

SOMMAIRE

Liminaire.....	9
« <i>Virtutes apostolorum</i> : Editorial Problems and Principles » par Els ROSE.....	11
« Reworking the <i>Virtutes apostolorum</i> in the Salzburg Sermon-Collection (1st quarter of the ninth century) » par Maximilian DIESENBERGER	47
« A (Socio)linguistic Approach to Hagiographic Text Transmission: the Torino Collection Biblioteca Nazionale D.v.3. (8 th /9 th c.) » par Marieke VAN ACKER	65
« Editing a Fluid and Unstable Text: The Example of the <i>Acts of Pilate</i> (or <i>Gospel of Nicodemus</i>) » par Rémi GOUNELLE	81
« On the <i>Evangelium Nicodemi</i> before Print: Towards a New Edition » par Zbigniew IZYDORCZYK.....	99
« The Transmission of Marian Apocrypha in the Latin Middle Ages » par Rita BEYERS	117
« Homiletic Texts and the Transmission of Eschatological Apocrypha in a Medieval Irish Context » par Caitríona Ó DOCHARTAIGH.....	141
« The Digital Edition: New Possibilities and Challenges » par Mariken TEEUWEN	155
AUTRES CONTRIBUTIONS	
« Un réexamen des notices de Théodore Bar Konaï sur les mandéens » par Jean-Marie DUCHEMIN.....	171
« Jésus, la lumière et le Père vivant. Principe de gémellité dans l'Évangile selon Thomas » par André GAGNÉ	209
« Some Philological Notes on the <i>Mäüëüäfä 'Éräfëtä läMaryam</i> "Liber Requiei" (LR) » par Tedros ABRAHA	223
RECENSIONS	247
LIVRES REÇUS	281