

Sommario

Saggi

- EMILIO PIANEZZOLA, *Concetto Marchesi. Poesia giovanile e prosa della maturità* 5
KYRIACOS DEMETRIOU, *George Grote and the Platonic Revival in Victorian Britain* 17
PAOLO ACCATTINO, *Platone (?), Lettera XI* 61
FRANCESCO GUIZZI, *Χάρις in Pericle e in Aristotele* 75
ALDO TUCCARONE, «Provando e riprovando»: *Beatrice e l'Accademia del Cimento* 103

Miscellanea

- GIUSEPPE RUSSO, *Due note sull'Adversus indoctum di Luciano* 113
DONATO LOSCALZO, *Neottolema Boathoos a Delfi* 119
LAURA PEPE, *L'Andromaca di Euripide e i δίδυμα λέκτρα nell'Atene del V e IV secolo* 133
MADDALENA LUISA ZUNINO, *Scrivere la legge orale, interpretare la legge scritta. I Nomoi di Zaleuco* 151
BERTRAND HEMMERDINGER, *Saint-Silvestre et le nom des jours de la semaine* 161
WILLIAM M. CALDER III, *The Honesty of Heinrich Schliemann: an unnoticed Testimony* 163
NICOLAJ TERESCHENKO, MICHELE PISTILLO, *Note su di un documento infelice* 165

Recensioni

- I. GALLO (a cura di), *Plutarco e la religione. Atti del VI Convegno plutarcheo* (Cristiano Grottanelli) 173
PALAEPHATUS, *On Unbelievable Tales*, transl. introd. comm. by J. Stern (Anna Santoni) 181

ISOCRATE, <i>Orazioni</i> , a cura di C. Ghirga e R. Romussi, con un saggio di S. Gastaldi (Pasquale Massimo Pinto)	187
S. GRANDOLINI, <i>Canti e aedi nei poemi omerici</i> (Sotera Fornaro)	191
E. CRISCI, <i>Scrivere greco fuori d'Egitto</i> (Rosa Otranto)	197
<i>Vedere l'invisibile. Nicea e lo statuto dell'immagine</i> (Margherita Losacco)	207

Rassegna bibliografica

MONDO ANTICO	215
Schede: <i>Pseudo-Lukrezisches im Lukrez</i> di M. Deufert (G. Solaro) pp. 219-220.	

MONDO MODERNO	225
---------------	-----

Sommario

Saggi

MARIELLA CAGNETTA, <i>Croce vs. Pasquali: quale storicismo?</i>	5
LUCIANO CANFORA, <i>Ricordo di Mariella Cagnetta</i>	33
<i>Bibliografia di Mariella Cagnetta</i>	37
PIERRE-LOUIS MALOSSE, <i>Vie et mort de l'empereur Julien, par Libanios</i>	43
MARIA JAGODA LUZZATTO, <i>Leggere i classici nella biblioteca imperiale: note tzetziene su antichi codici</i>	69
CHRISTIAN JACOB, <i>Vers une histoire comparée des bibliothèques. Questions préliminaires, entre Grèce et Chine anciennes</i>	87
LAURA CERASI, «Per reagire alle contrarie tendenze»: l'«Atene e Roma» e il dibattito sulla riforma degli studi classici ai primi del secolo	123

Miscellanea

ROBERT B. TODD, <i>E.R. Dodds: a Bibliography of his Publications</i>	175
FABIO CANNATÀ, <i>Il padre dell'attore Egeloco: Strattis fr. 1 K.-A.</i>	195
ANNALISA PARADISO, <i>Xen. Hell. III 3.5 καὶ τὸ εἶδος νεανικὸς καὶ τὴν ψυχὴν εὐρωστος</i>	211
UGO PIACENTINI, <i>Esperienze di un filologo classico in Germania</i>	217
CLARA TALAMO, <i>Ps. Senofonte, Ath. Pol. II 17 «Io non c'ero, io non sono d'accordo»</i>	223

Recensioni

L. PRANDI, <i>Fortuna e realtà dell'opera di Clitarco</i> (David Asheri)	229
G. LEOPARDI, <i>Trattato delle passioni</i> , a cura di F. CACCIAPUOTI (Marcello Gigante)	235
<i>The Kellis Isocrates Codex</i> , ed. by K.A. WÖRPER and A. RIJKSBARON (Pasquale Massimo Pinto)	245

- S. RICCARDI, *Die Erforschung der antiken Sklaverei in Italien vom Risorgimento bis Ettore Ciccotti* (Stefania Montecalvo) 255

Rassegna bibliografica

- MONDO ANTICO 261
Schede: *Dialoghi attraverso i Greci* di A. Cozzo (L. Spina) p. 262
MONDO MODERNO 268