

## SOMMARIO

Anno II Fascicoli I-II Gennaio-Maggio 1955

|                                                                                                                          |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| EMANUELE RAPISARDA <i>Il poeta della misericordia divina</i><br><i>I. L'unità del mondo religioso di Draconzio</i> . . . | pp. 1- 9 |
| LUIGI ALFONSI <i>Boezio nella tradizione culturale della letteratura latina</i> . . .                                    | » 10-16  |
| LUIGI ALFONSI <i>Sentimento e natura presso i classici. Pro-<br/>perzio III, 10</i> . . .                                | » 17-24  |
| PATRICIA M. BALL, M. A. <i>Byronic drama</i> . . .                                                                       | » 25-31  |
| S. A. DOREY <i>Cicero, Pompey and the « Pro Archia »</i> . .                                                             | » 32-35  |
| SANTINO CARAMELLA <i>Dysteleologia</i> . . .                                                                             | » 36-40  |
| GIULIO NATALI <i>Giuseppe Parini e la tentazione</i> . . .                                                               | » 41-44  |
| FRANCESCO M. DE ROBERTIS <i>Il tramonto delle corpora-<br/>zioni da Teodosio II a Giustiniano</i> . . .                  | » 45-54  |
| S. A. DOREY <i>Livy and the popular leaders</i> . . .                                                                    | » 55-60  |
| KARL VOELKL <i>Perikles und die aegyptische Katastrophe</i> .                                                            | » 61-75  |
| CORRADO GALLO <i>Fonti ed imitazioni della sesta satira di<br/>Giovenale</i> . . .                                       | » 76-82  |
| FRANCIS BERRY <i>Shelley and the action of hope</i> . . .                                                                | » 83-98  |

## RASSEGNE E RECENSIONI

LACTANCE *De la mort des persécuteurs...* par. J. MOREAU Paris, Les éditions du Cerf, 1954 (N. I. Herescu); *Vocabulaire biblique* publié sous la direction de J.-J. von ALLMEN Neuchâtel-Paris, Delachaux et Niestlé, 1954 (Emanuele Rapisarda); LUIGI PARETI *Storia di Roma e del mondo romano. I, II, III* Torino, Utet, 1952-1953 (Francesco Della Corte); CICERONE *Opere politiche e filosofiche I. A cura di L. FERRERO. LIVIO La prima Deca A cura di L. PERELLI. TERENCE Le commedie a cura di V. SOAVE. LUCANO Farsaglia. VALERIO FLACCO Argonautiche a cura di L. CARELLI. Torino, Utet, 1953-1954 (Francesco Della Corte); A. PAGLIARO *Saggi di critica semantica* Messina-Firenze, D'Anna, 1953 (Antonio Mazzarino); AEMILII MERONE *Hendecasyllabi. Praefatio Victorii De Falco. Napoli, Loffredo, 1955 (Antonio Garzya); AESOPICA..... by BEN EDWIN PERRY, I, Univ. of Illinois, Urbana, 1952 (Antonio Garzya); *Vitae Sanctorum Honorati et Hilarii episcoporum Arelatensium. Recensuit SAM. CAVALLIN. Lund, Gleerup, 1952 (Salvatore Gennaro); ALFRED ERNOUT Aspects du vocabulaire latin Paris, Klincksieck, 1954 (Carmelo A. Rapisarda); Quando gli uomini creavano gli Dei Bari, Laterza, 1954 (Santi Correnti); LATINITAS (I. B. PIGHI) Milano, Marzorati, 1955 (Giuseppina Stramondo); JOSEPH J. YOUNG *Studies on the style of the 'De vocatione omnium gentium' ascribed to Prosper of Aquitaine* Washington, The Catholic University of America Press, 1952, (Salvatore Pricoco); A. QUACQUARELLI *La concezione della storia nei Padri della Chiesa prima di S. Agostino Parte I. Roma, Edizioni scientifiche romane, s. d. (ma 1955) (Salvatore Pricoco); F. MARTINAZZOLI La « successio » di Marco Aurelio Struttura e spirito del primo libro dei « Pensieri » Bari, Adriatica, 1951 (Lorenzo Taormina); J. DANIELOU *Platonisme et théologie mystique. Doctrine spirituelle de saint Grégoire de Nysse. Paris, Aubier, 1953 (2<sup>a</sup> ed.) (Carmela Nicosia); R. R. WILLIAMS *The Acts of the Apostles* London 1953 (Giuseppina Consolo); J. QUASTEN *Patrology* Utrecht, Spectrum ed. (Giuseppina Consolo); M. L. UHLFELDER *De proprietate sermonum vel rerum...* Roma, American Academy, 1954 (Giorgio Brugnoli); W. PEREMANS et E. VAN 'T DACK *Prosopographica* Lovanio-Leida 1953 (Augusto Traversa); W. PEREMANS et E. VAN 'T DACK *Prosopographia Ptolemaica, I, II, Lovanio-Leida 1950-1952 (Augusto Traversa); C. DEL GRANDE Tragoidia. Essenza e genesi della tragedia. Napoli, Ricciardi, 1952 (Carmelo Curti).******

# SOMMARIO

Anno II - Fasc. III - Settembre 1955

|                                                                          |               |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------|
| PELLEGRINI ALESSANDRO La cristologia di Hölderlin e la critica . . . . . | pagg. 155-170 |
| TUROLLA ENRICO CKIAC ONAP . . . . .                                      | » 183-189     |
| YARROW P. J. Timocrate, 1656: A note on french classicism . . . . .      | » 171-182     |

## RASSEGNE E RECENSIONI

|                                                                                                         |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ALCMANE I frammenti, a cura di A. GARZYA (C. Curti) . . . . .                                           | pag. 190 |
| Alps and Elephants by Sir GAVIN DE BEER (T. A. Dorey) . . . . .                                         | » 191    |
| G. DE PLINVAL Pour connaître la pensée de Saint Augustin (F. Corsaro) . . . . .                         | » 193    |
| RAFFAELE PERNA L'originalità di Plauto (F. Corsaro) . . . . .                                           | » 195    |
| CRESCENZIO LIBERTINI ΠΡΩΤΟΝ ΚΙΝΟΥΝ Ἀμίνητον nella dottrina aristotelica-tomista (E. D'Aquino) . . . . . | » 198    |
| CRESCENZIO LIBERTINI I limiti dell'aristotelismo nella politica di S. Tommaso (E. D'Aquino) . . . . .   | » 200    |
| FRANCISCO SANCHEZ Opera philosophica (S. Caramella) . . . . .                                           | » 201    |
| CORRADO GALLO Reminiscenze e riecheggiamenti nella sesta Satira di Giovenale (S. Gennaro) . . . . .     | » 206    |
| SAINT AMBROISE Letters translated by M. MELCHIAM BEYENKA (C.N.)                                         | » 207    |
| Appendix Vergiliana rec. R. ELLIS (S. P.) . . . . .                                                     | » 207    |
| APULEIO Gli XI libri delle Metamorfosi trad. F. CARLES (S. P.) . . . . .                                | » 207    |
| ARISTOFANE Le commedie ed. crit. e trad. di R. CANTARELLA (S. P.)                                       | » 207    |
| Augustiana (S. P.) . . . . .                                                                            | » 207    |
| AYMARD A. e AUBER J. Rome et son Empire (C. N.) . . . . .                                               | » 208    |
| CICERON Discours texte établi et traduit par PIERRE BOYANCE (C. N.)                                     | » 208    |
| EURIPIDES Alceste with intr. and comm. by A. M. DALE (S. P.) . . . . .                                  | » 208    |
| FERRERO I. Storia del pitagorismo nel mondo romano (S. P.) . . . . .                                    | » 209    |
| M. CORNELII FRONTO Epistole ed. M. P. J. VAN DEN HOUT (S. P.) . . . . .                                 | » 209    |
| GIANCOTTI F. Saggio sulle tragedie di Seneca (C. N.) . . . . .                                          | » 209    |
| GIANCOTTI F. L'Octavia attribuita a Seneca (C. N.) . . . . .                                            | » 209    |
| HANSEN J. S. The latin diminutives (C. N.) . . . . .                                                    | » 210    |
| HORACE Epodes ed. trad. L. HERRMANN (S. P.) . . . . .                                                   | » 210    |
| KIENAST D. Cato der Zensor (S. P.) . . . . .                                                            | » 210    |
| IANNACCONE S. La letteratura greco-latina delle metamorfosi (C. N.)                                     | » 210    |
| MARIOTTI S. Livio Andronico e la traduzione artistica (C. N.) . . . . .                                 | » 210    |
| ORIGEN Contra Celsum transl. by H. CHADWICK (C. N.) . . . . .                                           | » 211    |
| P. OVIDII NASONIS Metamorphoseon liber I ed. A. G. LEE (C. N.) . . . . .                                | » 211    |
| PALLOTTINO M. Testimonia linguae etruscae (C. N.) . . . . .                                             | » 211    |
| PERETTI A. Teognide nella tradizione gnomologica (S. P.) . . . . .                                      | » 211    |
| POHLENZ M. Die griechische Tragödie (S. P.) . . . . .                                                   | » 212    |
| POLIBIO Pensiero sulla storia e sulla politica a cura di A. ROVERI (S. P.) . . . . .                    | » 212    |
| S. PROPERTII Elegiarum Libri IV rec. M. SCHUSTER (C. N.) . . . . .                                      | » 212    |
| C. SALLUSTIO CRISPO Catilina y Jugurta testo y traduction par JOSÉ M. PABON (C. N.) . . . . .           | » 213    |
| SORETH M. Der platonische Dialog Hippias Maior (S. P.) . . . . .                                        | » 213    |
| STELLA L. A. Il poema di Ulisse (S. P.) . . . . .                                                       | » 213    |