

della monografia di questo numero di MdB è di presentarne una sintesi che certamente risente della limitazione a poche pagine e tuttavia offre una suggestiva panoramica sulla ricezione artistica del gruppo dei Dodici.

Il dossier è suddiviso in due parti, la prima considera gli apostoli nel loro aspetto comunitario e la seconda indugia su ciascuno di essi. L'arte così li ha rappresentati, nell'alternanza tra vita comunitaria e singolarità, quasi a sottolineare che la Chiesa stessa è contemporaneamente impegno collettivo e responsabilità individuale. Tra i Dodici, inoltre, emergono alcune figure particolarmente vicine a Gesù a cui Egli manifestò con maggior evidenza i contenuti della Rivelazione, sono Pietro, Andrea, Giacomo e Giovanni, a loro volta fatti attenzione di dedicate rappresentazioni.

Gli Autori sono due specialisti: Colette e Jean-Paul Deremble. Colette Deremble è professore emerito all'Università di Parigi X Nanterre. Jean-Paul Deremble è conferenziere all'Università di Lille III. Entrambi sono teologi e storici dell'arte specialisti di iconografia medioevale. Il numero prosegue, in una rinnovata veste grafica, più moderna e attraente, con le rubriche di consuetudine, dedicate agli studi biblici nel contributo di Raphael Vicent, Giorgio Zevini e Francesco Bai. Con il numero 112 di MdB inizierà la nuova riflessione di Mario Cimosa sul tema della Sapienza biblica.

L'ultima parte offre le risonanze culturali del testo biblico affidate a Luciano Zappella per l'aspetto letterario e Pasquale Troia per quello musicale. Buona lettura!

In copertina: *La Cena*. Frans Pourbus le jeune (1569-1622). Parigi, Museo del Louvre.

© Aisa/Leemage

GENNAIO-FEBBRAIO 2012 N. 1
ANNO 23°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione:
Georges Sanerot
Direttore delegato:
Didier Robiliard
Caporedattore:
Benoît de Sagazan

Edizione italiana
Direttore: Fabio Ferrario
Redazione: Maurizio Bellini
Collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,
Cesare Bissoli, Rafael Vicent
Email: mondobibbia@elledici.org
Traduttori: Rallaella Bertazzoli - Marisa Patarino

Abbonamento 2012 (cinque numeri):
• per l'Italia € 33,00
• un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80
• per l'Estero € 43,00
Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:
Editrice Elledici, 10093 Leumann TO
c.c.p. 31938103;
Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900
<http://www.elledici.org>
Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero
Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100
Fotocomposizione: CPG Torino
Fotolito: Arth Fotolito Collegno (Torino)
Stampa: SGS Torino

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI
(Unione Stampa Periodica Italiana)



DOSSIER

Gli apostoli

La comunità di Gesù
attraverso l'arte

J.-P. e C. Deremble

2-14 Una comunità intorno a Cristo

15-40 Quando Pietro e Paolo sono associati
Pietro il primo papa
Andrea patrono di Costantinopoli
Giacomo il maggiore pellegrino
e cavaliere
Giovanni evangelista l'amato
Filippo l'esorcista
Bartolomeo o Natanaele?
Tommaso l'incredulo
Matteo l'esattore delle imposte
Giacomo il minore primo vescovo
di Gerusalemme
Simone e Giuda di fronte
ai maghi persiani
Giuda colui che tradisce

42-46 GLI SCRITTI APOCRIFI /4
R. Vicent

47-51 Il discepolato dietro Gesù
senza compromessi nel vangelo
di Marco
G. Zevini

52-55 GESÙ STORICO /11
Il dialogo tra il Gesù storico
ed il suo ambiente. La testimonianza
delle fonti apocrife neotestamentarie.
Vangelo di Pietro
F. Bai

56-60 Halelûayh. Il canto di lode.
Bibbia, liturgie, tradizioni musicali
P. Troia

61-63 «Sii la misura, sii il mistero»:
Ungaretti e la Bibbia
L. Zappella

biblica.

Le scoperte degli ultimi cinquant'anni hanno portato alla luce un quadro molto più ricco rispetto all'immaginario della generazione precedente. Ricordiamo solo i ritrovamenti nelle grotte di Qumran, i grandi palazzi dell'edilizia erodiana, le case di Gerusalemme, le sinagoghe, la casa di Maria, la casa di Pietro, fino ai recenti ritrovamenti a Sabastiya (Samaria) a cui abbiamo dedicato particolare attenzione in MdB 107.

Il presente numero della Rivista intende esporre l'apporto offerto dall'archeologia agli studi biblici, soffermandosi in particolare sui grandi personaggi della Storia della Salvezza, rivisitati nel contesto geografico della loro esistenza.

L'opera di delineazione storica di un personaggio passa inevitabilmente per i luoghi in cui egli è vissuto, le pietre stesse su cui ha camminato e le mura in cui ha abitato. L'archeologia ci aiuta a ricostruire questo tratto fondamentale dell'esperienza storica di un personaggio attraverso il rinvenimento della concretezza materiale che costituì la sua dimensione «terrena».

Alla semplicità dei reperti è affidata la responsabilità di rendere testimonianza viva e «parlante» del primo annuncio di salvezza rivolto all'umanità. Non sentiamo più la voce diretta dei profeti o dei discepoli di Gesù e non vediamo più le grandi gesta dei re o i «mirabilia Dei» ma ascoltiamo ancora il loro annuncio sulla garanzia dello stesso Maestro e nella certezza che «se questi taceranno, grideranno le pietre» (Lc 19,40).

In copertina: La fortezza dell'Erodion.

© AGE/Duby Tal/Albatross

MARZO-MAGGIO 2012 N. 2
ANNO 23°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione:
Georges Sanerot

Direttore delegato:
Didier Robiliard

Caporedattore:
Benoit de Sagazan

Edizione italiana

Direttore: Fabio Ferrario

Redazione: Maurizio Bellini

Collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,

Cesare Bissoli, Rafael Vicent

Email: mondobibbia@elledici.org

Traduttori: Raffaella Bertazzoli

Abbonamento 2012 (cinque numeri):

- per l'Italia € 33,00
- un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80
- per l'Estero € 43,00

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:

Editrice Elledici, 10093 Leumann TO

c.c.p. 31938103;

Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900

<http://www.elledici.org>

Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero

Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100

Fotocomposizione: CPG Torino

Fotolito: Arth Fotolito Collegno (Torino)

Stampa: SGS Torino

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia

e testo.

Associato all'USPI

(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 112

DOSSIER

Bibbia e archeologia

Un dialogo possibile

3-5 «L'archeologia ha avuto un impatto sugli studi biblici, ma...». Intervista con Thomas Römer

6-37 Memoria biblica degli uomini e dei luoghi
E. Villeneuve

Abramo ad Ebron. Memoria comune alle tre religioni

Mosè a Kades Barnea. Alle porte della Terra Promessa

Davide a Gerusalemme. Cercasi Davide disperatamente

Salomone a Meghiddo. Il valzer delle scuderie

Acab a Samaria. Il regno di tutti i peccati

Erode e l'Erodion. L'ultima dimora del tiranno

Maria a Nazaret. La più antica Ave Maria

Gesù a Betlemme. Piccola culla per un grande Messia

Pilato a Cesarea Marittima. Un prefetto di fama mondiale

Pietro a Cafarnao. Il quartier generale di Gesù in Galilea

39-43 GLI SCRITTI APOCRIFI/5

R. Vicent

44-48 I miracoli di Gesù nel Vangelo di Marco

G. Zevini

49-53 GESÙ STORICO/12

Il dialogo tra il Gesù storico ed il suo ambiente. La testimonianza delle fonti apocrife: Vangelo di Egerton, Vangelo di Tommaso, Vangelo segreto di Marco

F. Bai

55-59 Pentecoste: evento e paradigma fondativo del canto cristiano

P. Troia

60-63 «Schiavo della Parola»: poesia e profezia in David M. Turoido

L. Zappella

EDITORIALE

Il progressivo studio dei Testi Sacri, attraverso l'analisi filologica e gli studi comparativi, nonché le scoperte archeologiche che hanno segnato il XX secolo e le recentissime che ancora offrono affascinanti risultati, permettono sempre più di approfondire la portata storica e teologica di quanto Essi contengono. Sulla stessa prospettiva si colloca il Corano con le sue Sure, per la cui corretta comprensione occorre capirne la genesi e l'iter graduale di formazione. L'appello alle scienze umane e alle discipline scientifiche resta d'obbligo ai fini di un'adeguata comprensione.

Il Corano resta tuttavia un libro di natura religiosa e del resto, come la Bibbia, non nasce da pretese scientifiche ma intende illuminare il cuore dei credenti, in ordine all'ottenimento della salvezza.

La predicazione coranica nasce con il fondatore Muhammad e durò all'incirca vent'anni, estendendosi attraverso due periodi di uguale lunghezza, prima e dopo l'Egira.

Nel presente numero di MdB intendiamo soffermarci sulle origini geografiche, storiche e culturali che segnarono gli inizi del testo sacro dell'Islam.

Dalle considerazioni del mondo arabo, fino al Palinsesto di Sanaa, osserveremo il processo di canonizzazione del Corano e la produzione delle prime edizioni a stampa.

Il numero si arricchisce nelle sezioni "Studi biblici" e "Bibbia e Cultura" con i contributi di autorevoli esponenti che continuano ad offrire interessanti suggestioni, dalla rubrica sul Gesù Storico, ormai alla tredicesima puntata di pubblicazione, alla riflessione su Sapienza e Vicino Oriente, fino alla continuazione della presentazione del Vangelo di Marco.

Le risonanze culturali continuano con il raccordo tra Bibbia, arte, musica e letteratura e ci aiutano a cogliere l'estetica del testo biblico, raccontato dalle emozionanti interpretazioni di illustri artisti che i nostri esperti autori ci permettono di cogliere.

In copertina: Veduta del Taj Mahal, Agra, India settentrionale (1632).

© Dreamstime

GIUGNO-AGOSTO 2012 N. 3
ANNO 23°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione:
Georges Sanerot

Direttore delegato:
Didier Robiliard

Caporedattore:
Benoit de Sagazan

Edizione italiana
Direttore: Fabio Ferrario
Redazione: Maurizio Bellini
Collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,
Cesare Bissoli, Rafael Vicent
Email: mondobibbia@elledici.org
Traduttori: Raffaella Bertazzoli

Abbonamento 2012 (cinque numeri):

- per l'Italia € 33,00
- un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80
- per l'Estero € 43,00

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

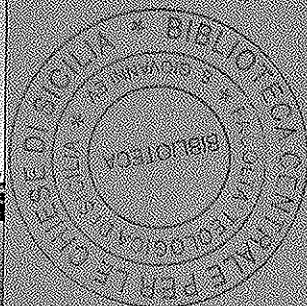
Amministrazione:

Editrice Elledici, 10093 Leumann TO
c.e.p. 31938103;
Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900
<http://www.elledici.org>
Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero
Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100
Fotocomposizione: CPG Torino
Fotolito: Arth Fotolito Collegno (Torino)
Stampa: SGS Torino

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI
(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 113

DOSSIER

Alle origini del Corano

3 Presentazione

4-7 L'Arabia all'alba dell'Islam

J. Schierrer

8-13 Maometto prima del mito, ovvero il Corano degli storici

J. Chabbi

14-17 Il Corano delle pietre

F. Imbert

18-20 La canonizzazione progressiva del testo coranico. Intervista con Claude Gilliot

21 Due Corani sovrapposti: il palinsesto di Sanaa

22-27 Scribi musulmani e scribi cristiani. La produzione dei primi Corani

A. George

30 Lettura biblica: Forza-di-Dio

G. Billon

32-33 Archeologia: Nei giardini del palazzo di Giudea

E. Villeneuve

34-37 La sapienza del Vicino Oriente Antico e la Bibbia

M. Cimosa

38-42 La passione e la croce di Gesù nel vangelo di Marco

G. Zevini

43-47 GESÙ STORICO/13

Il dialogo tra il Gesù storico ed il suo ambiente. La testimonianza della letteratura ellenistica: il genere *bios*

F. Bai

49-51 «La parola è tutto»: Mario Luzi

L. Zappella

52-56 «Che ogni vivente possa cantare un inno di lode al Signore Dio». Il Pereq Shirà (il capitolo del canto)

P. Trifa

58-61 Agar nel deserto di Camille Corot

R. Burnet

62-63 «E Dio sorrise». Ironia e riso nella Bibbia

R. Bertazzoli

EDITORIALE

«**A**lle origini del Corano» era il titolo del numero precedente di *MdB*, con il quale siamo entrati nelle viscere dell'Islam, ripercorrendo l'iter formativo del suo Testo Sacro.

Il presente numero completa la panoramica sulle religioni monoteiste, osservando la relazione tra Ebraismo e Cristianesimo, dalle origini «gemellari» fino alla loro separazione.

La tesi sostenuta dai nostri autori si distanzia dalla posizione classica che focalizzava l'origine del Cristianesimo dalla matrice ebraica, in favore di un parto gemellare, uniti per l'anca e separati progressivamente, fino alla completa distinzione avvenuta nel IV secolo.

Su questa linea è allora preferibile il termine distinzione o separazione al termine frattura. Il percorso di distinzione inizia sin dal I secolo e trova compimento nel IV secolo, quando ormai il Cristianesimo passa da *superstitio illicita* a *religio licita*, fino a religione di Stato.

Gli autori ci aiutano a comprendere la relazione non facile tra i due «gemelli», testimoniata dai documenti di Matteo e Giovanni, fino alle barriere innalzate dai vertici delle due religioni, i quali avvalendosi del concetto di eresia, gradualmente maturato nei secoli, forzarono la separazione a suon di anatemi.

Il numero introduce un nuovo autore, di affermata competenza, che offre nell'ambito della risonanza culturale della Bibbia, un interessante contributo sulla presenza del testo biblico nell'opera di Johann Sebastian Bach.

Tra gli studi biblici inizia la trattazione della Letteratura Sapienziale che proseguirà nei numeri successivi, mentre un brillante articolo presenta la glorificazione di Cristo attraverso la croce.

Continuano le altre rubriche come ormai consuetudine dagli ultimi anni.

In copertina: *Marmo con menorah*, sinagoga di Ashkelon, V-VI secolo. © Z. Radovan
Pesce, simbolo cristiano, V secolo. © De Agostini/Contrasto

SETTEMBRE-OTTOBRE 2012 N. 4
ANNO 23°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione:

Georges Sanerot

Direttore delegato:

Didier Robiliard

Caporedattore:

Benoit de Sagazan

Edizione italiana

Direttore: Fabio Ferrario

Redazione: Maurizio Bellini

Collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,

Cesare Bissoli, Rafael Vicent

Email: mondobibbia@elledici.org

Traduttori: Raffaella Bertazzoli

Abbonamento 2013 (cinque numeri):

• per l'Italia € 33,00

• un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80

• per l'Estero € 43,00

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:

Editrice Elledici, 10093 Leumann TO

c.c.p. 31938103;

Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900

<http://www.elledici.org>

Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero

Regist. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100

Fotocomposizione: CPG Torino

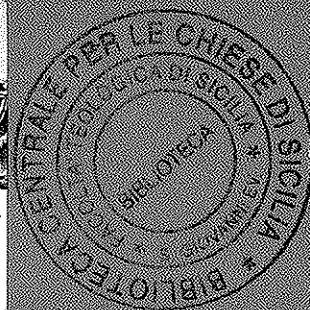
Fotolito: Mati Collegno (Torino)

Stampa: SGS Torino

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI

(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 114

DOSSIER

NUOVE TESI

Ebrei e Cristiani

Da una identità comune alla separazione

2-3 Presentazione: «Gemelli legati per l'anca»

4-9 Fratelli gemelli o trigemini?
Cristianesimo, giudaismo e rabbinitismo
S. C. Mimouni

10-13 Matteo, Giovanni e gli ebrei
D. Marguerat

14-19 L'inizio dell'esegesi cristiana e gli ebrei
N. de Langhe

20-23 L'impero, la Chiesa e gli ebrei
P. Lanfranchi

24-27 L'invenzione cristiana del giudaismo
ortodosso
D. Boyarin

28-30 Archeologia e ricerca: Lunga vita al dio Pan
Intervista con Dominique Marniquet

31-32 Grandi scoperte: Renan scopre il mosaico
di Qabr-Hiram
E. Villeneuve

34-37 I giovani in ascolto: il Libro dei Proverbi (II)
M. Cimosa

38-43 Il Cristo della croce e della gloria nella vita
del discepolo
G. Zevini

44-48 GESÙ STORICO/14
Il dialogo tra il Gesù storico ed il suo
ambiente. Sociologia evangelica e
sociologia ellenistica
F. Bai

49-52 Un puritano delle Langhe: Beppe Fenoglio
e la Bibbia
L. Zappella

53-57 Bach e la Bibbia: un'introduzione e due
strategie verificate sul campo
R. Mellace

58-61 La conversione di Maria Maddalena
di Caravaggio
R. Burner

63 Archeologia: Notizie

Un numero speciale di MdB per rispondere alle tante domande pervenute in redazione, chiedendo di affrontare la questione storica e storiografica dell'antico popolo di Israele. Abbiamo affidato l'incarico al prof. don Luca Mazzinghi, docente presso il Pontificio Istituto Biblico di Roma.

La storia di un popolo rivela la sua cultura ed il suo *humus* sociale e religioso, a maggior ragione per il popolo che è stato scelto da Dio come luogo etnico della sua Incarnazione. L'antico Israele riconosce nelle categorie di Storia e Sapienza, il binomio della libera Rivelazione di Dio ed il luogo della risposta di fede che il credente è chiamato ad offrire agli appelli del Rivelato. Il lungo dossier del presente numero espone in modo sintetico ma complessivo, il faticoso cammino del popolo eletto, dagli albori del suo dialogo con Dio, nell'esperienza dei patriarchi, fino alla ribellione giudaica contro la dominazione romana, che determinò il crollo di Gerusalemme.

Seguono le consuete rubriche che espongono il dialogo tra la Bibbia e le varie espressioni della cultura.

copertina: © Dreamstime

NOVEMBRE-DICEMBRE 2012 N. 5
ANNO 23°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione:

Georges Sanerot

Direttore delegato:

Didier Robiliard

Caporedattore:

Benoît de Sagazan

Edizione italiana

Direttore: Fabio Ferrario

Redazione: Maurizio Bellini

Collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,

Cesare Bissoli, Rafael Vicent

Email: mondobibbia@elledici.org

Abbonamento 2013 (cinque numeri):

• per l'Italia € 33,00

• un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80

• per l'Estero € 43,00

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:

Editrice Elledici, 10093 Leumann TO

c.c.p. 31938103;

Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900

<http://www.elledici.org>

Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero

Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100

Fotocomposizione: CPG Torino

Fotolito: Arth Fotolito Collegno (Torino)

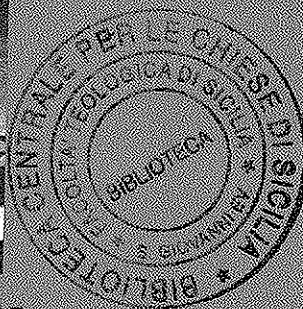
Stampa: SGS Torino

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia

e testo.

Associato all'USPI

(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 115

DOSSIER

Israele e Giuda

storia di un popolo in cammino

2-3 Presentazione

4-34 Introduzione alla storia di Israele

L. Mazzinghi

5-6 La terra della Bibbia

6-8 Il problema del metodo

8-13 Le origini di Israele

13-17 Gli inizi della monarchia

17-20 I due regni fino alla caduta di Samaria

20-22 Il regno di Giuda dal 722 all'esilio babilonese

22-25 L'epoca persiana

25-28 L'epoca ellenistica

28-34 L'epoca romana

36-41 Per una lettura letteraria e teologica del Vangelo di Luca

G. Zevini

42-44 GESÙ STORICO/15 Il dialogo tra il Gesù storico ed il suo ambiente. Gesù e il Tempio

F. Bai

45-53 I giovani in ascolto: il Libro dei Proverbi (II)

M. Cimosa

54-59 Il Messia in musica di Georg Friedrich Handel

R. Mellace

60-63 Mostre: Costantino 313 d.C.

P. Arata Mantovani