

INDICE

<i>Pisside eburnea Cartaginese, sulla quale è effigiato Gesù Cristo distribuento i pani moltiplicati . .</i>	Pag. 47
§ I. <i>Descrizione della pisside e dei suoi rilievi. . .</i>	" 48
§ II. <i>Interpretazione simbolica dei rilievi iconografici . .</i>	" 50
§ III. <i>Dell'aquila nell'iconografia antica cristiana. . .</i>	" 53
<i>Sarcofago sculto cristiano antichissimo testè collo- cato nel museo del Laterano.</i>	" 55
§ I. <i>Rarità ed importanza del nuovo sarcofago late- ranense</i>	" "
§ II. <i>Del luogo d'origine del nuovo sarcofago . . .</i>	" 57
§ III. <i>Interpretazione iconografica del nuovo sar- cofago</i>	" 60
<i>Arco marmoreo di tabernacolo rinvenuto nella Mau- ritania adorno dell'immagine di Daniele fra i leoni e di altri simboli cristiani.</i>	" 67
<i>Raccolta di iscrizioni romane relative ad artisti ed alle loro opere nel medio evo, compilata alla fine del secolo XVI</i>	" 73
<i>Dichiarazione delle tavole</i>	" 101