARDO - SALVATORE COMES - GIOACCHINO DI STEFANO - ALDO FRANCESCHINI - ATTILIO FRAJESE - ORESTE LEPORE - VITTORIO MARCHESE - BRUNO MOLAJOLI - NAZARENO PADELLARO - GIOVANNI PIAZZA - EMILIO PRISINZANO - GUIDO RISPOLI - ALEARDO SACCHETTO.



SOMMARIO

GUSTAVO VINAY, *Il punto sulla « Monarchia » di Dante*, pag. 5 ~ GIUSEPPE PETRONIO, *Il nuovo Boccaccio*, pag. 10 ~ ETTORE CACCIA, *Goldoni*, pag. 16 ~ MARIO SANSONE, *La critica postrociana: critica stilistica e neo-storicismo*, pag. 23 ~ GAETANO MARIANI, *Considerazioni sulla narrativa italiana d'oggi*, pag. 32 ♦ ALESSANDRO RONCONI, *Gli studi ovidiani nell'ultimo ventennio*, pag. 44 ~ EZIO FRANCESCHINI, *Per la conoscenza del Medioevo letterario latino*, pag. 50 ♦ MICHELE PELLEGRINO, *Problemi e orientamenti negli studi sulla letteratura cristiana antica*, pag. 54 ♦ GABRIELE BALDINI, *Ragguaglio sulla filologia shakespeariana*, pag. 59 ♦ ARNALDO MOMIGLIANO, *La questione delle origini di Roma*, pag. 68 ~ MASSIMILIANO PAVAN, *Le province nella storia sociale dell'Impero romano*, pag. 75 ♦ PAOLO BREZZI, *I poteri dei pontefici nel Medioevo*, pag. 80 ~ FRANCO GAETA, *Fonti documentarie della storia moderna*, pag. 87 ♦ MARIO BENDISCIOLI, *I concili nella storia della Chiesa*, pag. 93 ♦ TULLIO GREGORY, *Discussioni sulla « doppia verità »*, pag. 99 ~ FRANCO LOMBARDI, *Riesame dello storicismo*, pag. 107 ~ ARMANDO PLEBE, *Prospettive dell'estetica musicale contemporanea*, pag. 117 ~ LIA FORMIGARI, *Tendenze dell'estetica anglo-americana*, pag. 122 ♦ BRUNO DE FINETTI, *La scienza e la lotta contro l'incertezza*, pag. 127 ♦ ANDREA DELLA CORTE, *La « crisi » del melodramma e i giovani compositori*, pag. 134 ~ VIRGILIO MORTARI, *Sulla scuola di composizione*, pag. 138 ~ ADONE ZECCHI, *Musica e scuola*, pag. 142 ♦ MARIO IANNUZZI, *Prospettive di riforma della società per azioni*, pag. 147 ♦ ALDO AGAZZI, *Cultura e professionalità nell'insegnante*, pag. 152 ♦ ALBERTO MARZI, *La motivazione*, pag. 158 ~ CARLO IANDELLI, *Jung e la psicologia analitica*,

(Segue a pagina 4)



ENTE NAZIONALE PER LE BIBLIOTECHE POPOLARI E SCOLASTICHE
ROMA

pag. 164 ♦ FRANCO FERRAROTTI, *L'evoluzione del lavoro operaio: il lavoro « a catena »*, pag. 170 ♦ FELICE IPPOLITO, *Collaborazione europea nel campo della ricerca nucleare*, pag. 174 ♦ GAETANO STAMMATI, *Problemi attuali del bilancio dello Stato*, pag. 180 ♦ CESARE SAIBENE, *La geologia in funzione della geografia*, pag. 185 ~ UMBERTO TOSCHI, *Una nuova geografia: la geografia urbana*, pag. 191 ♦ CARLO BERTELLI, « *Novità* » artistiche dell'Alto Medioevo, pag. 198 ~ GIOVANNI COLA-CICCHI, *Il termine « decorazione » nell'uso comune e nell'opera di Bernard Berenson*, pag. 205 ♦ MARIO GLIOZZI, *I nuovi programmi degli istituti tecnici*, pag. 208 ♦ GASTONE LAMBERTINI, *I contributi delle scienze biologiche alla risoluzione del problema dell'educazione fisica*, pag. 213 ♦ GIULIANO MAZZONI, *Aspetti internazionali e riflessi interni della formazione professionale dei lavoratori*, pag. 217 ♦ ATTILIO FRAJESE, *La matematica di Platone*, pag. 222 ~ LUCIO LOMBARDO-RADICE, *Matematiche e storia del pensiero in un liceo letterario*, pag. 227 ~ MARIO BALDASSARRI, *La nozione d'« insieme » nella scuola media*, pag. 232 ♦ GIORGIO SILLA, *Applicazioni degli isotopi radioattivi nell'industria del petrolio*, pag. 238 ~ ***, *Il traccamento del monte Bianco*, pag. 246 ♦ PAOLO SPINEDI, *Qualche novità su metalli e leghe metalliche*, pag. 251 ♦ GIUSEPPE MONTALENTI, *Il concetto di vita e di organismo vivente in biologia*, pag. 256 ~ PASQUALE PASQUINI, *Problemi fondamentali dell'embriologia: primi processi dello sviluppo e accrescimento*, pag. 262 ♦ Opinioni e testimonianze: ALBERTO CHIARI, *Resistenza dell'assurdo*, pag. 269 ~ ITALO CREMONA, *L'insegnamento delle arti*, pag. 273 ~ RINO NOSADINI, *Industria e scuola professionale*, pag. 276 ~ FRANCESCO G. TRICOMI, *Nuove prospettive per i matematici*, pag. 279 ~ FERNANDO LUDOVICO LUNGH, *Scuola e teatro, questi estranei*, pag. 282 ~ ADELMO DAMERINI, *Per le biblioteche musicali annesse ai Conservatori*, pag. 286 ♦ Rassegne e cronache: VITTORE BRANCA, *Discussioni sul Rinascimento*, pag. 291 ~ ***, *Congresso pirandelliano*, pag. 296 ~ SABATINO MOSCATI, *Un convegno sul proleismo*, pag. 301.

Tutti i diritti sono riservati. La collaborazione è richiesta direttamente dalla Direzione della Rivista. I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.



Gli abbonati possono chiedere alla Direzione della Rivista informazioni, dati e chiarimenti culturali. Tale consulenza è gratuita. Gli abbonati hanno altresì diritto al prestito gratuito delle opere raccomandate dalla Rivista come di utile lettura. Le modalità del prestito sono indicate nell'interno del fascicolo.



Direzione, Redazione e Amministrazione, Roma, Via Montanelli 11 - C.C.P. 1/39529.

Prezzo di ogni volume L. 1300. Abbonamento annuo per 4 volumi L. 4000. Per gli istituti di cultura e per i dipendenti dall'Amministrazione della Pubblica Istruzione (insegnanti, ecc.), l'abbonamento per 4 volumi è di L. 2000. Estero il doppio.

Cultura e scuola

RIVISTA TRIMESTRALE - ANNO I - N.º 3 - APRILE 1962

DIRETTORE: UMBERTO BOSCO. REDATTORI: AMLETO DI MARCANTONIO - SILVIO PASQUAZI. COMITATO TECNICO: SALVATORE ACCARDO - SALVATORE COMES - GIOACCHINO DI STEFANO - ALDO FRANCESCHINI - ATTILIO FRAJESE - ORESTE LEPORE - VITTORIO MARCHESE - BRUNO MOLAJOLI - NAZARENO PADELLARO - GIOVANNI PIAZZA - EMILIO PRISINZANO - GUIDO RISPOLI - ALEARDO SACCHETTO.

SOMMARIO

BRUNO MIGLIORINI, *I latinismi*, pag. 5 ~ CARMELO CAPPUCCIO, *Profilo di Vittorio Alfieri*, pag. 11 ~ MARIO PETRUCCIANI, *La crisi dell'ermetismo nella poesia del dopoguerra*, pag. 18 ~ MARIO SANSONE, *La critica postrociana*, pag. 25 ~ FRANCESCO ARNALDI, *Gli studi su Tacito*, pag. 34 ~ VINCENZO DI BENEDETTO, *Dei più recenti studi euripidei*, pag. 40 ~ QUINTINO CATAUDELLA, *Aristofane*, pag. 49 ~ SERGIO BALDI, *Il petrarchismo e la lirica elisabettiana*, pag. 56 ~ GUIDO MANCINI, *Lope de Vega*, pag. 65 ~ ETTORE LEPORE, *I popoli della «periferia» greca*, pag. 70 ~ FRANCESCO GIUNTA, *I Goti e la romanità*, pag. 78 ~ ARSENIO FRUGONI, *Le eresie medievali dei secoli XI-XII*, pag. 84 ~ PIERO PIERI, *I condottieri*, pag. 90 ~ ROSARIO ROMEO, *I problemi attuali della ricerca cavouriana*, pag. 98 ~ ENRICO CERULLI, *Il teatro persiano: la sua genesi e la sua storia*, pag. 106 ~ GUIDO VERUCCI, *I cattolici e la Chiesa al tempo di Leone XIII*, pag. 112 ~ MICHELE FEDERICO SCIACCA, *L'equivoco di un esistenzialismo cristiano*, pag. 118 ~ PIERLUIGI PETROBELLI, *La musica nelle università americane*, pag. 123 ~ CARMELO COTTONE, *L'educazione moderna del fanciullo cieco*, pag. 129 ~ MARIA LUISA FALORNI, *Lo studio della personalità nella psicologia contemporanea*, pag. 137 ~ RENATO BALZARINI, *La carta sociale europea*, pag. 146 ~ RENZO DE FELICE, *Il movimento socialista italiano*, pag. 154 ~ MARIO MAZZANTINI, *La tecnica commerciale*, pag. 161 ~ ROBERTO PRACCHI, *Evoluzione nell'organizzazione politica dell'umanità*, pag. 168 ~ MARCO CHIARINI, *Michelangelo e la Maniera*, pag. 173 ~ LUIGI GRASSI, *Gianlorenzo Bernini e la critica d'arte*, pag. 178 ~ SALVATORE D'ALBERGO, *La libertà d'insegnamento nella Costituzione*, pag. 184 ~ GUSTAVO

(Segue a pagina 4)



ENTE NAZIONALE PER LE BIBLIOTECHE POPOLARI E SCOLASTICHE
ROMA



IACONO, *L'educazione fisica in rapporto alla psicologia*, pag. 189 ♦ PIA ALBERTAZZI BOSSI, *Le categorie professionali nell'economia europea*, pag. 193 ♦ EMMA CASTELNUOVO, *L'insegnamento della geometria intuitiva*, pag. 199 ♦ FRANCO MOLINA, *Il magnetismo terrestre*, pag. 206 ♦ EUGENIO MARIANI, *L'energia eolica e l'energia solare*, pag. 214 ~ GASPARE SANTANGELO, *Aeroplani ipersonici e veicoli spaziali: il riscaldamento cinetico*, pag. 219 ~ TULLIO SEGUITI, *Pressioni nei sotterranei di miniera*, pag. 227 ♦ FRANCESCO BRAMBILLA, *La ricerca operativa*, pag. 240 ♦ CLAUDIO BARIGOZZI, *Ereditarietà cromosomica ed extracromosomica*, pag. 251 ~ CESARE F. SACCHI, *Prospettive di ecologia moderna*, pag. 257 ♦ ANNEO VIOLANTE, *Alcune vedute odierne sull'eziologia del cancro*, pag. 266 ♦ Opinioni e testimonianze: LUIGI VOLPICELLI, *Chi sono gli esaminatori?*, pag. 275 ~ EMILIA ZANETTI, *Il disco e l'educazione musicale*, pag. 283 ♦ Rassegne e cronache: GIROLAMO ARNALDI, *Vescovi e diocesi in Italia nel Medioevo*, pag. 293 ~ FERNANDO SALSANO, *Il barocco nelle prospettive di due congressi*, pag. 298.

Tutti i diritti sono riservati. La collaborazione è richiesta direttamente dalla Direzione della Rivista. I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.



Gli abbonati possono chiedere alla Direzione della Rivista informazioni, dati e chiarimenti culturali. Tale consulenza è gratuita. Gli abbonati hanno altresì diritto al prestito gratuito delle opere raccomandate dalla Rivista come di utile lettura. Le modalità del prestito sono indicate nell'interno del fascicolo.



Direzione, Redazione e Amministrazione, Roma, Via Montanelli 11 - C.C.P. 1/39529.

Prezzo di ogni volume L. 1300. Abbonamento annuo per 4 volumi L. 4000. Per gli istituti di cultura e per i dipendenti dall'Amministrazione della Pubblica Istruzione (insegnanti, ecc.), l'abbonamento per 4 volumi è di L. 2000. Estero il doppio.