

SOMMARIO

Anno XXII - 1-2 - Gennaio-Dicembre 1975

F. CORSARO, <i>L'autore del De mortibus boum, Paolino da Nola e la politica religiosa di Teodosio</i>	3-26
C. MANDOLFO, <i>Tradizionalismo ed anticonformismo in Pacuvio</i>	27-48
J. D. C. FREDDO, <i>Special aspects of the use of medical vocabulary in the poems of George of Pisidia</i>	49-56
T. BOGRANOS, <i>The Shepherd of Hermes and the development of medieval visionary allegory</i>	57-75
R. FISICHELLA, <i>Uno scrittore in lingua latina: U. De Franco</i>	76-83
A. GANDOLFO, <i>Il significato del coro nel dramma greco</i>	85-91
E. SCUDERI, <i>Michelangelo poeta</i>	93-100
L. IANDUORIO, <i>Un frate siciliano inviato di pace nella Francia del Mazzarino</i>	101-112
R. A. SCHRÖDER, <i>Compiti della poesia nel tempo, a cura di A. Puskás von Ditrò</i>	113-122

RASSEGNE E RECENSIONI

LIDDEL-SCOTT, <i>Dizionario illustrato greco-italiano</i> (C. Sipala Parachì)	123-125
GUIGO, <i>Le meditazioni, a cura di E. Piovesan</i> (L. Giordano)	125-126
G. WILSON KNIGHT, <i>Jackson Knight, a biography</i> (M. R. De Luca)	127-128
G. VERGA, <i>Lettere a Luigi Capuana, a cura di G. Raya</i> (P. M. Sipala)	128-129
S. QUASIMODO, <i>Atti del Convegno nazionale di studi 1973, a cura di M. P. Sipala ed E. Scuderi</i> (R. Montesanto)	130-133
AA. VV., <i>La città nella letteratura italiana moderna. Mito e realtà</i> (R. La Rocca)	134-136
A. ALTOMONTE, <i>Viaggio nella cultura italiana</i> (S. Zappulla Muscarà)	137-138
R. ASSUNTO, <i>Ipotesi e postille sull'estetica medioevale</i> (E. Scuderi)	138-141
C. DI BIASE, <i>Invito alla lettura di Cardarelli</i> - M. GRILLAN- DI, <i>Invito alla lettura di Tobino</i> (P. M. Sipala)	141-142
G. ROVELLA, <i>L'uomo, una Filosofia</i> (R. Montesanto)	142-143
P. M. SIPALA, <i>Missione e compromissione - Ideologie politiche e letteratura tra Otto e Novecento</i> (G. Padovani)	143-144
S. VAZZANA, <i>La struttura psicologica dell'opera pascoliana</i> (R. Montesanto)	144-145
L. FIORENTINO, <i>Ragguagli della poesia ibero-americana moderna e contemporanea</i> (S. Zappulla Muscarà)	145-146
F. LANZA, <i>Vita e miracoli di Giustino Lambusta</i> - F. LAN- ZA, <i>Teatro edito ed inedito, a cura di S. Zappulla Muscarà</i> (C. Fontanesi)	146-149