

LE CARTE E LA STORIA

RIVISTA DI STORIA DELLE ISTITUZIONI

ANNO XXV

1/2019

TEMI E PROBLEMI

5

Isabella Zanni Rosiello

Archivi, valorizzazione, public history

15

Guido Melis

Brevi note sulle istituzioni della Repubblica

23

Sandro Guerrieri

Luci e ombre del processo costituente europeo negli anni 1999-2005

34

Giulio Stolfi

Il Consiglio dei ministri e il presidente del Consiglio: due organi spontanei?
(con una *Presentazione* di Romano Ferrari Zumbini)

LA RICERCA

43

Luigi Blanco

Territorio e circoscrizioni amministrative agli albori dell'Italia unita

63

Antonio Chiavistelli

Tra identità e mandato.

Modelli di rappresentanza nel lungo Quarantotto italiano



il Mulino

79

Marcella Aglietti

Patriote, neutraliste, cittadine.

La sottoscrizione delle spagnole ad Alfonso XIII durante la prima guerra mondiale

93

Francesca Pau

“Il Pacifismo non basta”: il movimento di idee nella stampa repubblicana
del primo dopoguerra

111

Eleonora Belloni

L'azione del Consiglio dei comuni d'Europa per una mobilità urbana sostenibile
(1951-1992)

FONTI

123

Segnalazioni bibliografiche

157

Serena Dainotto

Presunto spionaggio? Un'inchiesta del Ministero dell'interno nel 1917

175

Dario Taraborrelli

Quella volta che dissero a Ulisse: “sembri un archivista”.
A proposito di archivi orali e archivi scritti

183

Matteo Fiorani e Patrizia Guarnieri

Salute mentale e territorio. Luoghi e archivi prima e dopo la legge n. 180 del 1978

CRONACHE E NOTIZIE

Davide Lo Presti, Le Istituzioni e la Grande Guerra, p. 195 • *Leonardo Pompeo D'Alessandro*, La ricerca sugli uffici di diretta collaborazione del Governo, p. 197 •
Dora Marucco, M9 – Museo del '900 a Mestre, p. 200

203

Notizie sui collaboratori

207

Note per gli autori

13 MAG 2020

155296

LE CARTE E LA STORIA

RIVISTA DI STORIA DELLE ISTITUZIONI

ANNO XXV

2/2019

TEMI E PROBLEMI

7

Marco Meriggi

Contro la costituzione. La mobilitazione legittimista nel Mezzogiorno post-quarantottesco

19

Werner Daum

La nazione tra liberalismo e conservatorismo. Due facce della stessa medaglia, nella formazione della sfera pubblica ottocentesca

27

Riccardo Faucci

L'elemento "drammatico" nel pensiero economico italiano fra Otto e Novecento

30

Cristina Accornero

Classi dirigenti, mobilitazione e innovazione nella Grande Guerra. Il caso di Torino

LA RICERCA

41

Rocco Giurato

L'invenzione di un emblema. Simbolismo e legittimazione del potere politico nel regno di Enrico VII Tudor (1485-1509)



il Mulino

51

Andrea Cicerchia

L'ultima Inquisizione romana. Centro e periferia pontificia alla luce
di una carriera inquisitoriale (1841-1850)

65

Alessandro Tuccillo

La politique de la Restauration. Edmond de Boislecomte, la rivoluzione a Napoli
e il congresso di Troppau (1820)

82

Fabio De Ninno

"Mostrare la bandiera" dell'Italia fascista. La propaganda della Marina
all'estero tra le due guerre

97

Alberto Petrucciani ed Enrico Pio Ardolino

Autori sgraditi e lettori ebrei: il caso della Biblioteca universitaria
di Napoli (1939-1943)

109

Serena Casu

Mezzogiorno, sviluppo industriale e ambiente:
la nascita di una contrapposizione (1965-1966)

FONTI

123

Segnalazioni bibliografiche

139

Elena Gaetana Faraci

Francesco Crispi e Lina Barbagallo: un carteggio inedito (1875-1899)

149

Andrea Giuseppe Cerra

Giuseppina Crispi, principessa di Linguaglossa.
Fonti e appunti per una biografia

153

Leonardo Pompeo D'Alessandro

Storia delle istituzioni e fonti orali: il "laboratorio" di studi e ricerche
su Università e Sessantotto

164

Maria Paola Bellini

Le biblioteche degli emigranti a bordo dei transatlantici

178

Martina Canale

Emma Morin e le sue carte. Una pioniera del servizio sociale

CRONACHE E NOTIZIE

Marco Fabbrini, L'eredità di Leopoldo Franchetti e il dibattito su Mezzogiorno e meridionalismo nell'Italia repubblicana, p. 193 • *Agnese Bertolotti*, Il Convegno di Viterbo sul linguaggio delle istituzioni, p. 196

DOCUMENTI

201

Leonardo Pompeo D'Alessandro
La XX Giornata del Mulino-Le Carte e la Storia

204

Notizie sui collaboratori

207

Note per gli autori