

Narrativa

- Ambrogio S., *Pottapia*: III, 200 (N)
 Amedeo G., *Il nipote*: II, 120 (ML/T)
 Andrade (de) M., *Macunaíma*: VI-VII, 456 (U/c***)
 Andres S., *Il ragazzo nel pozzo*: VI-VII, 459 (M/T,R)
 Antonielli S., *Oppure, niente*: IV, 275 (LU/c***)
 Asprea Don L., *Il previtocciolo*: V, 361 (C)
 Bailey P., *Sorrída, cara...*: I, 33 (LU/c*)
 Bellezza D., *L'innocenza*: I, 16 (L/c***)
 Bonsanti A., *Teatro domestico*: II, 124 (M/T)
 Bonura G., *La pista del Minotauro*: I, 20 (U/c***)
 Breton A., *Antologia dell'humour nero*: III, 249 (L/c***)
 Caloro B., *Viaggio nel mondo hippy*: V, 421 (M/T,R)
 Canali L., *La vecchia sinistra*: I, 19 (U/c***)
 *Cancogni M., *Il ritorno*: VI-VII, 443 (MLU/T)
 Cassieri G., *Offerta speciale*: II, 119 (M/T)
 Cattaneo G., *Le rughe di Firenze*: II, 117 (LU/T)
 Cayrol J., *Mezzogiorno mezzanotte*: I, 27 (LU/T)
 Céline L.-F., *Rigodon*: IV, 292 (U/c***)
 Codero F., *Le masche*: VI-VII, 450 (ML/T)
 Cronin A. J., *Neve incantata*: II, 167 (M/c***)
 D'Alessandria P., *La bambola indiana*: III, 197 (ML/T)
 Daumal R., *La gran bevuta*: I, 25 (U/T)
 Dennis N., *Il semprevivo di Malta*: I, 31 (LU/T)
 De Pisis F., *Vaghe stelle dell'Orsa*: V, 372 (N)
 Dessy U., *L'invasione della Sardegna*: I, 17 (L/T)
 Di Falco L., *Miracolo d'estate*: V, 367 (LU/c***)
 Elizondo S., *Farabeuf*: II, 130 (U/c*)
 France A., *I capolavori*: IV, 335 (C)
 Furst H., *Il Meglio*: II, 122 (LU/T)
 Gambe di Legno, *La lunga marcia verso l'esilio*: I, 82 (ML/T)
 García Márquez G., *La mala ora*: I, 29 (MLU/c***)
 Ginzburg N., *Mai devi domandarmi*: III, 199 (ML/T)
 Giúttari T. (a cura di), *L'ergastolo azzurro di Alfredo Bonazzi*: V, 370 (M/T)
 Gorkij M., *Autobiografia*: IV, 335 (LU/c***)
 Gould L., *Da buoni amici*: VI-VII, 462 (N)
 Greenlee S., *Il negro seduto accanto alla porta*: II, 134 (ML/c*)
 Guimarães Rosa J., *Grande sertão*: III, 206 (LU/c***)

- Hersey J., *Margaret & LSD*: II, 167 (M/c***)
 Horn J. S., *Dottore in Cina*: V, 420 (ML/T)
 Knebel F., *Gamal*: V, 376 (L/T)
 Landolfi T., *Breve canzoniere*: IV, 281 (C)
 Laurenzi C., *Le rose di Cannes*: V, 420 (ML/T)
 Levi P., *Vizio di forma*: V, 369 (LU/T)
 Levin I., *Questo giorno perfetto*: IV, 281 (L/c***)
 Lezama Lima J., *Paradiso*: VI-VII, 459 (U/c***)
 Lilli V., *Viaggio al centro della testa*: VI-VII, 449 (ML/T)
 Lowry M., *Buio come la tomba dove giace il mio amico*: VI-VII, 463 (L/c***)
 Mailer N., *Un fuoco sulla Luna*: V, 370 (LU/c***)
 Malpass E., *A luna piena*: II, 167 (M/T)
 Margheri C., *Il segno sul braccio*: I, 33 (ML/T)
 Marshall B., *Il vescovo*: IV, 288 (L/c***)
 Mauriac F., *Un adolescente d'altri tempi*: VI-VII, 504 (LU/T)
 Mauriac F., *Genitrix*: III, 249 (ML/c***)
 Maurier (du) D., *La casa sull'estate*: VII, 460 (L/c***)
 Mezzacane L., *Le nature morte*: VI-VII, 447 (LU/c***)
 Miller A., *Non ho più bisogno di te*: I, 133 (L/c***)
 Moravia A., *Io e lui*: III, 193 (U/c*)
 Narayan R. K., *Un matrimonio indiano*: III, 295 (M/T)
 Onetti J. C., *Raccattacadaveri*: V, 370 (LU/c***)
 Onetti J. C., *La vita breve*: V, 370 (LU/c***)
 Paolini A., *Lezione di tiro*: V, 366 (L/c***)
 Paustovskij K., *Le nubi scintillanti*: II, 122 (L/T)
 Pauwels L., *Il rogo*: I, 32 (LU/c***)
 Peyrefitte R., *Gli americani*: IV, 284 (L/c***)
 Prisco M., *I cieli della sera*: II, 122 (L/c***)
 Rea D., *Diario napoletano*: VI-VII, 460 (M/T)
 Rhys J., *Il grande mare dei sargassi*: VI-VII, 460 (L/T)
 Ridolfi R., *I palinfrasci*: VI-VII, 460 (ML/T)
 Scanziani P., *Entronauti*: IV, 282 (MLU/c*)
 Schoendoerffer P., *Addio al re*: II, 122 (MLU/c*)
 Schulz B., *Le botteghe color camello*: I, 125 (LU/c*)
 Segal E., *Love Story*: III, 25 (L/c***)
 Sheckley R., *L'uomo in mare*: II, 122 (M/c*)
 Singer B. I., *Zlateh la capra*: II, 134 (M/T, R)
 Singer I. J., *I fratelli Asblen*: II, 122 (LU/T)

- Slaughter F. G., *Il cigno*: III, 201 (M/c***)
 Spagnol T. A., *Il cigno*: III, 201 (M/c***)
 Srećer: III, 201 (M/c***)
 Srećer S., *Il cigno*: III, 201 (M/c***)
 Srećer J., *La ma*: III, 201 (M/c***)
 Srećer F., *Il cigno*: III, 201 (M/c***)
 Srećer F., *L'ulti*: III, 201 (M/c***)
 Srećer H., *Una*: III, 201 (M/c***)
 Srećer C., *I sensi*: III, 201 (M/c***)
 Srećer D., *La dis*: III, 201 (M/c***)
 Srećer D., *Raccol*: III, 201 (M/c***)
 Srećer A., *Il d*: III, 201 (M/c***)
 Srećer K. jr., *M*: III, 201 (M/c***)
 Srećer R., *Jakob*: III, 201 (M/c***)
 Srećer T., *Un*: III, 201 (M/c***)
 Srećer N., *La*: III, 201 (M/c***)

- Slaughter F. G., *Mogli di medici*: I, 82 (M/c***)
 Spagnol T. A., *Mémoriette marziali e veneree*: III, 201 (ML/T)
 Strati S., *Il codardo*: IV, 279 (MLU/c*)
 Susann J., *La macchina dell'amore*: II, 127 (M/c***)
 Trojani F., *Il romanzo dell'aviazione*: V, 420 (R)
 Trojani F., *L'ultimo volo*: V, 420 (R)
 Troyat H., *Una famiglia a pezzi*: V, 378 (M/c***)
 Villa C., *I sensi lunghi*: I, 21 (U/c***)
 Virgili D., *La distruzione*: I, 22 (S)
 Virale D., *Raccolta di racconti*: III, 249 (M/T)
 Vvante A., *Il dottor Giovanni*: IV, 280 (M/T)
 Vonnegut K. jr., *Mattatoio n. 5 o La crociata dei bambini*: III, 207 (LU/c***)
 Walser R., *Jakob von Gunten*: V, 373 (C)
 Williams T., *Un ospite indiscreto*: I, 26 (LU/c***)
 Zimmerman N., *La tuta gialla*: VI-VII, 451 (ML/T)

Poesia

- Alonso L., *Orlando furioso*: V, 421 (R)
 Balcani A., *Opera quarta: poesie*: III, 249
 Goethe J. W., *Faust*: VI-VII, 487
 Goethe J. W., *Settanta liriche*: VI-VII, 487
 Martini F. M., *Tutte le poesie*: III, 249
 Small E., *Il cantico della rosa*: IV, 335
 Tasso T., *Gerusalemme liberata*: V, 421 (R)

Teatro

Storacoli

- Alonso A., *I Cenci*: II, 136 (c**)
 Balcani S., *L'ultima analisi*: III, 214 (c**)
 Balcani B., *Santa Giovanna dei Macelli*: I, 21 (c**)
 Balcani B., *Il signor Puntilla e il suo servo*: IV, 297 (c**)
 Balcani M. A., *La guardia bianca*: VI-VII, 468 (c*)
 Balcani T., *Toller, scene di una rivoluzione*: I, 39 (T)
 Balcani Le baccanti: III, 216 (T)
 Balcani Campanile P., *Anche se vi voglio un gran bene*: VI-VII, 468 (c**)
 Balcani D., *Morte accidentale di un anarchico*: I, 137 (c**)
 Balcani D., *Tutti uniti! Tutti insieme! Ma scusa, quale non è il padrone?*: V, 381 (c**)
 Balcani M., *Nel fondo*: I, 35 (T)
 Balcani E., *Il gioco dell'epidemia*: III, 216 (T)
 Balcani T., *W. Bressi*: IV, 300 (T)

- Marasco R., *Giochi da ragazzi*: IV, 299 (c**)
 Moretti M., *Processo di Giordano Bruno*: III, 211 (T)
 Musset (de) A., *Con l'amore non si scherza*: VI-VII, 467 (T)
 Palazzeschi A., *Perelà uomo di fumo*: V, 385 (T)
 Resnik M., *Ogni mercoledì*: VI-VII, 468 (c**)
 Shakespeare W., *Enrico VIII*: III, 217 (T)
 Silone I., *L'avventura di un povero cristiano*: III, 213 (T)
 Teatro Uno, *L'assedio*: II, 135 (T)
 Théâtre du Soleil, 1789: I, 41 (T)
 Zangrandi R., De Bernart E., Squarzina L., *8 settembre*: V, 383 (T)

Libri

- Corsani M., *Il nuovo teatro inglese*: I, 83 (LU)
 Ewen F., Bertolt Brecht. *La vita, l'opera, i tempi*: I, 82 (L)
 Fertonani R., *Per conoscere Brecht*: I, 82 (ML)
 Feydeau G., *Teatro*: I, 82 (LU)
 Lazzari A. (a cura di), *Il lavoro teatrale*: VI-VII, 506 (LU)
 Marowitz Ch., Trussler S., *Ribellione e rassegnazione*: VI-VII, 505 (LU)
 Petrolini E., *Teatro*: VI-VII, 506 (LU)
 Tozzi F., *Il teatro*: I, 82 (LU)
 Vicentini C., *L'estetica di Pirandello*: VI-VII, 505 (U)

Televisione

- AZ: IV, 303
 Cinque (Le) Giornate di Milano di L. Castellani: II, 139
 Islam di F. Quilici: I, 43
 Mulino (Il) del Po di R. Bacchelli: VI-VII, 469
 Sapere: III, 218
 Telegiornale: V, 389

Cinema

Film

- America, America, dove vai?* di H. Wexler: III, 225
 Anonimo Veneziano di E. M. Salerno: I, 61 (IV)
 Arriva Charlie Brown di B. Melendez: II, 151 (I)
 Ballata (La) di Cable Hogue di S. Peckinpah: I, 60 (III)
 Brancaleone alle Crociate di M. Monicelli: III, 228 (III)

Bubù di M. Bolognini: IV, 319 (IV)
Califfa (La) di A. Bevilacqua: III, 232 (IV)
Cavalière (Il) inesistente di P. Zac: I, 49 (I)
Ciao Gulliver di C. Tuzii: VI-VII, 483
Cinque pezzi facili di B. Rafelson: VI-VII, 479 (III)
Clan (Il) dei Barker di R. Corman: II, 150 (IV)
Comma 22 di M. Nichols: IV, 317 (IV)
Commissario (Il) Pelissier di C. Sautet: V, 402 (II)
Confessione di un Commissario di Polizia al Procuratore della Repubblica di D. Damiani: V, 401 (II)
Conformista (Il) di B. Bertolucci: III, 219 (IV)
Coppie (Le) di V. De Sica, M. Monicelli, A. Sordi: III, 234 (III)
Cospiratori (I) di M. Ritt: II, 154 (II)
Dio (Il) serpente di P. Vivarelli: IV, 318 (IV)
Enfant (L') sauvage di F. Truffaut: II, 145
Figlia (La) di Ryan di D. Lean: III, 231 (III)
Fratelli (I) Kelly di T. Richardson: II, 153 (III)
Gatto (Il) a nove code di D. Argent: V, 399 (III)
Giardino (Il) dei Finzi Contini di V. De Sica: II, 143 (III)
Joe di J. G. Avildsen: VI-VII, 489 (IV)
Killers (I) della luna di miele di L. Kastle: I, 71 (IV)
Love Story di A. Hiller: V, 400 (III)
Manoscritto (Il) trovato a Saragozza di W. J. Has: VI-VII, 485
Moglie (La) del prete di D. Risi: II, 142 (IV)
Morire d'amore di A. Cayatte: VI-VII, 476 (III)
Morte a Venezia di L. Visconti: IV, 305 (III)
Non drammatizziamo... è solo questione di corna di F. Truffaut: IV, 313 (II)
Non si uccidono così anche i cavalli? di S. Pollack: I, 51 (IV)
Notte (La) brava del soldato Jonathan di D. Siegel: III, 233 (IV)
Oltre l'Eden di A. Robbe-Grillet: IV, 320 (IV)
Pagine chiuse di G. Da Campo: I, 54 (II)
Per grazia ricevuta di N. Manfredi: V, 391 (II*)
Piccolo (Il) grande uomo di A. Penn: V, 400 (II)
Prete (Il) sposato di M. Vicario: II, 141 (IV)
Pupe calde e mafia nera di O. Davis: IV, 319 (IV)
Rio Lobo di H. Hawks: V, 403 (II)
Rito (Il) di I. Bergman: VI-VII, 471

Sacco e Vanzetti di G. Montaldo: V, 397 (II*)
Sasso (Il) in bocca di G. Ferrara: I, 60 (III)
Scene di caccia in Bassa Baviera di P. Fleischmann: IV, 310 (IV)
Scipione detto anche l'Africano di L. Magni: IV, 318 (III)
Scusi, dov'è il fronte? di J. Lewis: II, 154 (I)
Senza (I) nome (Le cercle rouge) di J.-P. Melville: II, 152 (III)
Silenzio e grido di M. Jancsó: I, 57 (III)
Struttura (La) di cristallo di K. Zanussi: VI-VII, 486
Supertestimone (La) di F. Giraldi: V, 404 (IV)
Tora! Tora! Tora! di R. Fleischer: I, 62 (I)
Tre nel Mille di F. Indovina: VI-VII, 485 (III)
Umano non umano di M. Schifano: III, 223
Uomo (Un) oggi di S. Rosenberg: IV, 316 (III)
Venga a prendere il caffè... da noi di A. Lattuada: II, 151 (IV)
Vento dell'Est di J.-L. Godard: V, 395
Voyou di C. Lelouch: II, 233 (II)

Libri

Cavani L., *Francesco e Galileo. Due film*: I, 83 (L)
 Citti S., *Ostia*: I, 83 (L)
 Dreyer C. Th., *Gesù*: II, 155 (LU)
 Kluge A., *Gli artisti sotto la tenda del circo perpleksi*: I, 83 (LU)
 Montaldo G., *Gott mit uns*: I, 83 (L)
 Pasolini P. P., *Medea*: I, 83 (L)

Saggi e documenti

Alberoni F., *Classi e generazioni*: VI-VII, 494 (U)
 Alce Nero, *La sacra pipa*: VI-VII, 495 (LU)
 Allevi F., *Fortuna ed eredità del Parini*: I, 85 (LU)
 Amalrik A., *Sopravviverà l'Unione Sovietica fino al 1984?*: V, 405 (LU)
 Auerbach E., *Da Montaigne a Proust*: IV, 337 (U)
 Autori vari, *La svolta «Vecchi»*: II, 160 (LU)
 Baldini G., *Abitare la battaglia*: III, 239 (LU)
 Bally Ch., *Linguistica generale e linguistica francese*: VI-VII, 505 (U)
 Battaglia R., *Lettere al direttore*: IV, 336 (L)
 Bene C., *L'orecchio mancante*: IV, 325 (U)
 Biagi E., *Testimone del tempo*: IV, 324 (ML)

- Bianchi P., *Radiografia di Milano*: I, 73 (MLU)
- Bourgeon R., *Il profeta del terzo mondo*: IV, 321 (M)
- Câmara H., *Rivoluzione nella pace*: IV, 321 (ML)
- Câmara H., *Terzo mondo defraudato*: IV, 321 (ML)
- Caracciolo A., *Arte e linguaggio*: I, 85 (U)
- Cesareo G., *Anatomia del potere televisivo*: II, 168 (LU)
- Citati P., *Goethe*: VI-VII, 487 (U)
- Deakin F. W., *Storia della Repubblica di Salò*: V, 423 (LU)
- Debenedetti G., *Il romanzo del Novecento*: VI-VII, 490 (LU)
- Dieuzeide H., *Le tecniche audiovisive nell'insegnamento*: II, 157 (LU)
- Di Salvo T., *Temi e problemi della cultura d'oggi*: I, 70 (U)
- Dorfles G., *Le oscillazioni del gusto*: I, 85 (LU)
- Duval J., *I cinesi parlano ai cinesi*: III, 250 (L)
- Eco U., *Il problema estetico in Tommaso d'Aquino*: I, 67 (U)
- Fois M., *Il pensiero cristiano di Lorenzo Valla*: IV, 337 (U)
- Fornari F., *Psicanalisi della situazione atomica*: II, 158 (U)
- Franco Lao M., *Basta*: VI-VII, 507 (LU)
- Giudici P., *I romanzi di Antonio Fogazzaro*: V, 423 (LU)
- Goodman P., *La società vuota*: V, 411 (U)
- Guarda G., *La televisione come violenza*: II, 168 (LU)
- Guerrini A., *La poesia neurologica*: III, 235 (U)
- Guillermaz J., *Storia del partito comunista cinese*: III, 250 (L)
- Hall S., Whannel P., *Arti per il popolo*: III, 240 (L)
- Hoggart R., *Proletariato e industria culturale*: III, 240 (L)
- Jemolo A. C., *Crispi*: I, 84 (LU)
- Kautschischwilli N., *La narrativa di I. S. Turgenev*: I, 85 (LU)
- Kay-Yu-Hsu, *Chou En-lai*: I, 84 (M)
- Knightley Ph., Simpson C., *Le vite segrete di Lawrence d'Arabia*: I, 84 (L)
- Liddell Hart B. H., *Storia militare della seconda guerra mondiale*: V, 423 (LU)
- Lodi M., *Il paese sbagliato*: II, 159 (LU)
- Lukács G., *Saggi sul realismo*: II, 169 (U)
- Macchia G., *La letteratura francese*: V, 410 (LU)
- Maltese C., *Semiologia del messaggio oggettuale*: I, 85 (U)
- Mariani M. A., *Trento con il Sacro Concilio ed altri Notabili*: II, 161 (LU)
- Martinet A., *Elementi di linguistica generale*: VI-VII, 504 (U)
- Matt (von) L., Venturini G., *I Papi*: IV, 337 (ML)
- Mazzucchelli M., Murat: V, 421 (ML/T)
- McGinnis J., *Come si vende un presidente*: V, 323 (L)
- Menhert K., *A sinistra di Mao*: III, 250 (L)
- Miotto A., *La crisi dell'uomo e della donna*: I, 87 (ML)
- Montaigne (de) M., *Saggi*: II, 167 (LU)
- Montanelli I., Gervaso R., *L'Italia del Settecento*: I, 63 (ML/c**)
- Mor A., Julien Green: II, 169 (LU)
- Omosessuali (Gli): V, 425 (L)
- Padellaro G., Padellaro A., *I non romani e Roma*: IV, 326 (ML)
- Pallotta G., *Le parole del potere*: VI-VII, 504 (L)
- Piccioni L., *Vita di un poeta*: I, 84 (LU)
- Ritter G., *Federico il Grande*: V, 422 (L)
- Rossi A., *Lettere da una tarantata*: IV, 336 (U)
- Sabbatucci N., *Il linguaggio dei politici*: VI-VII, 504 (ML)
- Sedlmayr H., *La morte della luce*: I, 69 (LU)
- Sina M., *L'«anti-Pascal» di Voltaire*: V, 423 (U)
- Speer A., *Memorie del Terzo Reich*: V, 422 (L)
- Tahyer G., *Affari e guerra*: I, 72 (LU)
- Veschi V., *Spiriti e forme nell'opera di Vincenzo Giacobetti*: II, 169 (LU)
- Woodward V., *La strana carriera di Jim Crow*: I, 87 (LU)
- Zangrandi R., *L'Italia tradita*: V, 422 (L)

Religione

- Alsztégny Z., Jean-Nesmy C., Canu A.-M., *I cristiani parlano della confessione*: I, 86 (LU)
- Autori vari, *Dibattito sul diritto naturale*: VI-VII, 501 (U)
- Autori vari, *Il libro del Congresso*: V, 415 (U)
- Autori vari, *Nelle vostre assemblee*: III, 243 (U)
- Barreau J.-C., *La ri-conoscenza o che cos'è la fede?*: II, 170 (L)
- Bea A., *Diario di un cardinale*: III, 251 (L)
- Beaucamp E., Relles (de) J.-P., *Israele aspetta il suo Dio*: V, 417 (LU)
- Berger P., *Il brusio degli angeli*: V, 413 (U)
- Bloch E., *Ateismo nel cristianesimo*: VI-VII, 497 (U)
- Bokser Ben Z., *Il giudaismo*: II, 164 (U)
- Bruni G., *Per un nuovo ecumenismo*: I, 87 (LU)
- Bultmann R., *Nuovo Testamento e mitologia*: II, 171 (U)

- Campehausen (von) H. E., *I padri della Chiesa latina*: II, 163 (L)
 Congar Y. M.-J., *Teologia contemporanea*: III, 246 (U)
 Cuminetti M., *Eucaristia liberazione dell'uomo*: I, 86 (LU)
 Dagnino A., *Il cantico della fede e dell'inevidenza*: V, 424 (L)
 De Bernardi V., *La vocazione interiore*: II, 170 (ML)
 De Rosa G., *Fede cristiana, tecnica e secolarizzazione*: I, 75 (LU)
 Di Pinto L., *Emmaus*: I, 87 (LU)
 Fargues M., *La pace dell'autunno*: V, 424 (ML)
 Floristán Smanes J., Useros Carretero M., *Teologia dell'azione pastorale*: III, 243 (U)
 Grand'Maison J., *Il mondo e il sacro*: II, 169 (U)
 Grom B., *Catechesi sull'Antico Testamento*: I, 78 (LU)
 Haag H., *La liquidazione del diavolo?*: IV, 332 (U)
 Kelly H. A., *La morte di Satana*: VI-VII, 502 (U)
 Kittel G., Friedrich G., *Grande lessico del Nuovo Testamento*: II, 170 (U)
 Laurentin R., *La Vergine Maria*: III, 248 (LU)
 Leroi-Gourhan A., *Le religioni della preistoria*: II, 165 (U)
 Marcozzi V., *Il senso della vita umana*: V, 424 (L)
 Mazzoli E., *Gli istituti secolari nella Chiesa*: I, 87 (LU)
 Philips G., *La Chiesa e il suo mistero nel Concilio Vaticano II*: V, 416 (U)
 Ponhot J., Hitz P., *La resurrezione di Cristo*: I, 76 (LU)
 Quarello E., *Il sacrificio di Cristo e della sua Chiesa*: IV, 331 (LU)
 Ricoeur P., *Finitudine e colpa*: IV, 327 (U)
 Robinson J. A., *Una nuova riforma?*: IV, 330 (LU)
 Robinson J. A., *Questo non posso crederlo*: III, 251 (U)
 Rolinck E., Schlette H., *Umanesimo invece di religione?*: I, 80 (U)
 Schierse F. J., Dautzenberg G., *Cosa ha a che fare la Chiesa con Gesù Cristo?*: II, 171 (L)
 Simons E., Fries H., *Che cos'è la fede?*: II, 171 (L)
 Tillard I. M. R., *Religiosi: fedeltà e rinnovamento*: I, 87 (LU)
 Tillich P., *Sulla linea del confine*: I, 86 (LU)
 Vinay V., *La Riforma protestante*: V, 418 (LU)

Profili

- Blasich G., *Eugène Ionesco: fortuna provvisoria di un'avanguardia*: III, 175
 Comuzio E., Orson Welles, *il «genio» debordante*: V, 341
 De Miesesi U., *La luce oscura di Vicente Aleixandre*: IV, 257
 Mazza A., *Italo Calvino: uno scrittore dimezzato?*: I, 3
 Poli G., *La deflagrazione poetica di Jean Genet*: VI-VII, 429
 Sommovilla G., *Friedrich Nietzsche l'immaterialista (II)*: II, 91

Interventi e saggi brevi

- Bastianetto S., *Isaac Singer o il declino della borghesia polacca jiddisch*: IV, 285
 Bini L., *Sullo schermo i preti (non) si sposano*: II, 141
 Bisol, *L'amore normale di Erich Segal*: III, 203
 Blasich G., *Dopo l'avanguardia: verso un nuovo teatro politico?*: IV, 301
 Blasich G., *Dom Helder Câmara: un nuovo linguaggio cristiano*: IV, 321
 Blasich G., *Ritorno di Strebler con Brecht e Gorki*: I, 35
 Casolari G., *Pastorale e liturgia: discussioni e proposte*: III, 321
 Casolari G., *Sopravviverà l'Unione Sovietica fino al 1984?*: V, 405
 Maraone E., *Nel paradiso di José Lezama Lima*: VI-VII, 453
 Maraone E., Sommovilla G., *Visconti e Mann: morte storica e morte mitica a Venezia*: IV, 305
 Maraschi S., *L'utopia messianica di Ernst Bloch*: VI-VII, 497
 Paltrinieri B., *Il teatro per ragazzi oggi*: V, 386
 Pozzoli L., *«Il previtocciolo»: un «caso letterario»?*: V, 363
 Raffaelli S., *Film esteri doppiati: quasi una truffa*: IV, 255
 Rizzi A., *Simbolismo teologico del male*: IV, 327
 Scurani A., Manlio Cancogni: *un'anabasi della memoria*: VI-VII, 443
 Sommovilla G., *Logos contro caos: attacco alle neoavanguardie*: III, 235
 Sommovilla G., *Moravia zimbello di Freud o viceversa*: III, 193
 Sommovilla G., *Nostalgia contro scetticismo in Sergio Antonielli*: IV, 275
 Sommovilla G., *Tempi da Goethe*: VI-VII, 487
 Vignini G., *Debenedetti postumo: viaggio intorno al personaggio-uomo*: VI-VII, 490

Indice degli autori

- Alberoni F.: VI-VII, 494
 Alce Nero: VI-VII, 495
 Aleixandre V.: IV, 257
 Allevi F.: I, 85
 Alszéghy Z.: I, 86
 Amalrik A.: V, 405
 Ambrogi S.: III, 200
 Amedeo G.: II, 120
 Andrade (de) M.: VI-VII, 456
 Andres S.: VI-VII, 459
 Antonielli S.: IV, 275
 Argento D.: V, 399
 Ariosto L.: V, 421
 Artaud A.: II, 136
 Asprea don L.: V, 361
 Auerbach E.: IV, 337
 Avildsen J. A.: VI-VII, 483
 Bacchelli R.: VI-VII, 469
 Bailey P.: I, 33
 Baldani A.: III, 249
 Baldini G.: III, 239
 Bally Ch.: VI-VII, 505
 Barreau J.-C.: II, 170
 Battaglia R.: IV, 336
 Bea A.: III, 251
 Beaucamp E.: V, 417
 Bellezza D.: I, 16
 Bellow S.: III, 214
 Bene C.: IV, 325
 Berger P. L.: V, 413
 Bergman I.: VI-VII, 471
 Bertolucci B.: III, 219
 Bevilacqua A.: III, 232
 Biagi E.: IV, 324
 Bianchi P.: I, 73
 Bloch E.: VI-VII, 497
 Bokser Ben Z.: II, 164
 Bolognini M.: IV, 319
 Bonsanti A.: II, 124
 Bonura G.: I, 20
 Bourgeon R.: IV, 321
 Brecht B.: I, 35; IV, 297
 Breton A.: III, 249
 Bruni G.: I, 87
 Bulgakov M. A.: VI-VII, 465
 Bultmann R.: II, 171
 Caloro B.: V, 421
 Calvino I.: I, 3
 Câmara H.: IV, 321
 Campenhausen (von) H. E.: II, 163
 Canali L.: I, 19
 Cancogni M.: VI-VII, 443
 Canu A.-M.: I, 86
 Caracciolo A.: I, 85
 Cassieri G.: II, 119
 Castellani L.: II, 139
 Cattaneo G.: II, 117
 Cavani L.: I, 83
 Cayatte A.: VI-VII, 476
 Cayrol J.: I, 27
 Céline L.-F.: IV, 292
 Cesareo G.: II, 168
 Citati P.: VI-VII, 487
 Citti S.: I, 83
 Congar Y. M.-Y.: III, 246
 Cordero F.: VI-VII, 450
 Corman R.: II, 150
 Corsani M.: I, 83
 Cronin A. J.: II, 167
 Cumineti M.: I, 86
 Da Campo G.: I, 54
 Dagnino A.: V, 424
 D'Alessandria P.: III, 197
 Damiani D.: V, 401
 Daumal R.: I, 25
 Dautzenberg G.: II, 171
 Davis O.: IV, 319
 Deakin F. W.: V, 423
 Debenedetti G.: VI-VII, 490
 De Bernardi V.: II, 170
 De Bernart E.: V, 383
 Dennis N.: I, 31
 De Pisis F.: V, 372
 De Rosa G.: I, 75
 De Sica V.: II, 143; III, 234
 Dessy U.: I, 17
 Dieuzeide H.: II, 157
 Di Falco L.: V, 367
 Di Pinto L.: I, 87
 Di Salvo T.: I, 70
 Dorfles G.: I, 85
 Dorst T.: I, 39
 Dreyer C. Th.: II, 155
 Duval J.: III, 250
 Eco U.: I, 67
 Elizondo S.: II, 130
 Euripide: III, 216
 Ewen F.: I, 82
 Fargues M.: V, 424
 Ferrara G.: I, 60
 Fertoni R.: I, 82
 Festa Campanile P.: VI-VII, 468
 Feydeau G.: I, 82
 Fleischer R.: I, 62
 Fleischmann P.: IV, 310
 Floristán Smanes J.: III, 243
 Fo D.: II, 137; V, 381
 Fois M.: IV, 337
 Fornari F.: II, 158
 France A.: IV, 335
 Franco Lao M.: VI-VII, 507
 Friedrich G.: II, 170
 Fries H.: II, 171
 Furst H.: II, 122
 Gambe di Legno: I, 82
 García Márques G.: I, 29
 Genet J.: VI-VII, 429
 Gervaso R.: I, 63
 Ginzburg N.: III, 199
 Giraldi F.: V, 404
 Giudici P.: V, 423
 Giúttari T.: V, 370
 Godard J.-L.: V, 395
 Goethe J. W.: VI-VII, 487
 Goodman P.: V, 411
 Gorkij M.: I, 35; IV, 335
 Gould L.: VI-VII, 462
 Grand'Maison J.: II, 169
 Greenlee S.: II, 134
 Grom B.: I, 78
 Guarda G.: II, 168
 Guerrini A.: III, 235
 Guillerma J.: III, 250
 Guimarães Rosa J.: III, 206
 Haag H.: IV, 332
 Hall S.: III, 240
 Has W. J.: VI-VII, 485
 Hawks H.: V, 403
 Hersey J.: II, 167
 Hiller A.: V, 400
 Hitz P.: I, 76
 Hoggart R.: III, 240
 Horn J. S.: V, 420
 Indovina F.: VI-VII, 485
 Ionesco E.: III, 175, 216
 Jancsó M.: I, 57
 Jean-Nesmy C.: I, 86
 Jemolo A. C.: I, 84
 Kastle L.: I, 71
 Kauchtschischwili N.: I, 85
 Kay-Yu-Hsu: I, 84
 Kelly H. A.: VI-VII, 502
 Kezich T.: IV, 300
 Kittel G.: II, 170
 Kluge A.: I, 83
 Knebel F.: V, 376
 Knightley Ph.: I, 84
 Landolfi T.: IV, 281
 Lattuada A.: II, 151

- Laurentin R.: III, 248
 Laurenzi C.: V, 420
 Lazzari A.: VI-VII, 506
 Lean D.: III, 231
 Lelouch C.: III, 233
 Leroi-Gourhan A.: II, 165
 Levi P.: V, 369
 Levin I.: IV, 291
 Lewis J.: II, 154
 Lezama Lima J.: VI-VII, 453
 Liddell Hart B. H.: V, 423
 Lilli V.: VI-VII, 449
 Lodi M.: II, 159
 Lowry M.: VI-VII, 463
 Lukács G.: II, 169

 Macchia G.: V, 410
 Magni L.: IV, 318
 Mailer N.: V, 375
 Malpass E.: II, 167
 Maltese C.: I, 85
 Manfredi N.: V, 391
 Marasco R.: IV, 299
 Marcozzi V.: V, 424
 Marghieri C.: I, 15
 Mariani M. A.: II, 161
 Marowitz Ch.: VI-VII, 505
 Marshall B.: IV, 288
 Martinet A.: VI-VII, 504
 Martini F. M.: III, 249
 Matt (von) L.: IV, 337
 Mauriac F.: III, 249; VI-VII, 504
 Maurier (du) D.: VI-VII, 460
 Mazzoli E.: I, 87
 Mazzucchelli M.: V, 421
 McGinnis J.: IV, 323
 Mehnert K.: III, 250
 Melendez B.: II, 151
 Melville J.-P.: II, 152
 Mezzacane L.: VI-VII, 447
 Miller A.: II, 133
 Miotto A.: I, 87
 Monicelli M.: III, 228, 234
 Montaigne (de) M.: II, 167
 Montaldo G.: I, 83; V, 397
 Montanelli I.: I, 63
 Mor A.: II, 169
 Moravia A.: III, 193
 Moretti M.: III, 211
 Musset (de) A.: VI-VII, 467

 Narayan R. K.: IV, 295
 Nichols M.: IV, 317
 Nietzsche F.: II, 91

 Onetti J. C.: V, 379

 Padellaro A.: IV, 326
 Padellaro G.: IV, 326

 Palazzeschi A.: V, 385
 Pallotta G.: VI-VII, 504
 Paolini A.: V, 366
 Pasolini P. P.: I, 83
 Paustovskij K.: II, 132
 Pauwels L.: I, 32
 Peckinpah S.: I, 60
 Penn A.: V, 400
 Petrolini E.: VI-VII, 506
 Peyrefitte R.: IV, 294
 Philips G.: V, 416
 Piccioni L.: I, 84
 Pollack S.: I, 51
 Ponthot J.: I, 76
 Prisco M.: II, 121

 Quarello E.: IV, 331
 Quilici F.: I, 43

 Rafelson B.: VI-VII, 479
 Rahner K.: II, 171
 Rea D.: VI-VII, 448
 Relles (de) J.-P.: V, 417
 Renard P.: V, 423
 Resnik M.: VI-VII, 468
 Rhys J.: VI-VII, 460
 Richardson T.: II, 153
 Ricoeur P.: IV, 327
 Ridolfi R.: VI-VII, 504
 Risi D.: II, 142
 Ritt M.: II, 154
 Ritter G.: V, 422
 Robbe-Grillet A.: IV, 320
 Robinson J. A.: III, 251; IV, 330
 Rolinck E.: I, 80
 Rosenberg S.: IV, 316
 Rossi A.: IV, 336

 Sabbatucci N.: VI-VII, 504
 Salerno E. M.: I, 61
 Sautet C.: V, 402
 Scanziani P.: IV, 282
 Schierse F. J.: II, 171
 Schifano M.: III, 223
 Schlette H. R.: I, 80
 Schnackenburg R.: II, 171
 Schoendoerffer P.: II, 129
 Schulz B.: II, 125
 Sedlmayr B.: I, 69
 Segal E.: III, 203
 Shakespeare W.: III, 217
 Sheckley R.: III, 209
 Siegel D.: III, 233
 Silone I.: III, 213
 Simons E.: II, 171
 Simpson C.: I, 84
 Sina M.: V, 423
 Singer B. I.: III, 208
 Singer I. J.: IV, 285
 Sitwell E.: IV, 335
 Slaughter F. G.: I, 82

 Sordi A.: III, 234
 Spagnol T. A.: III, 201
 Speer A.: V, 422
 Squarzina L.: V, 383
 Strati S.: IV, 279
 Susann J.: II, 127

 Tahyer G.: I, 72
 Tasso T.: V, 421
 Teatro Uno: II, 135
 Théâtre du Soleil: I, 41
 Tillard I. M. R.: I, 87
 Tillich P.: I, 86
 Tozzi F.: I, 82
 Trojani F.: I, 420
 Troyat H.: V, 378
 Truffaut F.: II, 145; IV, 313
 Trussler S.: VI-VII, 505
 Tuzii C.: VI-VII, 483

 Useros Carretero M.: III, 243

 Venturini G.: IV, 337
 Veschi V.: II, 169
 Vicario M.: II, 141
 Vicentini C.: VI-VII, 505
 Villa C.: I, 21
 Vinay V.: V, 418
 Virgili D.: I, 22
 Visconti L.: IV, 305
 Vitale D.: III, 249
 Vivante A.: IV, 280
 Vivarelli P.: IV, 318
 Vonnegut K. jr.: III, 207

 Walser R.: V, 373
 Welles O.: V, 341
 Wexler H.: III, 225
 Whannel P.: III, 240
 Williams T.: I, 26
 Woodward V.: I, 87

 Zac P.: I, 49
 Zangrandi R.: V, 383, 422
 Zanussi K.: VI-VII, 486
 Zorzenon N.: VI-VII, 451

Narrativa

- Alzona L., *Io lo sapevo*: XII, 796 (ML/T)
 Angelini C., *Questa mia Bassa*: VIII-IX, 529 (MLU/T)
 Arenas R., *Il mondo allucinante*: VIII-IX, 551 (U/c***)
 Arguedas J. M., *I fiumi profondi*: XII, 799 (LU/c***)
 Arlt R., *I sette pazzi*: VIII-IX, 549 (LU/c***)
 Attardi U., *L'erede selvaggio*: XI, 715 (LU/c*)
 Babel' I., *Stelle erranti*: XII, 804 (LU/T)
 Berto G., *Anonimo Veneziano*: XI, 768 (MLU/c**)
 Blatty W. P., *L'esorcista*: XI, 725 (MLU/c*)
 Borland H., *Quando muoiono le leggende*: X, 651 (M/T)
 Brignetti R., *La spiaggia d'oro*: X, 627 (U/T)
 Brioschi L., *La terra desiderata*: VIII-IX, 528 (LU/c*)
 Brown Ch., *Dal fondo della vita*: XI, 731 (M/c*)
 Céline L.-F., *Colloqui con il professor Y*: XI, 729 (U/c**)
 Chilanti F., *La paura entusiasmante*: XII, 797 (LU/c**)
 Compagnone L., *La vita nuova di Pinocchio*: XI, 719 (LU/T)
 Cristofanelli R., *Il ragazzo Raffaello*: XII, 850 (LU/c*)
 Crittenden J., *Il libertino riluttante*: XI, 733 (LU/c*)
 D'Agata G., *Primo il corpo*: XI, 713 (L/C)
 Dal Fabbro B., *Etaoin*: X, 643 (LU/c*)
 Dinh Thi Nguyen, *Nei cieli del Vietnam*: X, 679 (M)
 Dostoevskij F., *Le notti bianche*: XII, 850 (LU/T)
 Drieu La Rochelle P., *Che strano viaggio*: VIII-IX, 555 (L/c***)
 Faulkner W., *Una favola*: VIII-IX, 554 (C)
 Fergusson A., *Romani go home*: XI, 733 (ML/T)
 Ferrero S., *Il gioco sul ponte*: VIII-IX, 531 (MLU/T)
 Ferrucci F., *L'anatra nel cortile*: XII, 795 (MLU/T)
 Finzi Ghisi V., *Sarò matto*: VIII-IX, 538 (C)
 Ghiotto R., *Adiós*: X, 632 (U/c***)
- Gotta S., *Il fiore di Matisse*: XII, 791 (ML/T)
 Horwitz J., *Razza disperata*: X, 679 (M/c*)
 Istituto Studi Albanesi (a cura di), *Racconti popolari*: VIII-IX, 530 (U/T)
 Johnson U., *Due punti di vista*: VIII-IX, 533 (L/c***)
 Just W., *Un soldato della rivoluzione*: XI, 727 (ML/T)
 Lange J., *Fredda come il ghiaccio*: XII, 805 (M/c***)
 Leoni F., *Karma. Una reincarnazione*: VIII-IX, 532 (U/c**)
 Manzini G., *Ritratto in piedi*: XI, 711 (ML/T)
 Marletta P., *Il lume dietro le spalle*: XI, 716 (L/T)
 Mastronardi L., *A casa tua ridono*: X, 637 (M/c*)
 Mataloni F., *Contagio*: XII, 793 (L/c**)
 Mattioni S., *Palla avvelenata*: XII, 792 (LU/c*)
 Maupassant (de) G., *Pierre e Jean*: XII, 850 (LU/c***)
 Miccinesi M., *Cancer oecumenicus*: X, 642 (L/T)
 Palá D., *Mihailo*: XI, 730 (M/c**)
 Palazzeschi A., *Storia di un'amicizia*: VIII-IX, 536 (LU/T)
 Pasinetti P. M., *Domani, improvvisamente*: XI, 720 (L/c**)
 Plomer W., *Turbott Wolfe*: X, 649 (ML/T)
 Porter J., *Un caso ufficialmente chiuso*: XII, 806 (M/c***)
 Prokosch F., *Il manoscritto di Missolungi*: X, 679 (N)
 Puig M., *Una frase, un rigo appena*: X, 650 (ML/c*)
 Puzo M., *Mamma Lucia*: XII, 850 (M/T)
 Raffi E., *Sposa mia*: VIII-IX, 527 (U/c***)
 Raimondi G., *Ligabue come un cavallo*: XI, 718 (LU/T)
 Rap Brown H., *Muori schifoso negro, muori!*: X, 679 (M/c*)
 Réage P., *Storia di O*: XI, 726 (N)
 Rosselli A., *Professione: mitomane*: X, 639 (L/T)
 Rossi V. G., *L'orso sogna le pere*: XI, 723 (MLU/T)
 Saint Pierre (de) M., *Il miliardario*: XII, 803 (M/c**)
 Spina A., *Il giovane maronita*: VIII-IX, 537 (L/T)

- Spinella M., *Conspiratio oppositorum*: XI, 721 (LU/c**)
 Tarchetti I. U., *Fosca*: XII, 850 (L/T)
 Terra S., *Calda come la colomba*: X, 640 (LU/T)
 Tolkien J. R. R., *Il signore degli anelli*: VIII-IX, 539 (MLU/T)
 Tolstoj L., *La sonata a Kreutzer*: XII, 850 (S)
 Tomizza F., *La torre capovolta*: X, 636 (M/T)
 Varga Llosa M., *La Casa Verde*: XII, 802 (LU/c*)
 Vojnovic V., *La storia straordinaria del soldato Conkin*: X, 645 (M/c*)
 Wain J., *Un cielo più piccolo*: X, 647 (MLU/T)
 Wassilikòs V., *La foglia, il pozzo, l'angelicazione*: VIII-IX, 557 (LU/c***)

Poesia

- Bianchini V., *Deserti al brado*: X, 681
 Cherchi L., *La situazione poetica (1958-'68)*: X, 681
 Chiaves C., *Tutte le poesie edite e inedite*: X, 681
 Raboni G., *Economia della paura*: X, 680
 Spaziani M. L., *L'occhio del ciclone*: X, 680

Teatro

- Anouilh J., *Non svegliate la signora*: XII, 816 (c**)
 Binazzi M., *I sovversivi*: XII, 815 (c**)
 Corti A., Flach M., *Te lo dico mimando n. 2*: XII, 813 (T, R)
 De Filippo E., *Ogni anno punto e da capo*: XII, 811 (T)
 Goldoni C., *L'Amante militare*: XI, 740 (T)
 Guicciardini R., *Gruppo della Rocca, Viaggio controverso di Candido ed altri negli arcipelaghi della Ragione*: XI, 737 (c**)
 Scabia G., *Scontri generali*: XI, 738 (c**)

Cinema

Film

- Addio fratello cruaie* di G. Patroni Griffi: XI, 756 (IV)
Addio zio Tom di G. Jacopetti, F. Prosperi: XI, 757 (IV)

- Buntetöexpedició (Spedizione punitiva)* di D. Magyar: VIII-IX, 572
Charles mort ou vif di A. Tanner: XII, 825
Classe (La) operaia va in paradiso di E. Petri: XI, 749 (IV)
Decameron (Il) di P. P. Pasolini: XI, 753 (IV)
Detenuto in attesa di giudizio di N. Loy: XII, 827 (III)
Diavoli (I) di K. Russell: XI, 741 (IV)
Durante l'estate di E. Olmi: X, 659
Er più di S. Corbucci: XI, 757 (III)
Gas-s-s! di R. Corman: X, 664
Gav (La mucca) di D. Mehrjui: X, 661
Gishiki (La cerimonia) di N. Oshima: VIII-IX, 571
Giù la testa di S. Leone: XII, 829 (III)
Horizont (Orizzonte) di P. Gábor: X, 655
Los Angeles 2017 di S. Spielberg: X, 664
Memoria (La) di Hauser di T. Post: X, 663
Messaggero d'amore di J. Losey: XII, 819 (II)
Monsieur Hulot nel caos del traffico: XII, 822 (I)
Ospite (L') di L. Cavani: X, 657
Quell'estate del '42 di R. Mulligan: XII, 828 (IV)
San Michele aveva un gallo di P. e V. Taviani: XII, 817
Signore, lei è vedova di V. Vorlicek: X, 663
Soffio al cuore di L. Malle: VIII-IX, 568 (IV)
Sposi (Gli) dell'anno secondo di J.-P. Rappeneau: XI, 758 (II)
Stagione (Una) all'inferno di N. Risi: XI, 746 (IV)
Szerelem (Amore) di K. Makk: VIII-IX, 559
Taking off di M. Forman: VIII-IX, 565
Temps de mourir di A. Farwagi: X, 664
Trash di P. Morrissey: VIII-IX, 573
Viva la muerte di F. Arrabal: VIII-IX, 573
Zycie rodzinne (La vita in famiglia) di K. Zanussi

Libri

- Autori vari, *L'audiovisivo e la fede*: XI, 768 (ML)
 Brakhage S., *Metafore della visione*: VIII-IX, 592 (U)

- Centro Culturale S. Fedele, *Film discussi insieme 1971*: XI, 768 (MLU)
 Centro Culturale S. Fedele, Centro Studi Cinematografici, *Catalogo dei film per ragazzi*: XI, 769
 Covi A., *Dibattiti di film*: VIII-IX, 592 (L)
 De Sanctis F. M., *Il pubblico come autore*: VIII-IX, 593 (LU)
 Fofi G., *Il cinema italiano: servi e padroni*: X, 669 (L)
 Montanaro C. (a cura di), *3000 film*: XI, 769

Saggi e documenti

- Amadu-Hampâte Bâ, *Kaidara*: XII, 838 (U)
 Arbasino A., *Sessanta posizioni*: VIII-IX, 581 (U)
 Arendt H., *Sulla violenza*: VIII-IX, 598 (LU)
 Autori vari, *L'erba voglio*: VIII-IX, 597 (U)
 Autori vari, *I fumetti di Mao*: XI, 767 (ML)
 Autori vari, *Manuale di educazione sessuale*: X, 683 (M)
 Autori vari, *Politica culturale*: VIII-IX, 594 (LU)
 Autori vari, *I potenti della letteratura*: X, 665 (LU)
 Autori vari, *Psicanalisi e fede cristiana*: X, 683 (LU)
 Autori vari, *Il vicolo cieco della sinistra*: XI, 767 (U)
 Bandini Buti A., *Manuale di bibliofilia*: XI, 761 (MU)
 Barthes R., *Sistema della Moda*: X, 667 (U)
 Burgalassi S., *Preti in crisi?*: VIII-IX, 577 (U)
 Castellani L., *Come si fabbrica un programma TV*: VIII-IX, 592 (M/R)
 Cleaver E., *Dopo la prigione*: XI, 851 (LU)
 Crocker Lester G., *Il contratto sociale di Rousseau*: XI, 768 (U)
 Devoto G., Oli G. C., *Dizionario della lingua italiana*: X, 666 (ML)
 Drago E., *La trasmissione della vita umana*: X, 683 (M)
 Freud S., *Psicoanalisi e fede*: X, 682 (U)
 Guiducci R., *L'orlo dello zero*: XI, 767 (U)
 Hamsik D., *Gli scrittori e il potere*: VIII-IX, 594 (LU)
 Jaffe H., *Razzismo e capitalismo in Rhodesia*: XI, 767 (LU)

- Magno G., *I profeti della protesta*: VIII-IX, 598 (LU)
 Mohana J., *Psicanalisi per il clero*: X, 682 (LU)
 Personè L. M., *Pensatori liberi nell'Italia contemporanea*: XI, 760 (LU)
 Prete A., *Il realismo di De Sanctis*: VIII-IX, 593 (U)
 Prezzolini G., *Cristo e/o Machiavelli*: VIII-IX, 575 (C)
 Rositi Franco (a cura di), *Lavoratori e televisione*: XI, 761 (LU)
 Sandoz M., *Cavallo pazzo*: XII, 851 (LU)
 Scaramucci L., *Verga lettore del Manzoni e altri saggi*: VIII-IX, 594 (LU)
 Schiwy G., *Strutturalismo e cristianesimo*: VIII-IX, 579 (U)
 Shirer W. L., *La caduta della Francia*: XII, 850 (LU)
 Soldati M., *Vino al vino*: XII, 853 (M)
 Spitzer L., *Marcel Proust*: VIII-IX, 583 (U)
 Taylor T., *Norimberga e Vietnam*: VIII-IX, 594 (L)
 Wickler W., *Gli animali questi peccatori*: XII, 841 (U)
 Zolla E., *Che cos'è la tradizione*: XII, 833 (U)

Religione

- Autori vari, *La nascita dell'uomo nuovo*: XII, 852 (LU)
 Autori vari, *Un rischio chiamato preghiera*: X, 674 (LU)
 Balthasar (von) H. U., *Il tutto nel frammento*: XI, 764 (U)
 Baracco L. (a cura di), *Mese di Maria ecumenico*: X, 677 (L)
 Brugnoti P., *Il coraggio di una Chiesa libera*: XII, 843 (U)
 Cipriani S., *La preghiera nel Nuovo Testamento*: VIII-IX, 596 (LU)
 Cullmann O., *Gesù e i rivoluzionari del suo tempo*: XII, 845 (U)
 De Benedetti P., *La morte di Mosè*: X, 672 (LU)
 Dournes J., *La missione: testimonianza e liberazione*: VIII-IX, 589 (LU)
 Ebeling G., *Lutero*: VIII-IX, 585 (U)
 Evelyn L., *La preghiera di un uomo moderno*: X, 671 (U)

Giorg
IX.
Luba
Häri
(LU)
Meer
VII
Menou
o r
Moltr
IX,
Paillar
(LU)
Piroli
596
Pohier
(LU)
Schütte
sioni
Profi
Bastian
venta
Bini L.
l'uom
XI 68
Maraon
tolucc

Indic

Alzona I
Amadu-F
838
Angelini
Anouilh
Arbasino
Arenas F
Arendt F
Arguedas
Arlt R.:
Arrabal F
Attardi U
Babel' I.:
Balthasar
764

- Giorgianni G., *Pregiere del silenzio*: VIII-IX, 597 (L)
 Lubac (de) H., *Storia e spirito*: X, 675 (U)
 Häring B., *I religiosi del futuro*: XII, 852 (LU)
 Meer (van der) H., *Sacerdozio della donna?*: VIII-IX, 596 (U)
 Menoud Ph. H., *Dopo la morte: immortalità o resurrezione?*: XI, 763 (U)
 Moltmann J., *Teologia della speranza*: VIII-IX, 587 (U)
 Paillard J., *Quando Dio è inutile*: XII, 847 (LU)
 Piroli D., *Il Cantico dei Cantici*: VIII-IX, 596 (L)
 Pohier J.-M., *Psicologia e teologia*: XII, 852 (LU)
 Schütte J. (a cura di), *Il destino delle missioni*: VIII-IX, 597 (L)

Profili

- Bastianetto S., *Giorgio Bassani: poeti si diventa*: XII, 773
 Bini L., *Ingmar Bergman: dal silenzio dell'uomo gli interrogativi dell'amore* (II): XI 687
 Maraone E., *Il viaggio poetico di Attilio Bertolucci*: VIII-IX, 517

- Pozzoli L., *Julien Green in fuga verso i paesi lontani*: X, 603

Interventi e saggi brevi

- Blasich G., *Manierismo teatrale al Festival di Venezia*: XI, 735
 Bongioanni M., *La fantascienza verso una riflessione sull'uomo*: X, 663
 Cogo B., Scurani A., *Pablo Neruda: Premio Nobel a sorpresa*: XII, 807
 Crivelli L., *«Ritratto in piedi» o la poesia della memoria*: XI, 711
 Morandini M., *Il politico e l'umano in «San Michele aveva un gallo»*: XII, 817
 Rizzi A., *Un'introduzione al pensiero di Luterò*: VIII-IX, 585
 Scurani A., *«La spiaggia d'oro» o la denuncia di un poeta*: X, 627
 Sommarivilla G., *«Adiós»: verso Dio o verso niente?*: X, 632
 Sommarivilla G., *Ortodossia di Elémire Zolla*: XII, 833
 Sommarivilla G., *«Il signore degli anelli»: Tolkien oltre Kafka*: VIII-IX, 539
 Spiller A., *Leonardo e la fondazione delle scienze*: XII, 830
 Spiller A., *Rossellini didattico*: X, 653

Indice degli autori

- | | | |
|--------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|
| Alzona L.: XII, 796 | Bandini Buti A.: XI, 761 | Castellani L.: VIII-IX, 592 |
| Amadu-Hampâte Bâ: XII, 838 | Baracco L.: X, 677 | Cavani L.: X, 657 |
| Angelini C.: XIII-IX, 529 | Barthes R.: X, 667 | Céline L.-F.: XI, 729 |
| Anouilh J.: XII, 816 | Bassani G.: XII, 773 | Centro Culturale S. Fedele: XI, 768 |
| Arbasino A.: VIII-IX, 581 | Bergman I.: XI, 687 | Centro Studi Cinematografici: XI, 769 |
| Arenas R.: VIII-IX, 551 | Berto G.: XI, 768 | Cherchi L.: X, 681 |
| Arendt H.: VIII-IX, 598 | Bertolucci A.: VIII-IX, 517 | Chiaves C.: X, 681 |
| Arguedas J. M.: XII, 799 | Bianchini V.: X, 681 | Chilanti F.: XII, 797 |
| Arlt R.: VIII-IX, 549 | Binazzi M.: XII, 815 | Cipriani S.: VIII-IX, 596 |
| Arrabal F.: VIII-IX, 573 | Blatty W. P.: XI, 725 | Cleaver E.: XII, 851 |
| Attardi U.: XI, 715 | Borland H.: X, 651 | Compagnone L.: XI, 719 |
| | Brakhage S.: VIII-IX, 592 | Corbucci S.: XI, 757 |
| | Brignetti R.: X, 627 | Corman R.: X, 664 |
| Babel' I.: XII, 804 | Brioschi L.: VIII-IX, 528 | Corti A.: XII, 813 |
| Balthasar (von) H. U.: XI, 764 | Brown Ch.: XI, 731 | Covi A.: VIII-IX, 592 |
| | Brugnoli P.: XII, 843 | |
| | Burgalassi S.: VIII-IX, 577 | |

- 27/1/8
B
- Cristofanelli R.: XII, 850
Crittenden J.: XI, 733
Crocker Lester G.: XI, 768
Cullmann O.: XII, 845
- D'Agata G.: XI, 713
Dal Fabbro B.: X, 643
De Benedetti P.: X, 672
De Filippo E.: XII, 811
De Lollis C.: XI, 759
De Sanctis F. M.: VIII-IX, 593
Devoto G.: X, 666
Dinh Thi Nguyen: X, 679
Dostoevskij F.: XII, 850
Dournes J.: VIII-IX, 589
Drago E.: X, 683
Drieu La Rochelle P.: VIII-IX, 555
- Ebeling G.: VIII-IX, 585
Evely L.: X, 671
- Farwagi A.: X, 664
Faulkner W.: VIII-IX, 554
Fergusson A.: XI, 733
Ferrero S.: VIII-IX, 531
Ferrucci F.: XII, 795
Finzi Ghisi V.: VIII-IX, 538
Flach M.: XII, 813
Fofi G.: X, 669
Forman M.: VIII-IX, 565
Freud S.: X, 682
- Gábor P.: X, 655
Ghiotto R.: X, 632
Giorgianni G.: VIII-IX, 597
Goldoni C.: XI, 740
Gotta S.: XII, 791
Green J.: X, 603
Gruppo della Rocca: XI, 737
Guicciardini R.: XI, 737
Guiducci R.: XI, 767
- Hamsik D.: VIII-IX, 594
Häring B.: XII, 852
Horwitz J.: X, 679
- Istituto Studi Albanesi: VIII-IX, 530
Jacopetti G.: XI, 757
- Jaffe H.: XI, 767
Johnson U.: VIII-IX, 553
Just W.: XI, 727
- Lange J.: XII, 805
Leone S.: XII, 829
Leoni F.: VIII-IX, 532
Losey J.: XII, 819
Loy N.: XII, 827
Lubac (de) H.: X, 675
- Magno G.: VIII-IX, 598
Magyar D.: VIII-IX, 572
Makk K.: VIII-IX, 559
Malle L.: VIII-IX, 568
Manzini G.: XI, 711
Marletta P.: XI, 716
Mastronardi L.: X, 637
Mataloni F.: XII, 793
Mattioni S.: XII, 792
Maupassant (de) G.: XII, 850
Meer (van der) H.: VIII-IX, 596
Mehrijui D.: X, 661
Menoud Ph. H.: XI, 763
Miccinesi M.: X, 642
Mohana J.: X, 682
Moltmann J.: VIII-IX, 587
Montanaro C.: XI, 769
Morrissey P.: VIII-IX, 573
Mulligan R.: XII, 828
- Neruda P.: XII, 807
- Oli G. C.: X, 666
Olmi E.: X, 659
Oshima N.: VIII-IX, 571
- Paillard J.: XII, 847
Palá D.: XI, 730
Palazzeschi A.: VIII-IX, 536
Pasinetti P. M.: XI, 720
Pasolini P. P.: XI, 753
Patroni Griffi G.: XI, 756
Personè L. M.: XI, 760
Petri E.: XI, 749
Piroli D.: VIII-IX, 596
Plomer W.: X, 649
Pohier J. M.: XII, 852
Porter J.: XII, 806
Post T.: X, 663
Prete A.: VIII-IX, 593
Prezzolini G.: VIII-IX, 575
- Prokosch F.: X, 679
Prosperi F.: XI, 757
Puig M.: X, 650
Puzo M.: XII, 850
- Raboni G.: X, 680
Raffi E.: VIII-IX, 527
Raimondi G.: XI, 718
Rap Brown H.: X, 679
Rappeneau J. P.: XI, 758
Réage P.: XI, 726
Risi N.: XI, 746
Rositi F.: XI, 761
Rosselli A.: X, 639
Rossellini R.: X, 653
Rossi V. G.: XI, 723
Russell K.: XI, 741
- Saint Pierre (de) M.: XII, 803
Sandoz M.: XII, 851
Scabia G.: XI, 738
Scaramucci I.: VIII-IX, 594
Schiwy G.: VIII-IX, 579
Schütte J.: VIII-IX, 597
Shirer W. L.: XII, 850
Soldati M.: XII, 853
Spaziani M. L.: X, 680
Spielberg S.: X, 664
Spina A.: VIII-IX, 537
Spinella M.: XI, 721
Spitzer L.: VIII-IX, 583
- Tanner A.: XII, 825
Tarchetti I. U.: XII, 850
Tati J.: XII, 822
Taviani P. e V.: XII, 817
Taylor T.: VIII-IX, 594
Terra S.: X, 640
Tolkien J. R. R.: VIII-IX, 539
Tolstoj L.: XII, 850
Tomizza F.: X, 636
- Varga Llosa M.: XII, 802
Vojnovic V.: X, 645
Vorlicek V.: 663
- Wain J.: X, 647
Wassilikòs V.: VIII-IX, 557
Wickler W.: XII, 841
- Zanussi K.: VIII-IX, 561
Zolla E.: XII, 833