



Bio-ethos IX

28 (2016/3)

ISSN 1972-6341



SOMMARIO

SALVINO LEONE	
<i>Editoriale</i>	5
PIETRO COGNATO - SALVINO LEONE	
Trent'anni di bioetica	
<i>L'Istituto di Studi Bioetici «S. Privitera». Teorica e finalità</i>	7
ALESSANDRO DI TRAPANI	
Il pensiero di Tommaso D'Aquino e S. Bonaventura da Bagnoregio	
<i>L'importanza del Creato. Una riflessione in Bioetica</i>	12
ROCCO GUMINA	
Assumere uno sguardo diverso.	
<i>Note per una visione integrante</i>	22
MARIA BENEDETTA SAPONARO	
Bioetica clinica e pratiche filosofiche	34
ROBERTO GAROFALO	
La fine della vita: il tempo e la sua sinfonia	45
LETTERIA TOMASELLO - GIANNI TOSCANO - ANNA TRUNFIO	
Amore, passione e dipendenza affettiva: quando l'amore diventa schiavitù	
<i>Aspetti neurobiologici, bioetici e giuridici</i>	53
ENZO DI NATALI	
Aspetti etici delle biobanche in età pediatrica	63
ANDREA CASTAGNOLI	
Voglio "solo" la salute dei miei figli!	
<i>Riflessioni bioetiche attorno ad alcuni casi singolari</i>	72
MARIO AFFRONTI	
La medicina transculturale	81
MARCO TUONO	
Il detenuto in sciopero della fame come problema bioetico	91
INDICE DELLE ANNATE 2007-2017	108

In copertina: Lia Pasqualina Noto (1931), olio su tavola, Palermo, Galleria d'Arte Moderna (da A. MARCHESE, *L'immagine artistica della medicina in Sicilia*, Kalós, Palermo 2014, 132).

16 FEB. 2017



Bio-ethos IX

27 (2016/2)

ISSN 1972-6341

SOMMARIO

SALVINO LEONE <i>Editoriale</i>	5
ANDREA CANDELA Bioetica della complessità: la riflessione etica di fronte alla sfida dei cambiamenti climatici	7
ANTONIO COLLETTI Esdebitazione: le relations di un "nuovo inizio" eticamente orientato	23
LORENA SFERRUZZA - MARIO ALESSANDRO PERALTA La finanza come strumento sociale <i>Il caso di Banca Etica</i>	30
EMANUELE LACCA Musica e malattia <i>La musicoterapia nella Palestra crítico-médica di Antonio José Rodríguez (1744)</i>	46
HELENA HREKOVÁ Il compito delle donne nella promozione dei diritti dell'uomo	55
IVETA PETŘÍKOVÁ La depersonalizzazione della sessualità di oggi e la questione della prostituzione	68
Recensioni	78

In copertina: *Frankenstein*.





Bio-ethos IX

26 (2016/1)

ISSN 1972-6341

SOMMARIO

SALVINO LEONE	
<i>Editoriale</i>	5
LUCIANO SESTA	
<i>L'artificio invisibile: Profili bioetici delle nanotecnologie fra terapia e Human Enhancement</i>	8
ANDREA CASTAGNOLI	
<i>Rarità eterogenea Riflessioni intorno al Primo rapporto sulla condizione delle persone con Malattia rara in Italia</i>	26
FRANCESCO MASCELLINO	
<i>La logica del discorso parenetico Alcune osservazioni su parestesi ed etica normativa</i>	36
MICHELE ARAMINI	
<i>La proposta transumanista dell'immortalità terrena e la teologia</i>	45
Recensioni	56



In copertina: Dipinto d'autore naïf, proveniente dal Benin (Africa equatoriale), in: G. Cosmacini, *Camillo De Lellis, il Santo dei malati*, Laterza, Bari 2013.