

«U li disse Pilato: «Che cos'è la verità?». E detto questo uscì di nuovo...» (Gv 18,38). È una domanda che non trova risposta da parte del Figlio di Dio se non nell'ovvietà che Egli stesso è la Verità e l'evidenza rendeva superfluo ogni ulteriore chiarimento. Rimane aperto ancora oggi l'interrogativo di Pilato, continua ad interpellare e sanamente inquietare gli studiosi contemporanei ed esercita ancora il suo fascino sull'uomo di oggi che a tratti riscopre le sue domande innate di senso, a cui tenta in vario modo di dare risposta.

Il greco *'aletheia*, comunemente tradotto con «verità» è traducibile letteralmente con «svelamento». La verità è ciò che resta velato e quando viene alla luce sembra che lo studioso «tolga il velo» del mistero consegnando all'umanità ciò che prima era nascosto. Perseguire la verità significa contemplare lo «svelato» ma anche ricercare il «velato»: è questo il compito del ricercatore che da un lato deve essere contemplatore e dall'altro inquisitore, a maggior ragione se l'oggetto della sua ricerca sono le verità rivelate dalla Sacra Scrittura.

Il presente numero di MdB muove dalla considerazione, ormai assimilata, che la Bibbia non è un libro di storia, o almeno non lo è secondo la concezione moderna di storiografia. Molti suoi contenuti appoggiano saldamente sull'asse storico mentre altri sono da interpretare sull'asse teologico. Per questo le «30 idee correnti» che offriamo ai nostri lettori, vogliono essere un esempio di giusto approccio al testo biblico nella sua duplice valenza, di certezza storica della presenza di Dio nel cammino dell'umanità, nonché di accostamento al mistero di Dio attraverso la riflessione teologica.

Alle consuete rubriche di risonanza culturale del Testo Sacro, si aggiunge a partire da questo numero quella della lettura di un'icona classica, curata dall'iconologa Raffaella Bertazzoli.

Fabio Ferrario

n copertina: Adamo ed Eva, *Bibbia di Souvigny*, XII secolo. Moulins, Biblioteca municipale. © De-Agostini/Leemage

GENNAIO-FEBBRAIO 2014 N. 1
ANNO 25°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione

Georges Sanerrot

Direttore delegato:

Didier Robilliard

Caporedattore:

Benoit de Sagazan

Edizione italiana

Direttore: Fabio Ferrario

Redazione: Maurilio Bellini

Collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,

Cesare Bisoli, Rafael Vicent

Email: mondobibbia@elledici.org

Traduttori: Raffaella Bertazzoli

Abbonamento 2014 (cinque numeri):

• per l'Italia € 33,00

• un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80

• per l'Estero € 43,00

c.c.p. 31938103 intestato a:

Il mondo della Bibbia - L.D.C. 10096 Leumann

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:

Editrice Elledici, 10142 Torino

Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900

<http://www.elledici.org>

Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero

Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100

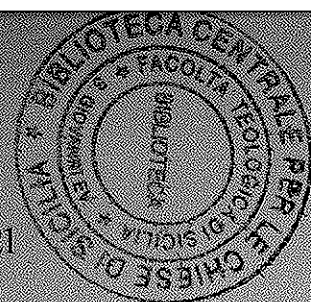
Fotocomposizione: Maison adv s.n.c.

Stampa: Tipografia Grafica Santhiense, Santhià (VC)

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI

(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 121

DOSSIER

30 idee correnti sulla Bibbia

2-3 Presentazione

- 4-5 «La Bibbia racconta storie vere»
- 6-7 «Il peccato originale rivelato nel libro della Genesi»
- 8 «Il Diluvio è una catastrofe naturale»
- 9 «L'arca di Noè è stata trovata sul monte Ararat»
- 10-11 «Abramo è vissuto nel 1850 avanti Cristo»
- 12 «Il sacrificio di Isacco è stato voluto da Dio»
- 13 «Mosè ha inventato il monoteismo»
- 14-15 «Mosè è stato trovato nelle acque del Nilo»
- 16 «Gli Ebrei hanno attraversato il mar Rosso»
- 17 «Ramsete II è il faraone dell'Esodo»
- 18-19 «Israele aveva un solo Tempio, a Gerusalemme»
- 20-21 «Giosué ha conquistato Canaan»
- 22 «Davide ha composto i salmi»
- 23 «La regina di Saba era la moglie di Salomone»
- 24-25 «Salomone è un re sapiente»
- 26 «I profeti predicono l'avvenire»
- 27 «I vangeli sono stati scritti dagli apostoli»
- 28-29 «Gesù è nato il 25 dicembre dell'anno 0»
- 30-31 «I magi erano re»
- 32-33 «I fratelli di Gesù provati dall'archeologia»
- 34 «Maria Maddalena era una prostituta»
- 35 «I miracoli hanno tutti una spiegazione razionale»
- 36-37 «La religione cristiana è stata fondata da Gesù»
- 38-39 «I discepoli di Gesù credevano che egli fosse il Figlio di Dio»
- 40 «Le epistole sono state scritte tutte da Paolo»
- 41 «Paolo è misogino»
- 42-43 «L'Apocalisse annuncia la fine del mondo»
- 44 «Il Nuovo Testamento è un testo anti giudaico»
- 45 «I manoscritti del mar Morto rivelano una comunità precristiana»
- 46-47 «Gli apocrifi nascosti perché eretici»

48-52 Scrivo a voi...
L'anticristo e il Cristo (5)
F. Ferrario

53-58 Gesù Cristo rivelatore del Padre
nel Vangelo di Giovanni
G. Zevini

59-61 Una Giuditta del Settecento
R. Mellace

62-63 Noli me tangere
R. Bertazzoli

Il presente numero de *Il mondo della Bibbia* intende accostare l'attività taumaturgica di Gesù, in particolare in due delle sue quattro componenti. Possiamo infatti raccogliere in quattro generi i miracoli compiuti da Gesù. Il primo riguarda la guarigione fisica delle persone, il secondo l'intervento sulla natura, il terzo sono i miracoli di esorcismo ed il quarto i miracoli di resurrezione. La taumaturgia di guarigione agisce su uno sfondo sociale di totale assenza di prevenzione o di centri di cura. L'ammalato era completamente a carico della famiglia che ne sopportava tutte le conseguenze, giungendo spesso al limite della sopportazione con l'allontanamento dello stesso, il quale si trovava a vivere ai margini della strada, mendicando e confidando nell'aiuto dei passanti. Per questo motivo non era raro incontrare per le strade di Palestina ciechi, zoppi, muti, sordi, paralitici, lebbrosi, malati cronici. Gesù vede tutto questo ed interviene, ma non solo allo scopo di sanare fisicamente: la sua intenzione principale è di togliere con il male fisico soprattutto il male spirituale, invitando il miracolato alla conversione. Il male fisico rimanda alla sofferenza spirituale, così la cecità è segno della mancanza di fede, la sordità dell'incapacità di ascolto della Parola di Dio, il mutismo dell'impossibilità di professare la fede, la paralisi rimanda al peccato che paralizza lo spirito, fino alla morte che è l'apparente vittoria del male.

Circa la taumaturgia esorcistica è da considerare che prima dell'Incarnazione di Dio, il demonio poteva muoversi con ampia libertà per esprimere il suo potere; è il motivo dell'importante presenza di miracoli inerenti alla cacciata del maligno. Scacciando i demoni, Gesù manifesta la sua vittoria sulla possessione demoniaca ed incoraggia coloro che ne sono liberati ad intraprendere la via dei suoi insegnamenti.

Continuano anche in questo numero le consuete rubriche di risonanze culturali del testo biblico e di studi biblici, tra cui accogliamo il contributo di Giovanni Giavini che ringraziamo con auspicio di duratura presenza sulla nostra rivista.

Fabio Ferrario

In copertina: La resurrezione di Lazzaro. Beato Angelico, tempera su tavola, Armadio degli argenti. Firenze, Museo di San Marco.

© Archivio Elledici

MARZO-MAGGIO 2014 N. 2
ANNO 25°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione

Georges Sanerot

Direttore delegato:

Didier Robiliard

Caporedattore:

Benoît de Sagazan

Edizione italiana

Direttore: Fabio Ferrario

Redazione: Maurizio Bellini

Collaboratori: Mario Cimosà, Giorgio Zevini,

Cesare Bissoli, Rafael Vicent

Email: mondobibbia@elledici.org

Traduttori: Raffaella Bertazzoli

Abbonamento 2014 (cinque numeri):

- per l'Italia € 33,00
- un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80
- per l'Estero € 43,00

c.c.p. 31938103 intestato a:

Il mondo della Bibbia - I.D.C. 10096 Leumann

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:

Editrice Elledici, 10142 Torino

Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900

<http://www.elledici.org>

Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero

Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100

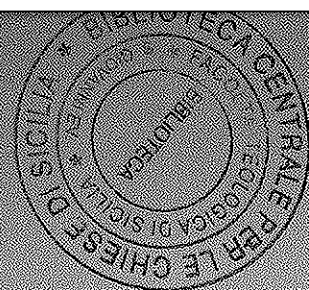
Fotocomposizione: Maison adv s.n.c.

Stampa: Tipografia Grafica Santhiense, Santhià (VC)

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI

(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 122

DOSSIER

Gesù, guaritore ed esorcista

2 Presentazione

3-8 Gesù guaritore in Matteo, Marco e Luca
Michel Ouesnel

9-13 Hanina ben Dosa nel giudaismo del I secolo
Simon Claude Mimouni

14-18 Ricerca di guarigione nel mondo greco-romano
Marie-Françoise Baslez

19-24 Esorcismo, la parte oscura dei vangeli
Daniël Marguerat

25-28 Il senso del miracolone nel Nuovo Testamento
Jean Zumstein

29-32 Predi di Gesù: gli apostoli di fronte alle guarigioni
Régis Burnet

34-37 La resurrezione di Lazzaro di Duccio di Buoninsegna
Régis Burnet

38-41 Le Sette Ultime Parole di Haydn
Raffaello Mellace

42-47 Scrivo a voi... L'amore e la verità
Fabio Ferrario

48-54 L'ambiente storico e la formazione della comunità giovannea nel quarto vangelo
Giorgio Zevini

56-59 Il re e la sua corte
Armando Rolla

60-63 Il cammino di fede di Giovanni Battista
Giovanni Giavini

Il racconto del *Diluvio Universale*, esposto tra i capitoli VI e IX del libro della Genesi, ha da sempre affascinato l'immaginario collettivo, spingendosi oggi a un inopportuno confronto con il genere *fantasy* che da tempo seduce la produzione cinematografica.

Sul piano biblico-teologico la narrazione permette di cogliere quattro elementi significativi. La *palingenesi*, quindi la «nuova creazione», dopo l'originaria corruzione dell'umanità. Traspare in filigrana la vecchia teoria etribuzionistica che collegava il peccato degli uomini al castigo di Dio e che nel corso dello sviluppo biblico viene gradualmente abbandonata, fino alla sua debellazione da parte di Gesù stesso. Il rilancio della speranza che esprime la determinazione con cui Dio offre agli uomini il perdono, nella speranza rinnovata di creare una nuova umanità, dopo un'esperienza fallimentare. È qui il caso della nuova discendenza di Noè. Il segno dell'acqua come elemento ambivalente all'interno della letteratura biblica. Mentre essa da un lato è immagine del caos rimordiale e contenitore del male, rappresentato dal mare, dal lato opposto è l'acqua catartica del rinnovamento, del dono della grazia e dell'efficacia salvifica dello Spirito di Dio. L'alleanza come progetto di Dio sulla storia che non viene mai meno nonostante le infedeltà degli uomini. Un'alleanza che continuamente si rinnova sulla linea diacronica della narrazione biblica, che il racconto del Diluvio rappresenta simbolicamente con l'arcobaleno.

Il presente numero di MdB offre affascinanti articoli di riflessione su questa materia. Prosegue con le consuete rubriche *Studi biblici*, con il contributo di Zevini, Ferrario, Giavini e Rolla, nonché le risonanze culturali di *Bibbia e arte* con l'icona presentata da Bertazzoli e chiudendo con la parte dedicata all'archeologia.

Fabio Ferrario

copertina: «Le naufrage», Ambroise Louis Garneray (1783-1857) XIX secolo. Brest, Museo d'Arte e Belle Arti.

otojosses/teemage

LUGNO-AGOSTO 2014 N. 3
€ 25*

mondo della Bibbia
vista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

collo originale: *Le monde de la Bible*
by Bayard Presse, Paris

editore della pubblicazione:

orges Sanerot

editore delegato:

lier Robiliard

oredattore:

oit de Sagazan

zione italiana

itore: Fabio Ferrario

azione: Maurizio Bellini

aboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,

are Bissoli, Rafael Vicent

luzione: Raffaella Bertazzoli

il: mondobibbia@elledici.org

Abbonamento 2014 (cinque numeri):

- per l'Italia € 33,00
- un numero arretrato e fuori abbonamento € 9,80
- per l'Estero € 43,00

c.c.p. 31938103 intestato a:

Il mondo della Bibbia - L.D.C. 10096 Leumann

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:

Editrice Elledici, 10142 Torino

Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900

<http://www.elledici.org>

Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero

Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100

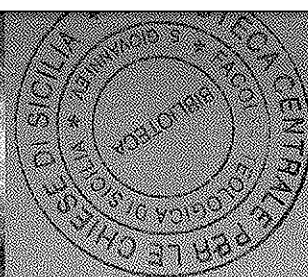
Fotocomposizione: Maison adv s.n.c.

Stampa: Tipografia Grafica Santhiase, Santhià (VC)

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI

(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 123

DOSSIER

Il Diluvio nella Bibbia. I miti, l'ecologia...

2 Presentazione

4-8 La pista Diluvio. Testi e archeologia

Bertrand Lafont

10-19 Un mito universale dal Pacifico al Mediterraneo

Thomas Reyser

20-25 Racconto di una ricreazione nel libro della Genesi

François Brassier

26 La figura di Noè nel Corano

Jacqueline Chabbi

28-31 «La storia di Noè, una bella metafora dell'ecologia»

Estelle Villeneuve intervista Jean-Marie Pelt

32-33 Un film di fronte alla potenza del mito

Gérard Billon

34 La colomba e il corvo

Gérard Billon

RUBRICHE

35-39 Scrivo a voi...

La comunione

Fabio Ferrario

40-45 La vera vite e i tralci (Gv 15,1-17)

Giorgio Zevini

46-47 Il sinedrio di Gerusalemme

Armando Rolla

48-51 La chiamata del giovane ricco: esempio di cammino di fede

Giovanni Giavini

52-53 La Trasfigurazione.

La teofania del Sinai si rinnova sul Tabor

Raffaella Bertazzoli

54-56 Il dominio perduto dei re di Petra

Estelle Villeneuve

58-61 Il nuovo re di Abydos

Estelle Villeneuve

62-63 Notizie

La punta meridionale della Mezzaluna Fertile tocca il luogo della memoria triste dell'antico Israele, l'Egitto, il quale, unito a Babilonia, evoca situazioni di sofferenza, schiavitù e deportazione, ma in ultima analisi di privazione del culto, quindi dello stesso rapporto con YHWH.

Dai tempi in cui Israele era presente in Egitto come popolo schiavo, partendo dalla saga di Giuseppe e i suoi fratelli, fino alla notte catartica della pasqua di liberazione, intercorrono circa 400 anni, durante i quali il popolo eletto lavorò alla costruzione di città-granaio come Ramses, On e Pithom. La liberazione avvenne verso la metà del XIV secolo a.C., come testimonia la stele di Merenptah, risalente al XII secolo a.C., nonché il racconto del Libro dell'Esodo. Protagonista dell'evento è Mosè, di cui il tratto storico si riveste di paludamenti teologici allo scopo di risaltare l'intervento salvifico divino che agisce nella mediazione dell'eroe-condottiero, manifestando per suo tramite i *mirabilia Dei*.

Egitto terra di schiavitù, luogo di origine del riscatto di Israele, suolo natale del condottiero liberatore e culla del cristianesimo copto è l'oggetto di discussione del dossier del presente numero di MdB.

Continuano gli studi biblici di Zevini che si accinge a completare la presentazione della figura di Gesù nei Vangeli; di Giavini che continua la presentazione delle figure bibliche; di Ferrario che completa l'analisi della Prima Lettera di Giovanni; di Rolla che prosegue con lo studio delle istituzioni bibliche. La risonanza artistica del testo biblico la troviamo in Bertazzoli con la presentazione dell'Icona del Natale.

Fabio Ferrario

In copertina: sarcofago (interno) del cancelliere Nakhti verso il 1950-1900 a.C., pittura su legno. Origine Assiout. Parigi, Museo del Louvre.
© RMN-Grand Palais/Les frères Chazeville

SETTEMBRE-OTTOBRE 2014 N. 4
ANNO 25°

Il mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
© by Bayard Presse, Paris

Direttore della pubblicazione:
Georges Sanerot
Direttore delegato:
Didier Robillard
Caporedattore:
Benoît de Sagazan

Edizione italiana
Direttore: Fabio Ferrario
Redazione: Maurilio Bellini
Collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini, Cesare Bissoli, Rafael Vicent
Traduzione: Raffaella Bertazzoli
Email: mondobibbia@elledici.org

Abbonamento 2015 (cinque numeri):

- per l'Italia € 34,00
- un numero arretrato e fuori abbonamento € 10,00
- per l'Estero € 44,00

c.c.p. 31938103 intestato a:
Il mondo della Bibbia I.D.C. 10096 Leumann
Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:
Editrice Elledici, 10142 Torino
Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900
<http://www.elledici.org>
Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero
Registr. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100
Fotocomposizione: Maison adv s.n.c.
Stampa: Tipografia Grafica Santhiense, Santhià (VC)

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI
(Unione Stampa Periodica Italiana)





Sommario n° 124

DOSSIER

L'Egitto e la Bibbia dagli Ebrei ai Copti

- 2 Presentazione
- 6-12 L'Egitto in terra di Canaan
Pierre Grandet
- 14-16 Gli Ebrei nel paese dei faraoni
Jean-Luc Fissolo
- 17-20 Giuseppe
un romanzo sulle acque del Nilo
Youri Volokhine
- 21-24 Mosè e l'Esodo dal mito ai fatti storici
Youri Volokhine
- 25-32 Gli Ebrei in Egitto.
Storia di una diaspora
David Hamidovic
- 33-37 La Bibbia dei Copti
nascita dell'Egitto cristiano
Anne Boud'hors
- 38-39 Gli egittologi nei passi della Bibbia
Estelle Villeneuve
- 40-44 Il sogno continua:
dal Medioevo ai nostri giorni
Tierry Soudard

RUBRICHE

- 46-48 Scrivo a voi...
La fede
Fabio Ferrario
- 49-54 La preghiera del Figlio al Padre nel vangelo di Giovanni
(Gv 17,1-26)
- 56-59 Il cammino di fede di Simon Pietro
Giovanni Giavini
- 60-61 L'icona della natività di Cristo
Raffaella Bertazzoli
- 62-63 Notizie

E il Verbo si fece carne e venne ad abitare in mezzo a noi; e noi abbiamo contemplato la sua gloria» (Gv 1,14). Il mistero dell'Incarnazione è l'asse portante del piano visuale di Dio. La sua certezza storica e la sua collocazione geografica sono l'oggetto di discussione del dossier del presente numero di *MdB*.

Le prime comunità cristiane iniziarono da subito a celebrare l'Pasqua di Gesù e solo più tardi il suo Natale. Quando però questo avvenne, e perché la celebrazione fu collocata proprio il 25 dicembre? C. Mimouni, della Scuola pratica di alti studi, offre una risposta.

L'fondamento dell'Incarnazione è il dato storico della nascita di Gesù. Questo è tuttora oggetto di diatribe all'interno della comunità scientifica. Ce ne parla Marie-Françoise Baslez, dell'Università Sorbona di Parigi.

L'analisi del testo biblico sui racconti della nascita, nonché le analogie contestuali riportate dai vangeli apocrifi sono affidate a Michel Berder dell'Istituto cattolico di Parigi e Rémi Gounelle, della Facoltà protestante di Stasburgo.

Il primo Natale trova la sua ubicazione geografica a Betlemme, segnalata fin dal 230 da Origene di Alessandria che indicava la grotta della Nascita, dando origine ai primi pellegrinaggi. Fronta l'argomento Aurélien Caillaud, dell'Istituto nazionale per la storia dell'arte.

L'occidente rappresenta simbolicamente con il presepio la storia e la geografia del Natale. Régis Bertrand, dell'università di Aix-Marseille, racconta la comparsa della rappresentazione plastica della Natività nei focolari domestici delle famiglie cristiane.

Il numero prosegue con gli studi biblici in cui G. Zevini continua la presentazione del quarto vangelo; F. Ferrario conclude la trattazione della prima lettera di Giovanni e A. Rolla presenta l'istituzione del sacerdozio nell'antico Israele.

Chiude il numero Régis Burnet, dell'Università di Louvain-la-Neuve (Belgio) con la risonanza culturale artistica della Bibbia, presentando l'Adorazione dei Magi di Jérôme Bosch.

Fabio Ferrario

copertina: *L'adorazione dei pastori*, Domenico Ghirlandaio, 1449-1494. Chiesa di S. Trinità, Firenze.

Editoriale Elledici/G. Pera

NOVEMBRE-DICEMBRE 2014 N. 4
ISSN 1120-25

mondo della Bibbia
Rivista bimestrale internazionale
ISSN 1120-7353

Titolo originale: *Le monde de la Bible*
Edito da Bayard Presse, Paris

direttore della pubblicazione:

Georges Sanerrot

direttore delegato:

Didier Robiliard

responsabile editoriale:

René de Sagazan

edizione italiana

direttore: Fabio Ferrario

traduzione: Maurizio Bellini

collaboratori: Mario Cimosa, Giorgio Zevini,

Enrico Bissoli, Rafael Vicent

traduzione: Raffaella Bertazzoli

email: mondobibbia@elledici.org

Abbonamento 2015 (cinque numeri):

• per l'Italia € 34,00

• un numero arretrato e fuori abbonamento € 10,00

• per l'Estero € 44,00

c.c.p. 31938103 intestato a:

Il mondo della Bibbia L.D.C. 10096 Leumann

Abbonamento on-line: www.elledici.org/periodici

Amministrazione:

Editrice Elledici, 10142 Torino

Tel. 011.95.52.164/165; Telefax 011.95.72.900

<http://www.elledici.org>

Email: abbonamenti@elledici.org

Responsabile: Bruno Ferrero

Regist. Trib. di Torino (11.10.1989) n. 4100

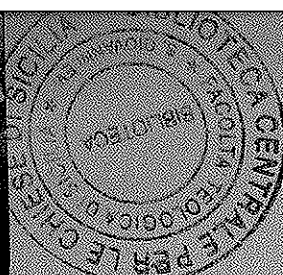
Forocomposizione: Maison adv s.n.c.

Stampa: Tipografia Grafica Santhiense, Santhià (VC)

È vietata la riproduzione di qualsiasi fotografia e testo.

Associato all'USPI

(Unione Stampa Periodica Italiana)



Sommario n° 125

DOSSIER

Il primo Natale

4-9 Nascita di Gesù.

Dove e quando?

Marie-Françoise Baslez

10-13 La Natività raccontata dagli evangelisti

Michel Berder

14-17 Nato da una Vergine.

Nei testi apocrifi

Rémi Gounelle

18-25 La prima festa.

Origini del Natale

Simon C. Mimouni

26-31 Betlemme.

I primi pellegrinaggi

Aurélien Caillaud

32-35 Il presepio di Natale.

La Natività messa in scena

Régis Bertrand

36-37 Natale e i suoi simboli

RUBRICHE

38-40 Le ambizioni di Megiddo

Estelle Villeneuve

42-43 C'era una volta...

La torre di Babele

Estelle Villeneuve

44-48 L'Adorazione dei Magi

di Hieronymus Bosch

Régis Burnet

50-52 Scrivo a voi...

Il peccato e la preghiera

Fabio Ferrario

53-59 Gesù, i discepoli e il mondo.

«Nel mondo ma non del mondo»

Giorgio Zevini

60-63 Istituzioni religiose

Armando Rolla