

**Testi:**

Giovanni Alcuri, Giuseppe Barbera,  
Ildegarda Barbera, Nicolò  
D'Alessandro, Martina Famoso,  
Giovanni Fatta, Davide Lacagnina,  
Mario Li Castri, Salvatore Silvano  
Nigro, Concetto Prestifilippo,  
Julian Treuherz, Sergio Troisi

**Fotografie:**

Riccardo Agnello, Sebastiano  
Cullotta, Nicolò D'Alessandro,  
Giuseppe Leone, Ugo Macca,  
Enzo Sellerio

**Progetto grafico  
e impaginazione:**

Valentina Puleto



© Gruppo Editoriale  
Kalós

Redazione, Amministrazione  
e Pubblicità:  
via Siracusa, 19 - 90141 Palermo  
tel. e fax 091/6262894  
www.edizionikalos.com  
redazione@edizionikalos.com

Un numero € 6,50  
Numero arretrato € 9,00  
Abbonamento annuo  
per l'Italia € 25,00  
per la CEE € 55,00  
per gli Stati Uniti U. S. \$ 100  
c.c.p. n. 21965900  
intestato  
a Gruppo Editoriale Kalós  
Via XX Settembre, 56/b  
90141 Palermo

Stampa: Officine Tipografiche  
Aiello & Provenzano, Bagheria

# S O M M A R I O

## 3 Editoriale

testimonianze

I LUTTI DELLA CULTURA: VINCENZO CONSOLO E ENZO SELLERIO

## 4 Lo scrittore "contro" dalla lingua ribelle che veniva dal mare

di Concetto Prestifilippo

## 8 L'occhio irriverente che graffiava e svelava la realtà

di Salvatore Silvano Nigro

## 9 In un attimo il grande teatro dello sguardo

di Sergio Troisi

eventi

## 12 Il viceré e Santa Rosalia, vola a Londra la Palermo di Van Dyck

di Julian Treuherz

architettura

## 18 Emerge dal buio dei secoli un affascinante brano d'architettura medievale

di Giovanni Fatta, Mario Li Castri, Giovanni Alcuri, Martina Famoso

documenti

## 24 Le città murate riscoperte in sei capolavori di carta

di Ildegarda Barbera

mostre

## 30 Quel vento del '900 che attraversò l'arte in Italia e in Russia

di Davide Lacagnina

dibattiti

## 36 Se l'arte dimentica, spettacolarizza se stessa ed è schiava dell'audience

di Nicolò D'Alessandro

ambiente

## 40 Terrazzamenti in Sicilia tra bellezza, importanza e rischi dell'abbandono

di Giuseppe Barbera

architettura

## 44 Che colpo d'occhio lo stile fantasioso delle case eoliane

di Riccardo Agnello

## 46 Appuntamenti d'arte

a cura di Sarah Di Benedetto

Gli articoli riflettono esclusivamente il punto di vista

kalós - anno XXIV n. 1 gennaio

**Direttore Responsabile:**

Aldo Scime

**Redazione:**

Maria Lucia Ferruzza, Giovanni Palazzo, Ines Panepinto Baragli, Concetto Prestifilippo, Sergio Troisi, Guido Valdinì

**Testi:**

Laura Anello, Carmelo Bajamonte, Angela Bellia, Gaetano Bongiovanni, Marcella Croce, Maria Teresa Di Blasi, Rosario Lentini, Paola Nicita, Teresa Pugliatti, Stefania Ruello, Sergio Troisi, Guido Valdinì

**Fotografie:**

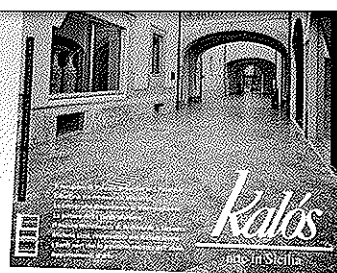
Marcella Croce, Giovanni Palazzo, Francesco Pedone

**Progetto grafico:**

Valentina Puleto

**Impaginazione:**

Luca Lo Coco, Valentina Puleto



restaurata che separava i due cortili minori collegando i piani "nobili" del Regio al palazzo dell'Ottocento; in evidenza, la restaurata che separava i due cortili minori collegando i piani "nobili" dei due edifici (fotografia di Giovanni Palazzo)

# S O M M A R I O

**3 Editoriale**

architettura

IL RECUPERO DI PALAZZO BRANCIFORTE

**4 Luce, acqua, metallo. L'occhio contemporaneo interpreta l'antico**

di Sergio Troisi

**9 Da residenza nobiliare a luogo di lacrime e di incerte speranze**

di Carmelo Bajamonte

reportage

GIBELLINA TRA MEMORIA E ATTUALITÀ

**12 La resistenza dell'utopia nel nome di Corrao**

di Laura Anello

testimonianze

**20 Alle origini delle Orestadi. Quando il teatro sconfisse il dolore**

di Guido Valdinì

fotografia

L'ESPOSIZIONE NAZIONALE DI PALERMO DEL 1891-92

**22 Fotografie dimenticate di Interguglielmi da un album inedito**

di Stefania Ruello

economia

**27 La sontuosa vetrina dell'illusione industrialista al tramonto del secolo**

di Rosario Lentini

pittura

UN INNOVATIVO SAGGIO DI CRITICA D'ARTE

**30 Viaggio straordinario lungo novant'anni di pittura siciliana**

di Gaetano Bongiovanni

**33 Trasgressioni e bizzarrie. Ecco gli artisti della "tarda Maniera"**

di Teresa Pugliatti

scienze

**36 A casa di Archimede. Un salto indietro nel tempo fra le sue invenzioni**

di Maria Teresa Di Blasi

anniversari

**40 Michele Lizzi, rinnovatore del melodramma, evocatore dei miti greci**

di Angela Bellia

tradizioni popolari

**44 Quei santi neri che la passione riscatta dall'oblio**

di Marcella Croce

**47 La posta di Kalós****50 Appuntamenti d'arte**

a cura di Sarah Di Benedetto

Gli articoli riflettono esclusivamente il punto di vista degli autori



© Gruppo Editoriale  
Kalós

Redazione, Amministrazione  
e Pubblicità:

via Siracusa, 19 - 90141 Palermo  
tel. e fax 091/6262894  
www.edizionikalos.com  
redazione@edizionikalos.com

Un numero € 6,50

Numero arretrato € 9,00

Abbonamento annuo

per l'Italia € 25,00

per la CEE € 55,00

per gli Stati Uniti U. S. \$ 100

c.c.p. n. 21965900

intestato

a Gruppo Editoriale Kalós

Via XX Settembre, 56/b

90141 Palermo

Stampa: Officine Tipografiche  
Aiello & Provenzano, Bagheria

kalós - anno XXIV n. 2 aprile/giugno

*Maria Lucia Perruzzo, Giovanni Palazzo, Ines Panepinto Baragli, Concerto Prestifilippo, Sergio Troisi, Guido Valdini*

**Testi:**

*Ornella Amara, Maria Concetta Calabrese, Emilia Maggio, Renata Prescia, Paolo Russo, Francesco Terracina, Stefano Vassallo, Emilia Valenza*

**Fotografie:**

*Andrea Ardizzone, Patrizia Campanella, Francesco Pedone, Paolo Russo, Stefano Vassallo*

**Progetto grafico:**

*Valentina Puleto*

**Impaginazione:**

*Luca Lo Coco*

 © Gruppo Editoriale Kalós

*Redazione, Amministrazione e Pubblicità:*

*via Siracusa, 19 - 90141 Palermo*

*tel. e fax 091/6262894*

*www.edizionikalos.com*

*redazione@edizionikalos.com*

*comunicazione@edizionikalos.com*

*marketing@edizionikalos.com*

*appuntamentoidarte@edizionikalos.com*

*ordini@edizionikalos.com*

*graficakalos@libero.it*

*info@edizionikalos.com*

**Un numero € 6,50**

**Numero arretrato € 6,50**

**Abbonamento annuo**

**per l'Italia € 25,00**

**per la CEE € 55,00**

**per gli Stati Uniti U. S. \$ 100**

**c.c.p. n. 21965900**

**intestato**

**a Gruppo Editoriale Kalós**

**Via XX Settembre, 56/b**

**90141 Palermo**

**Stampa: Officine Tipografiche Aiello & Provenzano, Bagheria**



# S O M M A R I O

## 3 Editoriale

IL RESTAURO DELLA BASILICA DI SAN LEONE AD ASSORO

## 4 Torna alla luce un superbo scrigno di arte siciliana

di **Paolo Russo**

## 7 Un impianto spaziale che desta meraviglia nello spettatore

di **Raffaello Di Mauro**

## 12 Un'officina di forme del lungo Rinascimento siciliano

di **Paolo Russo**

IL COMPLESSO MONUMENTALE DI MAREDOLCE

## 18 Il "sollazzo" normanno alla ricerca di un nuovo paradiso

di **Renata Prescia**

## 23 E le pietre restituiscono le vestigia del castello arabo

di **Stefano Vassallo**

## 26 I tanti paradossi della gestione dei beni culturali

di **Francesco Terracina**

## 32 Shanghai chiama Palermo fra trenta città del mondo

di **Emilia Valenza**

## 36 Quell'aristocrazia colta e intraprendente che profumava d'Europa

di **Ornella Amara**

## 42 Cupido sul cervo e l'enigma dei tarocchi di Castello Ursino

di **Emilia Maggio**

## 48 Committenza artistica femminile nel Seicento: Maria Ruffo di Francavilla

di **Maria Concetta Calabrese**

## 51 Concorso fotografico Kalós

## 52 Appuntamenti d'arte

a cura di **Sarah Di Benedetto**

*Gli articoli riflettono esclusivamente il punto di vista degli autori*

kalós - anno XXIV n. 3 luglio/settembre 2007