

ANTIQUITÉ TARDIVE – TOME 29
HOMME ET « NATURE » DANS L'ANTIQUITÉ TARDIVE

Éditorial (Hervé Inglebert)	9
<i>In memoriam</i>	
• Lellia Cracco Ruggini (1931-2021)	11
• Pierre Maraval (1936-2021)	15
• Roland Delmaire (1941-2021)	16
Homme et « nature » dans l'Antiquité tardive	
Introduction – Historiographie et méthodologie	23
François Baratte, Gisella Cantino Wataghin, Eleonora Destefanis	
1 – Conception et approche d'un mot polysémique –	
Gisella Cantino Wataghin, Uomo e « natura » nella tarda antichità: rappresentazione e percezione	29
<i>Men and "Nature" in Late Antiquity: representation and perception</i>	
2 – Archéologie des paysages et <i>environmental history</i> –	
Fabio Saggiaro, Archeologia del paesaggio e relazioni uomo-ambiente: risorse, natura e luoghi in Italia settentrionale tra V e X secolo d.C.	43
<i>Landscape archaeology and human-environment relationship: resources, nature and settlements in northern Italy between 5th and 10th century</i>	
Morana Čaušević-Bully, Charly Massa, Marine Rousseau, Vincent Bichet, Hervé Richard, Mario Novak, L'homme et son environnement. L'approche interdisciplinaire sur l'évolution des territoires insulaires de l'archipel du Kvarner (Croatie)	57
<i>Mankind and its environment: an interdisciplinary approach on the development of the insulare territories of Kvarner archipelago (Croatia)</i>	
3 – La nature, ses manifestations, les réactions des communautés –	
Hendrick Dey, Paolo Squatriti, Late antique "natural" disasters: <i>de te fabula narratur?</i>	69
<i>Les catastrophes « naturelles » dans l'Antiquité tardive : de te fabula narratur ?</i>	
Philippe Leveau, Le climat et l'Antiquité Tardive : ses restitutions par les Modernes et sa perception par les Anciens ...	81
<i>Climate and Late Antiquity: modern restitution and ancient perception</i>	
Paolo Maranzana, Climate and the end of Antiquity: an answer from western-central Anatolia	95
<i>Le climat et la fin de l'Antiquité tardive : une réponse depuis le centre-ouest de l'Anatolie</i>	
4 – La nature « encadrée » –	
Eleonora Destefanis, Il controllo delle acque fluviali nell'Italia settentrionale (IV-VIII secolo). spunti di riflessione, tra fonti scritte e documentazione archeological	107
<i>Control of the fluvial waters in Northern Italy (4th-8th c.). Some insights, from written sources to archaeological documentation</i>	
François Baratte, Représenter la nature : l'exemple des manuscrits	125
<i>Representing Nature in manuscripts</i>	
5 – Le milieu naturel dans la perspective spirituelle –	
Giovanni Filoramo, <i>Imago naturae</i> . Cristiani e pagani a confronto nello specchio della natura (IV-V secolo)	139
<i>Imago naturae. Christians and pagans face to face in the mirror of nature (4th-5th c.)</i>	
Laurent Ripart, Le désert des moines latins	149
<i>The desert of the Latin monks</i>	
Conclusions – Hervé Inglebert	159

Varia

Ada Caruso, "Mikra theatra". Criteri esegetici per l'identificazione dei luoghi dell'insegnamento domestico tra il II e il VI sec. d.C.	169
"Mikra theatra". Exegetical criteria for identifying household school between the 2 nd and the 6 th century	
Julie Marchand, Il ne faut pas mettre toutes les eulogies dans le même panier ! Eulogies de saint Mênas et céramiques découvertes à Taposiris Magna (Égypte)	193
We should not put all eulogia in the same basket! Ceramics and eulogia of Saint Menas discovered at Taposiris Magna (Egypt)	
Pablo Poveda Arias, Patronos de relación entre los reyes merovingios y el episcopado galo (511-561)	211
Patterns of relations between the Merovingian kings and the Gallic episcopate (511-561)	
Till Stüber, Der heilige Medard und seine Verehrer. Zur königlichen Patronage von Heiligenkulten im Merowingerreich	225
Saint Medardus and his devotees. On royal patronage of saints' cults in the Merovingian kingdoms	

Chronique & historiographie

Eric Morvillez, Le destin d'une grande demeure d'Aphrodisias : la maison au triconque (À propos du livre de Michelle L. Berenfeld, <i>The Triconch House</i> , Wiesbaden, Reichert (Aphrodisias, IX), 2019)	241
Destiny of a large house at Aphrodisias: the Triconch House	
Carlo Scardino, Zu einem vermeintlichen Historikerfragment in Geoponika 1,14,3	255
On a supposed historian fragment in Geoponika 1,14,3	

Bulletin critique

Archéologie et histoire de l'art de l'Antiquité tardive

C. CABRERA TEJEDOR, *From Hispalis to Ishbiliyya: The Ancient Port of Seville, from the Roman Empire to the End of the Islamic Period (45 BC-AD 1248)*, Oxford (P. Terrado Ortuño) ; N. DUVAL, V. POPOVIĆ (dir.), *Caricin Grad III, L'acropole et ses monuments (cathédrale, baptistère et bâtiments annexes)*, Rome (P. Chevalier) ; V. FIOCCHI NICOLAI, P. FILIPPO, M. LOVISON (dir.), *Umberto M. Fasola nel centenario della nascita (1917-2017). L'archeologo e il Barnabita*, Vatican (M.-Y. Perrin) ; N. HANNESTAD, *What did the Sarcophagus of Symmachus look like? Late Antique Pagan Sarcophagi*, Aarhus (P. Russenberger) ; C. HOF, *Die Stadtmauer*, Wiesbaden (J.-C. Balty) ; E. KITZINGER, *Le culte des images avant l'iconoclasme (IV^e-VII^e siècles)*, Paris (I. Rapti) ; N. LAMARE, *Les fontaines monumentales en Afrique romaine*, Rome (P. Aupert) ; A. LICHTENBERGER, R. RAJA (dir.), *Byzantine and Umayyad Jerash Reconsidered. Transitions, Transformations, Continuities*, Turnhout (A. Walmsley) ; M. MACKENSEN, *Relief- und stempelverzierte nordafrikanische Sigillata des späten 2. bis 6. Jahrhunderts. Römisches Tafelgeschirr der Sammlung K. Wilhelm*, Wiesbaden (M. Gazebeek) ; G. MARSILI, *Archeologia del cantiere protobizantino. Cave, maestranze e committenti attraverso i marchi dei marmorari*, Bologne (F. Berti, D. Peirano) ; P. REYNOLDS, *Butrint 6: Excavations on the Vrina Plain, vol. 3. The Roman and Late Antique Pottery from the Vrina Plain Excavations*, Oxford (E. Metalla) ; D. UNDERWOOD, *Re(using) Ruins: Public Buildings in the Cities of the Late Antique West, A.D. 300-600*, Leiden/Boston (J.A. Domingo) ; D. BAYARD et J.-P. FOURDRIN (dir.), *Villes et fortifications de l'Antiquité tardive dans le nord de la Gaule*, Lille (A. Bayard) ; N. WESTBROOK, *The Great Palace in Constantinople: An Architectural Interpretation*, Turnhout (S. Malmberg).....

259

Histoire de l'Antiquité tardive

G. AGOSTI, D. BIANCONI (dir.), *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico*, Spoleto (C. Laes) ; A. BETTENWORTH, D. BOSCHUNG, M. FORMISANO (dir.), *For Example. Martyrdom and Imitation in Early Christian Texts and Art*, Paderborn (S. Destephen) ; P. BRIMIOULLE, *Das Konzil von Konstantinopel 536*, Stuttgart (M. Gratsianskiy) ; D. BRIQUEL, *Romulus vu de Constantinople. La réécriture de la légende dans le monde byzantin* ; Jean Malalas et ses successeurs, Paris (E.N. Boeck) ; D. BRODKA, *Narses. Politik, Krieg und Historiographie*, Berlin (A. Laniado) ; M. CHAIEB (dir.), *Les Pères de l'Église et les barbares. Comment penser, accueillir et contrôler l'irruption des « autres »*, Plans-sur-Bex (B. Näf) ; J. CHAMEROY, P.-M. GUIHARD (dir.), *Argentum Romanorum sive Barbarorum. Tradition und Entwicklung im Gebrauch des Silbergeldes im römischen Westen (4.-6. Jahrhundert)*, Mainz (B. Callegger) ; F. CHAPOT (dir.), *Les récits de la destruction de Jérusalem (70 ap. J.-C.). Contextes, représentations et enjeux, entre Antiquité et Moyen Âge*, Turnhout (M. Hadas-Lebel) ; C. CORBO, *Diritto e decoro urbano in Roma antica*, Naples (C. Davoine) ; S. DESTEPHEN, *Le Voyage impérial dans l'Antiquité tardive. Des Balkans au Proche-Orient*, Paris (J.-M. Carrié) ; S. ESDERS, Y. FOX, Y. HEN, L. SARTI (dir.), *East and West in the Early Middle Ages. The Merovingian Kingdoms in Mediterranean Perspective*, Cambridge (M. Coumert) ; I. GARIPZANOV, *Graphic Signs of Authority in Late Antiquity and the Early Middle Ages, 300-900*, Oxford (Y. Hen) ; R. GYSELEN, *La géographie administrative de l'empire sassanide. Les témoignages épigraphiques en moyen-perse*, Bures-sur-Yvette (S. Azarnouche) ; G. HEYDEMANN, H. REIMITZ (dir.), *Historiography and Identity, II. Post-Roman Multiplicity and New Political Identities*, Turnhout (M. Coumert) ; P. HOFFMANN, A. TIMOTIN (dir.), *Théories et pratiques de la prière à la fin de l'Antiquité*, Turnhout (C. O. Tommasi) ; A. IZDEBSKI, M. MULRYAN (dir.), *Environment and Society in the Long Late Antiquity*, Leiden/Boston (C. Petit) ; A. LIJENDEK, W. E. KLINGSHIRN (dir.), *My Lots are in Thy Hands: Sortilege and its Practitioners in Late Antiquity*, Leiden/Boston (R. Wiśniewski) ; E. MANDERS, D. SLOOTJES (dir.), *Leadership, Ideology and Crowds in the Roman Empire of the Fourth Century AD*, Stuttgart (C. Machado) ; M. MEIER, *Geschichte der Völkerwanderung. Europa, Asien und Afrika vom 3. bis zum 8. Jahrhundert n. Chr.*, Munich (B. Dumézil) ; T. L. MEURER, *Vergangenes Verhandeln. Spätantike Statusdiskurse senatorischer Eliten in Gallien und Italien*, Berlin/Boston (M. Moser) ; F. MORELLI, *I prezzi dei materiali e prodotti artigianali nei documenti tardoantichi e del primo periodo arabo (IV ex-VIII d.C.)*, Berlin/Boston (C. Freu) ; F. OPPEDISANO (dir.), *Procopio Antemio imperatore di Roma*, Bari (J.W.P. Wijnendaele) ; J. M. PIGOTT, *New Rome Wasn't Built in a Day: Rethinking Councils and Controversy at Early Constantinople 381-451*, Turnhout (T. Graumann) ; S. REBENICH, H.-U. WIEMER (dir.), *A Companion to Julian the Apostate*, Leiden/Boston (K. Rosen) ; I. SCHAAF (dir.), *Animal Kingdom of Heaven. Anthropo-*

zoological Aspects in the Late Antique World, Berlin/Boston (S. Destephen) ; H. SCHMALZGRUBER (dir.), *Speaking Animals in Ancient Literature*, Heidelberg (S. Destephen) ; R. H. STECKEL, C. S. LARSEN, C. A. ROBERTS, J. BATEN (dir.), *The Backbone of Europe: Health, Diet, Work and Violence over Two Millennia*, Cambridge (C. Petit) ; L. E. TACOMA, *Roman Political Culture. Seven Studies of the Senate and City Councils of Italy from the First to the Sixth Century AD*, Cambridge (G. A. Cecconi) ; A. TEICHGRÄBER, *Was ist also unser Lohn? Die Finanzen der nordafrikanischen Kirchen im 4. und frühen 5. Jahrhundert*, Münster (S. Günther) ; J. VILLELA MASANA, *Biografía de Osio de Córdoba*, Barcelona (E. Moreno Resano)

295

Régions

R. BOCKMANN, A. LEONE, P. VON RUMMEL (dir.), *Africa - Ifriqiya. Continuity and Change in North Africa from the Byzantine to the Early Islamic Age*, Wiesbaden (M. Benabbes) ; E. BOUBE, A. CORROCHANO, J. HERNANDEZ (dir.), *Du royaume goth au Midi mérovingien*, Bordeaux (M.-C. Truc) ; A. FILIPOVÁ, *Milan sans frontières. Le culte et la circulation des reliques ambrosiennes, l'art et l'architecture (iv^e-vi^e siècle)*, Rome (V. Sala) ; Z. FRANTOVÁ, *Ravenna: Sedes Imperii. Artistic Trajectories in the Late Antique Mediterranean*, Rome (M.C. Carile) ; A. LANGLANDS, R. LAVELLE (dir.), *The Land of the English Kin. Studies in Wessex and Anglo-Saxon England*, Leiden/Boston (A. Gautier) ; M. MACKENSEN, *Das severische Vexillationskastell Myd(---) / Gheriat el-Garbia am limes Tripolitanus (Libyen)*, I. Forschungsgeschichte, Vermessung, Prospektionen und Funde 2009-2010, Wiesbaden (Y. Le Bohec) ; F. MITTHOF, P. SCHREINER, O. JENS SCHMITT (dir.), *Handbuch zur Geschichte Südosteuropas*, 1. Herrschaft und Politik in Südosteuropa von der römischen Antike bis 1300, 2 vol., Berlin (R. Boiadzhiev) ; J. MORALEE, *Rome's Holy Mountain. The Capitoline Hill in Late Antiquity*, Oxford (U. Roberto) ; M. SOMMER (dir.), *Inter duo Imperia. Palmyra between East and West*, Stuttgart (M. Gawlikowski) ; R. H. WILKINSON, *The Last Horizons of Roman Gaul: Communication, Coin Circulation, and the Limits of the Second Burgundian Kingdom. A prosopographical, numismatic, and ceramic synthesis (ca. 395-550 CE)*, Oxford (I. Wood) ; L. ZAVAGNO, *Cyprus between Late Antiquity and the Early Middle Ages (ca. 600-800). An island in transition*, London/New York (G. Deligiannakis)

352

Philologie et sources

AUGUSTINUS, *Späte Schriften zur Gnadenlehre. De gratia et libero arbitrio. De praedestinatione sanctorum libri duo* (olim : *De praedestinatione sanctorum, De dono perseuerantiae*), éd. V.H. DREKOLL, C. SCHEERER, Berlin/Boston (M. Dulaey) ; ANICIUS MANLIUS SEVERINUS BOETHIUS, *Philosophiae Consolatio - Trost der Philosophie. Lateinisch/Deutsch*, Stuttgart (J.-B. Guillaumin) ; B. CABOURET, A. PETERS-CUSTOT, C. ROUXPETEL (dir.), *La réception des Pères grecs et orientaux en Italie au Moyen Âge (v^e-xv^e siècle)*, Paris (M. Rizzi) ; CONSTANTIN VII PORPHYROGÉNÈTE, *Le Livre des cérémonies*, éd. G. Dagron et B. Flusin, Paris (P. Magdalino) ; J. CORKE-WEBSTER, *Eusebius and Empire. Constructing Church and Rome in the Ecclesiastical History*, Cambridge (C. Zamagni) ; IUVENCUS, *Evangeliorum Liber Quartus*, éd. D. DE GIANNI, Stuttgart (E. Colombi) ; *La Vie de saint Didier évêque de Cahors (630-655)*, éd. K. BATE, E. CARPENTIER et G. PON, Turnhout (J. C. Martín-Iglesias) ; *The Coptic Life of Aaron*, éd. J.H.F. DIJKSTRA, J. VAN DER VLIET, Leiden/Boston (G. Schenke) ; M. L. FELE, *Le fonti dei Romani di Iordanes. 1. Dalle origini del mondo ad Augusto (Rom. 1-257)*, Florence (A. Chauvot) ; P. HARDIE, *Classicism and Christianity in Late Antique Latin Poetry*, Oakland (G. Scafoglio) ; MARCUS AMBROSIIUS THEODOSIUS, *Kommentar zum Somnium Scipionis, lateinisch/deutsch*, éd. F. HEBERLEIN, Stuttgart (M. Armisen-Marchetti) ; JEAN CHRYSOSTOME, *Panegyriques de martyrs*, tome 1, éd. N. RAMBAULT, Paris (A. Busine) ; G. KELLY, J. VAN WAARDEN (dir.), *The Edinburgh Companion to Sidonius Apollinaris*, Edinburgh (C. Urlacher-Becht) ; M.D. LAUXTERMANN, I. TOTH (dir.), *Inscribing Texts in Byzantium. Continuities and Transformations*, London/New York (S. Mitchell) ; J.C. MARTÍN-IGLESIAS, P.C. DÍAZ, M. VALLEJO GIRVÉS, *La Hispania tardoantigua y visigoda en las fuentes epistolares. Antología y comentario*, Madrid (R. Collins) ; S. MORAW, *Die Odyssee in der Spätantike. Bildliche und literarische Rezeption*, Turnhout (F. Pontani) ; A. OMISSI, A.J. ROSS (dir.), *Imperial Panegyric from Diocletian to Honorius*, Liverpool (V. Neri) ; S. PABST, *Das theologische Profil des Julian von Toledo. Das Leben und Wirken eines westgotischen Bischofs des siebten Jahrhunderts*, Leiden/Boston (P. Henriot) ; M. PALONE, *Le Etiopiche di Eliodoro. Approcci narratologici e nuove prospettive*, Stuttgart (A. Billault) ; A. SARTRE-FAURIAT, M. SARTRE, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie, t. XVI : L'Auranitide*, vol. 1 : *Qanawāt et la bordure nord du Jebel al-'Arab*, & vol. 2 : *Suwaydā et la bordure ouest du Jebel al-'Arab*, Beyrouth (C. Crowther) ; TERTULLIEN, *De l'âme*, éd. J. LEAL, trad. P. MATTEI, Paris (A. Capone) ; TIMOTHÉE, *Sur la Pâque*, éd. P. CHAMBERT-PROTAT et C. GERZAGUET, Paris (P. Mattei) ; P. VAN NUFFELEN, L. VAN HOOFF (dir.), *Clavis Historicorum Antiquitatis Posterioris. An Inventory of Late Antique Historiography (A.D. 300-800)*, Turnhout (B. Gain)

380

Comité de rédaction de la Revue et Conseil d'administration de l'Association pour l'Antiquité tardive	2
Principales abréviations de la Revue	4
Publications reçues en 2021	429
Instructions aux auteurs	432
Recommandations to authors	433
Volumes de la Bibliothèque de l'Antiquité Tardive	434

• Couverture : *Didon et Énée surpris par l'orage*
(Bibliothèque vaticane, Vat. Lat. 3867, fol. 106r - © Wikicommons)

© 2021 Brepols Publishers n.v., Turnhout, Belgium
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced,
stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise,
without the prior permission of the publisher.

D/2021/0095/383
ISBN 978-2-503-59737-9
Printed in the E.U. on acid-free paper