

Indice

LUCIANO ANELLI

Una Veduta di Brescia dai Ronchi di Pietro Leidi (3)

STUDI E RICERCHE

ANDREA LUI

Regolazione delle acque nel Cinquecento bresciano: la comunità di Remedello di Sopra (7-29)

ROBERTO PREDARI

Alcune considerazioni dal versante archivistico sul pittore Pompeo Ghitti e sulla sua famiglia (31-32)

CARMELE BOCCIO

Giovanni Battista Aurzua: nuovi apporti alla conoscenza di un pittore gardesano tra Sei e Settecento (53-96)

MARIO PELLEGRINI

Vivere in "zona di guerra". Le ripercussioni della mobilitazione a Calcinato durante la Grande guerra (1915-1919) (97-150)

MARIA PAOLA PASINI

La galleria del Castello ovvero l'ottavo miranaglia di Brescia» (151-165)

SCHEDA, BASSEGNE E DIBATTITI

PIERO SIMONI

San Bernardino da Siena è passato da Garardo? (169-180)

SANDRO GUERRINI

Il gesto e lo sguardo: ricordi leonardeschi in alcuni tratti della pittura bresciana del primo Cinquecento (189-203)

GIUSEPPE MERLO

Navata documentarie per «la fabbrica dell'illustrissimo signor Conte Cesare Martinengo» al Novarino (205-214)

GIUSEPPE NOVA

I Pasini, librai e stampatori attivi a Brescia nel Settecento (215-227)

GIUSEPPE FUSARI

Tra Sette e Ottocento: carte inedite per Pietro Scabini, Sante Cattaneo e Giuseppe Tova a Chiarè (229-242)

ATILIO MAZZA

Quale futuro per il Vittoriale? (243-258)

MONICA MORAZZONI

In memoria di Giacomo Corna Pellegrini (1931-2011) (259-267)

SEGNALAZIONI BIBLIOGRAFICHE

Indice

LUCIANO ANELLI

*Arturo Bianchi dipinge il perduto
"Corsetto Cavagnini" (3)*

STUDI E RICERCHE

SEVERINO BERTINI

*Le varie sedi municipali di Prevalle
e le peregrinazioni dell'archivio (7-37)*

LAVINIA PIACENTINI

*"Semel in anno licet insanire".
La festa dell'Assunta a Brescia (39-61)*

CLAUDIA BASSI

*La produzione grafica di Giovanni Maria
da Brescia. Le quattro incisioni firmate e alcune
proposte attribuite (63-94)*

GIUSEPPE CINQUEPALMI

*L'archibugio e gli archibugieri bresciani
in età reneta (XVI-XVIII secolo) (95-111)*

SANDRO GUERIONI

Il "Crescifisso" di Coccaglio (113-129)

GIUSEPPE FUSARI

*L'antico altare della Collegiata
dei Santi Faustino e Giovita in Chitara e alcune
note sullo scultore Orazio Olmi (131-169)*

ENRICO STEFANI

*Sigilli parrocchiali della Riviera bresciana
del Garda (XVIII secolo) (171-180)*

MARIA PAOLA PASINI

*Le leggi razziali e gli ebrei a Brescia:
dalle prime limitazioni
alle deportazioni (1938-43) (181-192)*

SCHEDE, RASSEGNE, DIBATTITI

CARLO SABATTI

*Il testamento del benefattore Bernardino,
conte di Lodrone (26 aprile 1528) (195-198)*

CARLO SABATTI

*La "Madonna del Rosario" di Presugno
del veronese Aloise Benfatti (199-204)*

CARLO SABATTI

*Il restauro della pala di "San Sebastiano"
di Angelo Paglia (205-207)*

GIUSEPPE NOVA

*Giacomo Ragnoli stampatore a Salò
nel XVIII secolo (209-214)*

SEGNALAZIONI BIBLIOGRAFICHE