

ANTIQUITÉ TARDIVE – TOME 28
L'EAU DANS LA VILLE TARDO-ANTIQUE

Éditorial (Hervé Inglebert)	9
L'eau dans la ville tardo-antique	
Introduction – Nicolas Lamare et Cristina Murer	15
1 – L'eau sous contrôle : administrer et gérer les ressources –	
Marguerite Ronin , Action impériale et aqueducs urbains au IV ^e et au début du V ^e siècle	25
<i>Imperial actions and urban aqueducts in the 4th and early 5th centuries</i>	
Raffaella Biundo , La gestione finanziaria dell'acqua in ambito urbano tra IV e V secolo	35
<i>The financial management of water in urban context in the 4th and the 5th centuries</i>	
Yuri A. Marano , <i>Soliditas aquaeductus ... servetur</i> . Controllo e amministrazione degli acquedotti nell'Italia ostrogota	45
<i>Soliditas aquaeductus ... servetur. Control and management of aqueducts in Ostrogothic Italy</i>	
2 – L'eau conduite et l'eau rejetée : techniques et systèmes hydrauliques –	
Laëtitia Borau , Stéphane Alix , Les aqueducs de Gaule romaine de l'Antiquité tardive, entre construction, restauration et abandon	55
<i>The aqueducts of Roman Gaul in Late Antiquity between construction, restoration, and abandonment</i>	
Katja Marasović , Jure Margeta , Recherches interdisciplinaires sur l'alimentation et l'évacuation des eaux du palais de Dioclétien à Split	69
<i>An interdisciplinary study of the water supply and drainage systems of Diocletian's Palace in Split</i>	
Carme Miró i Alaix , El ciclo del agua en Barcino en la antigüedad tardía	85
<i>The water cycle in Barcino in Late Antiquity</i>	
Florian Tanz , Wasser im spätantiken Trier – neue Einblicke	101
<i>Water in late antique Trier – New insights</i>	
James Crow , 'Still waters run deep': cisterns and the hydraulic infrastructure of Constantinople and Alexandria	113
<i>« Il faut se méfier de l'eau qui dort » : les citernes et l'infrastructure hydraulique de Constantinople et d'Alexandrie</i>	
H. Paul Kessener , Byzantine water towers in the East: Palmyra and Apameia	127
<i>Les tours d'eau byzantines en Orient : Palmyre et Apamée</i>	
3 – L'eau des bains et des latrines : pratiques corporelles et sociales –	
Giulia Giovanetti , <i>Cogitatio, inventio e natura loci</i> . I progetti dei balnea in età tardoantica nel paesaggio urbano di Roma e Ostia	139
<i>Cogitatio, inventio and natura loci. Design of the balnea in the late urban landscape of Rome and Ostia</i>	
Seraina Ruprecht , Shared water. Bathing culture and friendship in Late Antiquity	157
<i>Partager l'eau. Culture du bain et amitié dans l'Antiquité tardive</i>	
Sadi Maréchal , Washing the body, cleaning the soul. Baths and bathing habits in a Christianising society	167
<i>Laver le corps, nettoyer l'âme. Bains et coutumes balnéaires pendant l'expansion chrétienne</i>	
Louise Blanke , A farewell to foricae: changing attitudes to public latrines in the late antique Near East and Asia Minor ..	177
<i>Adieu aux foricae : nouvelles pratiques dans les latrines publiques du Proche-Orient et d'Asie mineure dans l'Antiquité tardive</i>	
Irene Calà , Sui diversi usi dell'acqua nelle enciclopedie mediche della Tarda Antichità: da Oribasio di Pergamo a Paolo Egineta	193
<i>The different uses of water in the late antique medical encyclopaedias: from Oribasius of Pergamon to Paul of Aegina</</i>	

Varia

- Yves **Christe**, Une image peut en cacher une autre : le décor absidal du Vieux-Saint-Pierre à Rome 235
A picture may hide another: the apse's iconographical theme of Old Saint Peter's in Rome
- Claude **Lepelley**, Témoignages épigraphiques sur le maintien des temples et des statues des divinités dans le patrimoine et l'espace public des cités sous l'empire chrétien 247
Epigraphical evidences on maintaining temples and statues of deities in the cities' heritage and public area of the Christian empire
- Ignazio **Tantillo**, I tetrarchi, le statue divine e i tesori dei templi 261
The Tetrarchs, the statues of gods and the temple treasures
- Peter **Rothenhoefer**, Unter den strengen Augen der Kaiser. Ein sextarium trisaugustum mit Kaiserinschrift vom Anfang des 5. Jahrhunderts 289
Under the watchful of the Emperors. A sextarium trisaugustum with an emperor inscription from early 5th century

Chronique

- Jean-Michel **Carrié**, Anonymus *De rebus bellicis* : un état des lieux (À propos de *De rebus bellicis*, Sur les affaires militaires, texte établi, traduit et commenté par Philippe Fleury, Paris, Les Belles Lettres [CUF], 2017) 297
Anonymus De rebus bellicis: a status quaestionis
- Anne **Michel**, La montagne d'Aaron : un bilan de recherches archéologiques 321
The Mountain of Aaron: an archaeological report

Bulletin critique

Archéologie et histoire de l'art de l'Antiquité tardive

Armin F. BERGMEIER, *Visionserwartung. Visualisierung und Präsenzerfahrung des Göttlichen in der Spätantike*, Wiesbaden (C. Olovdotter) ; Daniel CHRUPCALA (dir.), *Christ Is Here! Studies in Biblical and Christian Archaeology in Memory of Michele Piccirillo* (B. Riba) ; Johannes G. DECKERS, Guntram KOCH, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage*, 5. Konstantinopel, Kleinasien-Thracia, Syria, Palestina-Arabia (J. Dresken-Weiland) ; Gregor KALAS, *The Restoration of the Roman Forum in Late Antiquity: Transforming Public Space* (F. Diosono) ; Daniel KELLER, Jennifer PRICE, Caroline JACKSON (dir.), *Neighbours and Successors of Rome: Traditions of glass production and use in Europe and the Middle East in the later first millennium AD* (S. Fünfschilling) ; Janine LANCH, Cristina OLIVEIRA, *Corpus dos mosaicos de Portugal/Corpus des mosaïques du Portugal*, II, 2, Algarve este (J. Balty) ; Philipp NIEWÖHNER (dir.), *Milet, XI. Die Byzantinischen Basiliken von Milet* (J.-P. Sodini) ; Thilo ULBERT (dir.), *Forschungen in Resafa-Sergiupolis*, vol. 7 (J.-C. Balty) ; Emilie M. VAN OPSTAAL (dir.), *Sacred Thresholds. The Door to the Sanctuary in Late Antiquity* (A.E. Felle) ; David WALSH, *The Cult of Mithras in Late Antiquity. Development, Decline and Demise ca. A.D. 270-430* (A.B. Griffith) ; Sebastian WATTA, *Sakrale Zonen im frühen Kirchenbau des nahen Ostens. Zum Kommunikations*

Philologie et sources

Laurent CAPRON, *Codex hagiographiques du Louvre sur papyrus (P.Louvre Hag.)* (A. Papaconstantinou) ; GRÉGOIRE DE NYSSE, *Homélies sur le Notre Père* (M. Danezan) ; Ludwig KOENEN, Jorma KAIMIO, Maarit KAIMIO, Robert W. DANIEL, *The Petra Papyri*, II ; Antti ARJAVA, Jaakko FRÖSÉN, Jorma KAIMIO, *The Petra Papyri*, V (J. Gasco) ; PAULIN DE NOLE, *Correspondance avec Sulpice Sévère* (S. Gioanni) ; DRACONTIUS, *De raptu Helenae* (L. Galli Milić)

419

Comité de rédaction de la Revue et Conseil d'administration de l'Association pour l'Antiquité tardive	2
Principales abréviations de la Revue	4
Publications reçues en 2020	434
Instructions aux auteurs	439
Recommendations to authors	440
Volumes de la Bibliothèque de l'Antiquité Tardive	441

Couverture : Istanbul, Citerne Basilique (Yerebatan Sarnıcı), ^{vi} siècle
(d'après C. Koehler, Wiki Commons, CC BY-SA 4.0).

© 2020 Brepols Publishers n.v., Turnhout, Belgium
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced,
stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise,
without the prior permission of the publisher.

D/2020/0095/335

ISBN 978-2-503-59202-2

Printed in the E.U. on acid-free paper