

Cultura e scuola

ANNO II - N.º 6

DICEMBRE 1962-FEBBRAIO 1963

DIRETTORE: UMBERTO BOSCO. REDATTORI: AMLETO DI MARCANTONIO - SILVIO PASQUAZI. COMITATO TECNICO: SALVATORE ACCARDO - SALVATORE COMES - ENRICO D'ARIENZO - GIOACCHINO DI STEFANO - ATTILIO FRAJESE - ORESTE LEPORE - VITTORIO MARCHESE - NICOLA MAZZARACCHIO - BRUNO MOLAJOLI - EMILIO PRISINZANO - GUIDO RISPOLI - ALEARDO SACCHETTO - DOMENICO ZUCCARO.

SOMMARIO

GIOVANNI POLVANI, *Valore morale della scienza*, pag. 5 ♦ MARIO SANTORO, *Medioevo, Umanesimo, Rinascimento*, pag. 10 ~ RENZO LO CASCIO, *Sul Poliziano*, pag. 17 ~ GIUSEPPE COCCHIARA, *Folklore e letteratura*, pag. 26 ♦ LUCIANA STEGAGNO PICCHIO, *Il teatro liturgico*, pag. 32 ♦ LUIGI HEILMANN, *Strutturalismo e linguistica*, pag. 39 ♦ ARMANDO SALVATORE, *Il genio latino*, pag. 50 ~ ARISTIDE COLONNA, *Erodoto nella critica recente*, pag. 57 ♦ CARLO CORDIÉ, *Gustave Flaubert*, pag. 63 ~ NELLO SÀITO, *Un nuovo Schiller tra classicismo e romanticismo*, pag. 70 ~ PIETRO DE LOGU, *Il romanzo americano e il problema morale*, pag. 78 ♦ FRANCESCO GABRIELI, *Bilancio degli studi arabo-siculi*, pag. 89 ♦ GIOVANNI VITUCCI, *La prefettura urbana nella cornice delle riforme augustee*, pag. 94 ♦ FRANCESCO GIUNTA, *L'Aragona nel Mediterraneo*, pag. 102 ~ OVIDIO CAPITANI, *La riforma gregoriana e la lotta per le investiture nella recente storiografia*, pag. 108 ~ ETTORE PASSERIN, *Il riformismo settecentesco e le tendenze revisionistiche della storia del Risorgimento. Alle origini del moto nazionale e democratico in Italia, I*, pag. 116 ♦ PAOLO BREZZI, *Chiesa e Stato nel Cristianesimo antico*, pag. 125 ♦ LUCIO COLLETTI, *Rousseau politico*, pag. 133 ~ AUGUSTO GUERRA, *Le «opere» di Antonio Labriola*, pag. 139 ~ BRUNA FAZIO-ALLMAYER, *Estetica, critica e poetica nella problematica contemporanea*, pag. 146 ♦ C. MOTZO DENTICE DI ACCADIA, *La problematica didattica del linguaggio come espressione*, pag. 155 ♦ ADA FONZI, *Il ruolo della frustrazione nell'adattamento*, pag. 160 ♦ GUIDO GIUGNI, *La motivazione educativa nell'apprendimento delle attività motorie*, pag. 165 ♦ REMO GIAZZOTTO, *Radio e cultura musicale*, pag. 171 ♦ DOMENICO PURIFICATO, *Lo studio dall'antico nelle*

(Segue a pagina 4)



ENTE NAZIONALE PER LE BIBLIOTECHE POPOLARI E SCOLASTICHE
ROMA



scuole d'arte, pag. 179 ~ PASQUALE ROTONDI, *Riflessioni sul restauro delle opere d'arte*, pag. 183 ♦ ALBERTO MORI, *Geografia dell'energia nucleare*, pag. 190 ~ GAETANO FERRO, *La geografia dell'industria*, pag. 199 ♦ GUIDO ASTUTI, *Problemi delle democrazie moderne. I sistemi elettorali*, pag. 207 ~ GIUSEPPINO TREVES, *Lo stato di benessere*, pag. 214 ♦ ALDO FABRIS, *La formazione e il perfezionamento dei quadri direttivi industriali*, pag. 220 ~ SILVANO CHIARI, *I presupposti teorici dell'orientamento scolastico e professionale*, pag. 227 ♦ MARCO MATTEI, *Sull'obbligo scolastico*, pag. 233 ♦ FEDERICO CAFFÈ, *Sviluppi recenti della teoria e della politica monetaria*, pag. 238 ♦ GIUSEPPE FRANCINI, *La teoria dell'informazione*, pag. 246 ♦ GIUSEPPE TEDONE, *Conquiste e prospettive della cibernetica*, pag. 252 ♦ MAFFO VIALI, *Possibilità e sviluppi dell'istochimica*, pag. 256 ♦ ALESSANDRO GHIGI, *La protezione della natura e del paesaggio*, pag. 261 ♦ LORIS PREMUDA, *Le grandi scoperte anatomiche del Rinascimento*, pag. 267 ♦ Opinioni e testimonianze: UGO SPIRITO, *Cultura e competenza*, pag. 275 ~ ROBERTO PANE, *Avanguardia e insegnamento artistico*, pag. 282 ♦ Rassegne e cronache: BIANCA BECHERINI, *I corsi estivi di musicologia a Certaldo*, pag. 287 ~ MARCO CHIARINI, *Mostre d'arte 1962*, pag. 292 ~ ARSENIO FRUGONI, *Il dolore e la morte nella spiritualità dei secoli XII e XIII*, pag. 301.

Tutti i diritti sono riservati. La collaborazione è richiesta direttamente dalla Direzione della Rivista. I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.



Gli abbonati possono chiedere alla Direzione della Rivista informazioni, dati e chiarimenti culturali. Tale consulenza è gratuita. Gli abbonati hanno altresì diritto al prestito gratuito delle opere raccomandate dalla Rivista come di utile lettura. Le modalità del prestito sono indicate nell'interno del fascicolo.



Direzione, Redazione e Amministrazione, Roma, Via Montanelli 11 - Telef. 31.46.04.

Prezzo di ogni volume L. 1300. Abbonamento annuo per quattro volumi L. 4000. Per gli istituti di cultura e per i dipendenti dall'Amministrazione della Pubblica Istruzione (insegnanti, ecc.), l'abbonamento per quattro volumi è di L. 2000. Estero il doppio. - Accredito sul C. C. P. 1/39529.

Cultura e scuola

ANNO II - N.º 7

MARZO-MAGGIO 1963

DIRETTORE: UMBERTO BOSCO. REDATTORI: AMLETO DI MARCANTONIO - SILVIO PASQUAZI. COMITATO TECNICO: SALVATORE ACCARDO - SALVATORE COMES - ENRICO D'ARIENZO - GIOACCHINO DI STEFANO - ATTILIO FRAJESE - VINCENZO GRILLO - ORESTE LEPORE - VITTORIO MARCHESE - NICOLA MAZZARACCHIO - BRUNO MOLAJOLI - EMILIO PRISINZANO - GUIDO RISPOLI - ALEARDO SACCHETTO - DOMENICO ZUCCARO.

SOMMARIO

Premi « Cultura e scuola », pag. 5 ♦ FRANCO FERRAROTTI, *Fine o evoluzione delle ideologie?*, pag. 7 ♦ MARIO PUPPO, *Il problema della storiografia letteraria*, pag. 11 ~ MARCELLO AURIGEMMA, *Caratteri generali del Rinascimento*, pag. 18 ~ CARLO CORDIÉ, *Benvenuto Cellini*, pag. 26 ~ GIOVANNI ORIOLI, *G. G. Belli*, pag. 35 ♦ G. B. PELLEGRINI, *Gli arabismi nella lingua italiana*, pag. 44 ♦ ORAZIO BIANCO, *Sulla problematica plautina*, pag. 52 ~ NINO SCIVOLETTA, *Gli studi su Persio negli ultimi venti anni*, pag. 58 ~ ENRICO TUROLLA, *Sofocle*, pag. 66 ♦ ENZO GIUDICI, *Aspetti e problemi del Cinquecento letterario francese*, pag. 75 ~ AUGUSTO GUIDI, *L'ultima fase di Shakespeare*, pag. 85 ♦ GIOVANNI GARBINI, *L'espansione fenicia nel Mediterraneo*, pag. 92 ♦ LUIGI BULFERETTI, *Storia dell'uomo e storia della natura*, pag. 98 ♦ LUIGI MORETTI, « *Novità* » sulle guerre persiane, pag. 110 ~ LUCA DE REGIBUS, *La storia dell'Impero romano nel terzo secolo*, pag. 115 ♦ CARLO CURCIO, *Prospettive e problemi del pensiero politico dell'Illuminismo*, pag. 120 ~ ETTORE PASSERIN, *Il riformismo settecentesco e le tendenze revisionistiche della storia del Risorgimento. Alle origini del moto nazionale e democratico in Italia, II*, pag. 127 ~ PASQUALE VILLANI, *La storia del regno di Napoli*, pag. 133 ♦ FRANCESCO BARONE, *Alcuni sviluppi nella filosofia della scienza*, pag. 140 ~ VITTORIO MATHIEU, *Storicismo e bergsonismo*, pag. 151 ~ SANTINO CARAMELLA, *Lo spiritualismo cristiano e le sue applicazioni pedagogiche*, pag. 157 ~ CLAUDIO BUSNELLI, *Problemi della scuola dell'obbligo: scuole speciali e classi differenziali*, pag. 163 ♦ ANDREA DEVOTO, *Prospettive della psicologia sociale nei paesi anglosassoni*, pag. 170 ~ FRANCESCO MAJNONI, *L'istruzione nel mondo rurale*, pag. 176 ♦ EUGENIO FERRAUTO,

(Segue a pagina 4)



ENTE NAZIONALE PER LE BIBLIOTECHE POPOLARI E SCOLASTICHE
ROMA



Esperienze metodologiche di educazione fisica, pag. 182 ♦ RODOLFO PAOLI, *Debussy, oggi*, pag. 186 ♦ PIETRO SCARPELLINI, *Civiltà dell'immagine e scuole artistiche*, pag. 191 ♦ GIORGIO VALUSSI, *L'utilizzazione geografica del dato statistico*, pag. 195 ♦ GUIDO ASTUTI, *I partiti politici nei vari paesi*, pag. 202 ~ LUIGI BAGOLINI, *Diritto e visioni della giustizia*, pag. 209 ♦ GIULIO SUPINO, *Teoria e tecnica dei modelli*, pag. 215 ♦ NICOLA DANIELE, *L'obbligo scolastico*, pag. 219 ♦ CELESTINO ARENA, *Evoluzione della finanza pubblica*, pag. 228 ♦ LUIGI CAMPEDELLI, *L'aggiornamento degli insegnanti di matematica*, pag. 240 ♦ CARLO ZAULI, *Moderni metodi di ricerca nella chimica organica*, pag. 250 ♦ FERDINANDO ODDO, *Flogistica e antiflogistica*, pag. 255 ~ PASQUALE PASQUINI, *Tappe e conquiste dell'embriologia*, pag. 261 ♦ Opinioni e testimonianze: GUIDO GUERRINI, *Canzoni, danze e musica seria nella vita contemporanea*, pag. 271 ~ DINA BERTONI JOVINE, *Scuola obbligatoria e leggi sul lavoro*, pag. 275 ♦ Rassegne e cronache: MARIO GLIOZZI, *Il X Congresso internazionale di storia della scienza*, pag. 287.

Tutti i diritti sono riservati. La collaborazione è richiesta direttamente dalla Direzione della Rivista. I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.



Gli abbonati possono chiedere alla Direzione della Rivista informazioni, dati e chiarimenti culturali. Tale consulenza è gratuita. Gli abbonati hanno altresì diritto al prestito gratuito delle opere raccomandate dalla Rivista come di utile lettura. Le modalità del prestito sono indicate nell'interno del fascicolo.



Direzione, Redazione e Amministrazione, Roma, Via Montanelli 11 - Telef. 31.46.04.

Prezzo di ogni volume L. 1300. Abbonamento annuo per quattro volumi L. 4000. Per gli istituti di cultura e per i dipendenti dall'Amministrazione della Pubblica Istruzione (insegnanti, ecc.), l'abbonamento per quattro volumi è di L. 2000. Estero il doppio. - Accredito sul C. C. P. 1/39529.