

Sommario

In fondo, si tratta solo di scegliere. Chi deve tenere in pugno il falco della giustizia, il contadinello sfruttato o il potente finanziere?

Editoriale	Un uomo	4
	Funerali di Stato? Mio padre sorrise	8
	Lo spirito di un giornale	9
Promemoria	La forza della memoria di Nando Dalla Chiesa/Mafia e politica: cos'è cambiato di Michele Pantaleone/Legge La Torre e sviluppo del Sud di Pino Arlacchi/La mafia come partito armato di Guido Neppi Modona/Riflessioni dopo una cerimonia di Alfredo Gari/Lettere a un giornale di alcuni lettori/Un rumoroso e fastidioso estraneo di Vincenzo Consolo/La cronaca come letteratura di Sebastiano Addamo/Leggevo con curiosità di Andrea Lodato/Morire di mafia e di solitudine di Puccio Corona/Quasi vent'anni fa di Luigi Prestinenza/ Questa nostra città di alcuni catanesi/Un mestiere difficile di Miriam Mafai/	10
Giustizia	Un anno dopo Dalla Chiesa	73
	<i>di Giuseppe Fava</i>	
Giustizia	L'antimafia non si fa con le leggi eccezionali	80
	<i>di Antonio Roccuzzo</i>	
Storia	On. Fanfani la informo che sarò assassinato	86
	<i>di Tiziana Pizzo</i>	
Attualità	Io ho paura!	94
	<i>di Miki Gambino</i>	
Attualità	E venne l'era dei "minacciologi"	98
	<i>di Santi Bonaccorsi</i>	
Costume	Sole, mafia, Pirandello...	100
	<i>di Salvatore Roccuzzo</i>	
Immagine	La guerra di Filomena	104
	<i>di Riccardo Orioles</i>	
Intervista	Antonioni: un artista artigiano	112
	<i>di Elena Brancati e Giovanni Iozzia</i>	
Ecologia	La legge c'è, proviamo ad applicarla?	114
	<i>di Giovanna Quasimodo</i>	
Piombo	Computer verde	116
	<i>di Renato Scifo</i>	
Satira	Skiamazzo	117
	<i>disegni di Allegra, Donarelli, Bruno e Ferriani</i>	
Arte	C'è una musa gentile chiamata quotazione	129
	<i>di Fortunato Grosso</i>	
Uomini e Libri	Una traduzione: cioè quasi una confessione	132
	<i>di Sebastiano Addamo</i>	
Spettacolo	Una rassegna da rinnovare	134
	<i>di Elena Brancati</i>	
Cinema	La paura fa spettacolo	136
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
Televisione	Western di mafia e d'amore	138
	<i>di Antonio Speranza</i>	
Teatro	Arriva il bus di Paolo Poli	140
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
Itinerari	Caltanissetta	143
Itinerari	Catania	159
	Trecastragni	175
	Riposto	176
	Acicatena	178
	Acicastello	180
	Motta Sant'Anastasia	182
	Sant'Agata Li Battiati	183
	San Giovanni La Punta	184
	Gravina	186
Volare	Punta Raisi e Madrid, aeroporti maledetti	188
	<i>di Santi Messina</i>	
Stelle	C'è un pianeta nell'obbiettivo	190
	<i>di Luigi Prestinenza</i>	

Sommario



I missili e la croce



Inedito	Sicilia uber alles <i>di Giuseppe Fava</i>	4
Promemoria	«Problemi che sono di tutta l'Europa» «Signor Presidente, onorevoli colleghi...» Tre modi di vedere il giornalismo nel Sud	14 15 20
Ai lettori	I programmi de "I Siciliani" per il 1984	26
Incontri	Caro Pertini, c'è un ragazzo giù in Sicilia... <i>di Claudio Fava e Antonio Roccuzzo</i>	28
Attualità	Che succede all'Assessorato <i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	30
Giustizia	Cronache dal Palazzo <i>di Rosario Lanza e Riccardo Orioles</i> Diventa nazionale il caso Catania Da Trento alla Sicilia, dalla Sicilia a Trento	40 43 46
Documento	Padrino non paga dazio	48
Attualità	La legge è uguale per tutti. Specialmente... <i>di Michele Pantaleone</i>	56
Società	La casa è un sogno <i>di Elena Brancati e Graziella Proto</i>	60
Società	«Museo Sicilia». Chiuso! <i>di Antonio Roccuzzo</i> Informazione e tutela ambientale <i>di Giuseppe D'Urso</i> Natura, storia, ricordo <i>di Renato Scifo</i> Adrano, sotto e sopra	68 71 74 76
Attualità	Appunti su undici omicidi <i>di Alfredo Galasso</i>	80
Piombo	Con l'arma della cultura <i>di Giovanna Quasimodo</i>	86

il Comitato dei Garanti della rivista mensile **I SICILIANI**, costituito di fatto in data odierna, si impegna a riunirsi con periodicità bimestrale per un confronto sulle idee e sui programmi editoriali della rivista e per una verifica puntuale della continuità della linea editoriale e del suo sviluppo futuro. Il C.d.G. si impegna inoltre a garantire un contributo professionale alla rivista nello spirito dei principi indicati in questo documento.

I SICILIANI è una rivista libera, indipendente, democratica, il cui impe-

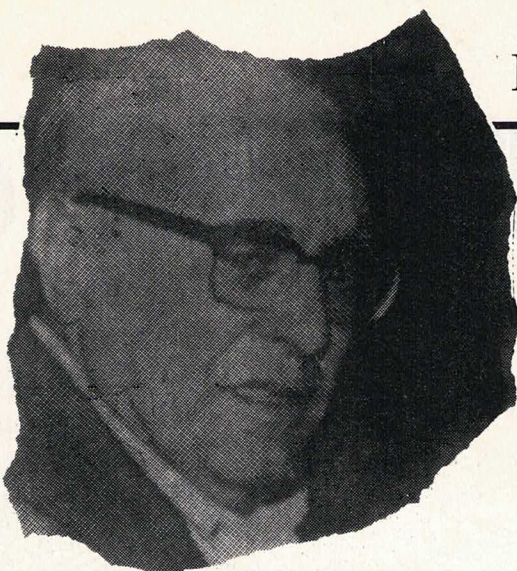
gno professionale e culturale è quello di analizzare e approfondire la realtà del Mezzogiorno d'Italia proponendo queste analisi come patrimonio del giornalismo e della cultura di tutta la nazione. L'impegno de **I SICILIANI** ha l'obiettivo di aprire un ampio dibattito civile soprattutto sui seguenti temi che hanno già costituito la linea della rivista nel suo primo anno di vita:

a) la mafia, intesa come organizzazione criminale, il suo potere inquinante, la sua capacità di penetrazione e connivenza con alcuni meccanismi vita-

li della nostra vita associata e in settori delle pubbliche istituzioni;

b) la crisi socio-economica del Mezzogiorno come terreno fertile per il prosperare dell'emarginazione sociale, del mancato sviluppo culturale e civile, dell'emigrazione, in un quadro politico-istituzionale sostanzialmente bloccato e insensibile alla oggettiva domanda sociale di rinnovamento;

c) la Pace, le minacce che essa subisce in Europa, in Italia e in Sicilia per la politica di militarizzazione in atto anche nel bacino Mediterraneo e nel re-



Cronache dal Palazzo

La Sicilia come Europa, come concentrato dei problemi attuali di tutta una civiltà, nel bene e nel male: dunque, provocatoriamente, «Sicilia uber alles»! E' il tema dell'inedito del nostro Direttore che apre, non casualmente, questo numero de «I Siciliani».

In che cosa questo «uber alles» si concreta quando si passa ad esplorare i problemi specifici, poniamo, dell'economia mafiosa e della gestione della cosa pubblica? Una prima risposta possono darla i dati e le cifre del documento sulla situazione fiscale di centosessantadue presunti mafiosi, o quelli della nostra inchiesta sull'assessorato regionale all'agricoltura.

C'è anche una Sicilia in America, ci sono strane feste «paesane» in piena New York. L'America del pugile Santino, piena di pugni, soldi, improbabili «bisinissi», forse nostalgia... Una delle tante americhe della Sicilia che va via.

Una rapida cronaca da un Palazzo sempre più irrimediabilmente conteso fra Stato e antistato; un rapporto sui luoghi storici della civiltà siciliana che solo la vigilanza dei cittadini potrà salvare dalla speculazione e dal degrado; le storie, firmate da un illuminato giurista e da un coraggioso scrittore, di alcuni omicidi, e di alcuni «affari»: questi ed altri argomenti abbiamo cercato di affidare, per questo mese, alla memoria (collettiva) che usa questo giornale.

**«Museo Sicilia»:
chiuso!**

Satira	Skiamazzo	87
	<i>disegni di Cucinelli, Donarelli, Bruno</i>	
Cultura	Pupi, che passione	196
	<i>di Elena Brancati</i>	
	Per colonna sonora i Pink Floyd	102
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
Teatro	La mafia non esiste (la verità nemmeno)	104
	<i>di Miki Gambino</i>	
Cinema	Sindrome da bomba	105
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
Televisione	C'era una volta la tivù	107
	<i>di Antonio Speranza</i>	
Attualità	I missili e la croce	122
	<i>di Miki Gambino</i>	
	«The day before» 4	
	Venti di guerra sull'Europa	118
	<i>di Santino Bonaccorsi</i>	
Costume	New York, New York!	121
	<i>di Alberto Marcelli</i>	
	«Cose che all'Italia non ci stavano»	123
	«Bisinissi boxe»: sogno e realtà	132
	<i>di Gianni Minà</i>	
Architettura	100 anni. E li dimostra	136
	<i>di Aurelio Cantone</i>	
Arte	C'è Arte e arte	137
	<i>di Fortunato Grosso</i>	
Stelle	Così parlano le stelle	138
	<i>di Luigi Prestinenza</i>	
Volare	Piloti antinebbia	140
	<i>di Santi Messina</i>	
Itinerari	Grammichele	143
	Ragusa	159
	Francofonte	175

sto d'Europa. Le gravissime ripercussioni sociali ed economiche che la nuclearizzazione rischia di determinare sul futuro dell'uomo;

d) il rilancio della mobilitazione sociale nel Sud ed anche la necessità di un impegno specifico sempre maggiore e più capillare nella realtà sociale da parte delle forze intellettuali.

I SICILIANI porrà sempre, così come finora, il proprio impegno specifico sui suddetti temi di fondo in una prospettiva più generale di difesa dei diritti civili e delle libertà fondamentali

dell'individuo, per una loro più compiuta ed autentica realizzazione nel Meridione d'Italia, per affrancare diritti costituzionalmente garantiti (una casa, un lavoro, la salute, un ambiente sano e vivibile) dagli attacchi, anche di stampo mafioso, che sempre più spesso vengono portati.

Ciò facendo il mensile I SICILIANI intende ricollegarsi al dibattito nazionale, ponendosi come voce, libera e puntuale, di quel grande movimento reale (la gente che lavora, i giovani, le donne, le nuove forze emergenti, le forze

sane della società meridionale e non) che chiede un profondo rinnovamento della società e delle istituzioni politiche, economiche ed amministrative.

Alfredo Galasso
Nando Dalla Chiesa
Guido Neppi Modona
Stefano Rodotà
Pino Arlacchi
Gianfranco Pasquino
la redazione de I SICILIANI

Attualità	Il Sud inizia a Milano	6
	<i>di Antonio Rocuzzo</i>	
	Appunti di viaggio	11
Promemoria	Alcune cronache su un fatto di mafia	18
	Lezione di editoria	28
Dossier	Banche & mafia	30
	<i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	
	Di banche si muore	33
	Onesti, onestissimi, praticamente mafiosi	36
	«Alla mafia non servono le banche siciliane»	40
	Questo consiglio non s'ha da fare	42
	Professione? Esattori, agricoltori, banchieri...	47
	I Consigli di Amministrazione delle banche siciliane	50
Anticipazioni	A cavallo della tigre	56
	<i>di Michele Pantaleone</i>	
Promemoria	Cose da non pubblicare	60
Società	Stanno "costruendo" il mare	62
	<i>di Antonio Rocuzzo</i>	
	Il Parco: un mondo a dimensione umana	65
	<i>di Renato Scifo</i>	
Cronaca	Quando la giustizia vola	68
	<i>di Riccardo Orioles e Giovanna Quasimodo</i>	
Cronaca	Volete case? Facciamo strade!	72
	<i>di Miki Gambino</i>	
Società	Cristo ritorna fra i poveri	76
Inedito	La ballata, il silenzio, il sogno	78
	<i>di Giuseppe Fava</i>	
Attualità	Speciale cooperazione	87
Attualità	Caro presidente, ti prendiamo in parola	92
	<i>di Miki Gambino</i>	
Società	Catania nel pallone	98
	<i>di Fabio Tracuzzi</i>	
Dibattito	Sindrome Catania	106
	<i>di Carlo Battiato</i>	
Teatro	Quando i guappi facevano "cassetta"	108
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
Cinema	Un cinema "protetto" per uscire dalla crisi?	109
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
Televisione	Cercando la mafia degli anni Ottanta	110
	<i>di Antonio Speranza</i>	
Uomini e libri	L'essere e il tempo in Gina Lagorio	112
	<i>di Sebastiano Addamo</i>	
Spettacolo	Storie di vita. E di teatro	114
	<i>di Elena Brancati</i>	
Intervista	Gillo Pontecorvo: «La mia gobba? Un film sulla mafia»	120
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
I Siciliani	Premio «Giuseppe Fava»	124
Costume	Ma dove vanno i marinai?	130
	<i>di Rosario Lanza</i>	
	Mai pescare il pesce altrui	132
	Quando il mare si richiude	136
	<i>di Gianfranco Di Martino</i>	
	Istituto cerca casa	138
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
Arte	Ma c'è l'arte del lunedì	139
	<i>di Fortunato Grosso</i>	
Stelle	Dante Caino e la luna	140
	<i>di Luigi Prestinenza</i>	
Volare	Consuma poco... Lo compro!	142
	<i>di Santi Messina</i>	
Sicilia nascosta	Centuripe	149
	Maniace	153
	Ramacca	157
Itinerari	Portopalo	161
	Gela	177

Un inedito di Giuseppe Fava. Era la prima parte di un'altra puntata che il Direttore avrebbe voluto dedicare ad un fantastico itinerario sulle vie del buon mangiare. Questo suo viaggio partiva proprio da Monterosso, cioè dal ricordo vivo e dolcissimo dei primi anni della sua fanciullezza; ed era tornato a vedere, e a raccontare, gli stessi silenzi, gli stessi campanili, gli stessi volti di trent'anni prima. Lo stesso sogno.

Modesta proposta per risolvere il «caso Catania» ed eventuali altri consimili: privatizzare l'amministrazione della giustizia e cominciare col dare in appalto la Procura... Paradossale? Certo, non siamo ancora a questo punto. Però siamo già arrivati al punto di dover aprire un numero de «I Siciliani» dando notizia — ai nostri lettori, e alle istituzioni in cui crediamo — di come possa andare a finire l'inchiesta su un delitto di mafia a Catania. A un punto che non è più possibile sottovalutare, e che richiede ormai l'assunzione di precise responsabilità da parte di tutti. Noi ci siamo presi le nostre.

Stampa in Sicilia: chi sono i padroni dei giornali? E a proposito: esistono ancora diversi giornali nell'Isola, o non piuttosto varie edizioni locali di uno stesso prodotto? Per rispondere a questa domanda, abbiamo cercato di analizzare i movimenti prodottisi negli ultimi anni nella proprietà delle tre principali testate. Con risultati sorprendenti.

Mafia e banche: proseguendo nella nostra inchiesta, abbiamo ricostruito la mappa di altri settori del mondo bancario siciliano. Una mappa decisamente anomala: a Trapani, per esempio...

«Lo Stato sono io», disse una volta qualcuno. Meno ambiziosi, i due esattori di Salemi si sono limitati a una regione. Esattamente come nel Medioevo, la Sicilia è in realtà divisa in una serie di staterelli feudali, con banche, assessorati ed enti pubblici al posto degli ormai soppressi castelli. Quello dei Salvo è il più importante.



**Noi
siamo
i re!**

Promemoria	Al Consiglio Superiore della Magistratura	4
Giustizia	La Procura in appalto? <i>di Riccardo Orioles e Giovanna Quasimodo</i>	8
Banche & mafia	La Sicilia in contanti <i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	22
	Cronache dal Palazzo	25
	Quando la banca paga pegno	29
	Più di Zurigo	30
	Storie di provincia	32
	Banchieri si diventa	34
	Trapani bel suol di mafia	36
	I Consigli di Amministrazione delle banche siciliane (II parte)	40
	Graduatorie delle banche siciliane	48
Esattorie	Noi siamo i re! <i>di Miki Gambino</i>	52
Agricoltura	«Onorevole, offro io!» <i>di Claudio Fava</i>	60
Editoria	Chi controlla la stampa in Sicilia? <i>di Claudio Fava e Riccardo Orioles</i>	64
	Ma è anche un problema di linguaggio <i>di Graziella Priulla</i>	72
Antimafia	«Quelle schede uccidono ancora» <i>di Michele Pantaleone</i>	76
	Indice dei libri proibiti <i>di Franco Cazzola</i>	80
	Quando la mafia diventa holding <i>di Gianfranco Pasquino</i>	82
Attualità	I padroni dell'acqua <i>di Elio Camilleri e Riccardo Orioles</i>	86
	Senza paura e senza illusioni <i>di Elio Camilleri</i>	91
Immagine	Operai	94
Ecologia	C'era una volta il bosco mediterraneo <i>di Antonio Rocuzzo</i>	104
	Prima inquina e poi prosciugo <i>di Renato Scifo</i>	110
Iniziative	I Siciliani a scuola	114
Missili	I TEL? Un po' come i TIR <i>di Domenico Gallo</i>	118

Sommario

Qui una volta c'era un bosco, annunciò l'accompagnatore ufficiale. Cosa essere Bosko? chiese allora un turista. A quel tempo, infatti, il «progresso» aveva completato l'opera e gli unici alberi conosciuti erano quelli di plastica, nei viali...



C'era una volta il bosco mediterraneo

«Fimmine 'i casa» anche a casa del Padrino? Secondo i giudici del Tribunale di Palermo, non c'è dubbio che le donne non possano far parte del mondo della mafia, perché (biologicamente?) «incapaci». E quindi, quando i patrimoni da sequestrare sono intestati ad esse...

Attualità	Speciale cooperazione	127
Società	La mafia? Roba per soli uomini	132
	<i>di Elena Brancati e Graziella Proto</i>	
	«Vennero gli sbirri e dissero a mia nonna...»	136
	<i>di Marianna Bartocelli</i>	
	In tribunale denuncia i mandanti	139
	Sulla strada per Primavalle	141
	<i>di Giovanna Quasimodo</i>	
Attualità	Mio figlio e l'eroina	144
	<i>di Salvatore Roccuzzo</i>	
	Si muore anche di coca	147
	<i>di Giancarlo Arnao</i>	
Spettacolo	Sofocle, Euripide a due passi da Comiso	152
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
	Settant'anni per il teatro classico	154
Teatro	Che fine ha fatto il teatro di ricerca	160
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
Cinema	La scuola del brivido parla anche francese	161
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
Televisione	Datemi meter, sollevò il mondo	164
	<i>di Antonio Speranza</i>	
Uomini e libri	Speranze, poesie, utopie	165
	<i>di Nicola Di Girolamo</i>	
Elettronica	Gradisce un film al laser?	166
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
	Il futuro? È già iniziato	168
	<i>di Angelo Pizzuto</i>	
	L'immagine elettronica	170
	<i>di Enza Troianelli</i>	
Turismo	Sicilia nascosta	172
	Castel di Judica	173
	Campobello di Mazara	177
Arte	Elogiare è anche una moda	182
	<i>di Fortunato Grosso</i>	
Volare	Ma in Europa costa troppo	184
	<i>di Santi Messina</i>	
Stelle	E venne il tempo di Marte	186
	<i>di Luigi Prestinenza</i>	
Anticipazioni	Un anno dopo	188



La mafia? Roba per soli uomini

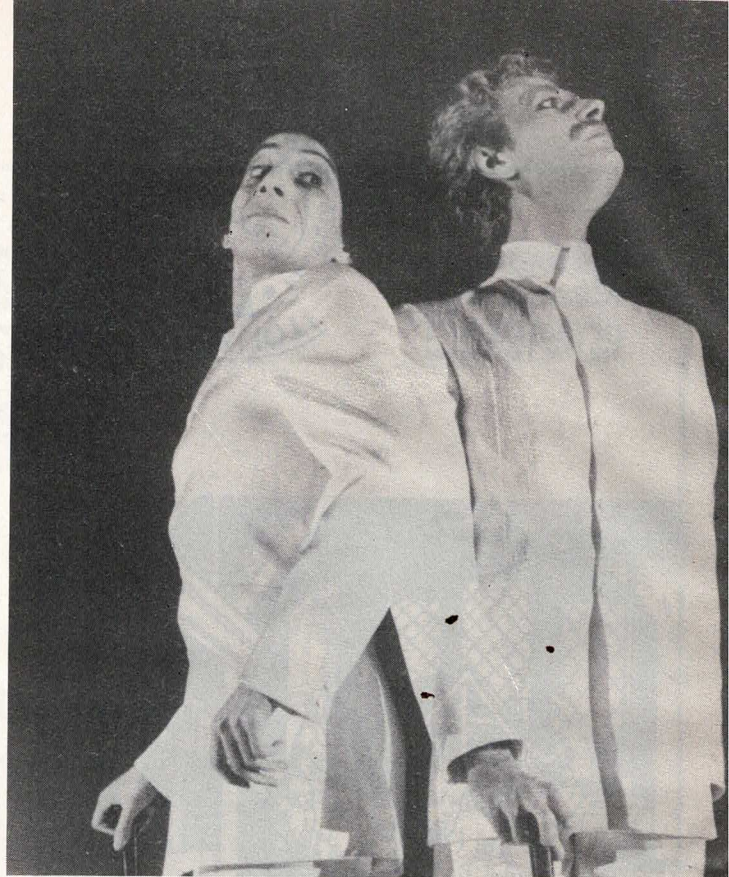
I Siciliani

Laboratori, botteghe e scuole di recitazione per imparare il mestiere dell'attore. Oggi c'è chi impara a stare sul palcoscenico per conoscere se stesso.

Esposito Pasquale, operaio



Italsider di Bagnoli: un pezzo di Sud che vuole liberarsi da terremoti e miracoli.



Inedito	Quella estate <i>di Giuseppe Fava</i>	4
Attualità	Palermo, i mercanti della sete <i>di Claudio Fava</i>	10
	Potabile... Forse	14
Attualità	Catania degli scandali <i>di Claudio Fava e Riccardo Orioles</i>	16
Attualità	Gli ultimi giorni di Messina <i>di Miki Gambino e Riccardo Orioles</i>	22
Attualità	Politico sparato non perde ventura <i>di Michele Pantaleone</i>	30
Interventi	Non dormiamo sulla legge... <i>di Guido Neppi Modona</i>	34
Lavoro	Esposito Pasquale, operaio <i>di Antonio Roccuzzo</i>	36
	Cercando il nuovo meridione <i>di Antonio Roccuzzo</i>	44
Comiso	Missili a canne mozze <i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	52
	Gli amici amerikani	55
	E intanto a Comiso lo Stato vigila... <i>di Riccardo Orioles</i>	61
Attualità	Alcamo, Sicilia <i>di Miki Gambino</i>	62
Dibattito	Contro il progetto politico della mafia <i>di Luciano Violante</i>	72
	Le due frontiere della libertà <i>di Alfredo Galasso</i>	77
	Con decisione contro i mafiosi <i>di Luciano Lama</i>	80
	Una sfida intollerabile allo Stato <i>di Pierre Carniti</i>	82
	Dare concretezza ai buoni propositi <i>di Giorgio Benvenuto</i>	84
Piombo	Due anni dopo <i>di Riccardo Orioles</i>	86
Immagini	Una storia di pace <i>di Tano D'Amico</i>	87

Vado, imparo e torno

Alcamo, Sicilia

Sindaci col mal di mafia, imprenditori d'assalto, cadaveri poco eccellenti; ma anche gente in piazza, studenti con idee chiare e Antonello, vent'anni, muratore antimafioso.



Estate	Dimenticare Taormina?	104
	<i>di Rosario Lanza e Salvatore Roccuzzo</i>	
	Addio Barone!	111
	<i>di Rosario Lanza</i>	
Itinerario	Un bosco in cerca d'autore	118
	<i>di Renato Scifo</i>	
	Qui si parla in albanese	120
Attualità	Coming home reduci di pace	126
	<i>di Gianluigi Martorana</i>	
	Una cinepresa contro la guerra	129
	<i>di Graziella Proto</i>	
Attualità	L'Europa è fatta. E gli europei?	132
	<i>di Paolo Castorini e Salvo Lombardo</i>	
Intervista	«Ho imparato a vivere in galera»	134
	<i>di Fabio Tracuzzi</i>	
Cultura	Vado, faccio esperienza e torno	142
	<i>di Elena Brancati</i>	
	Actor's Studio? No, bottega	146
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
	Famiglia in musica	154
	<i>di Elena Brancati</i>	
Arte	Arte Pop? No, solo coca cola	158
	<i>di Fortunato Grosso</i>	
Teatro	Il classico si rinnova a Siracusa	159
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
Cinema	Il pericolo di essere nessuno	161
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
Uomini e libri	I libri e i loro silenzi	164
	<i>di Sebastiano Addamo</i>	
Fotografia	L'occhio indiscreto	169
	<i>di Fabio Tracuzzi</i>	
Volare	Alisicilia per volare in casa	170
	<i>di Santi Messina</i>	
Personaggi	Milano, il Sud e la cultura	171
	<i>di Lillo Venezia</i>	
Turismo	Aidone	173

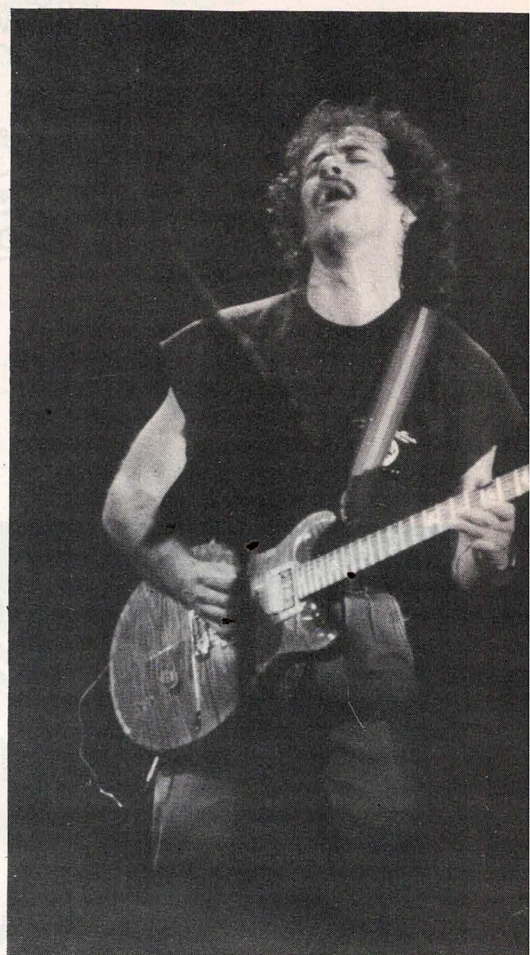
Catania, lotteria degli scandali. Palermo, capitale del Bronx. Messina, l'anno prima della mafia. Dove vanno le città siciliane? Non è più solo più questione di un "normale" degrado legato all'urbanizzazione selvaggia; e nemmeno, si può dire, solo più questione di mafia. E' il prodotto inevitabile dell'incontro fra la crescita selvaggia delle grandi metropoli del Sud e lo sviluppo della mafia: l'un elemento combinandosi con l'altro in una miscela sempre più inscindibile e sempre più esplosiva, fino al punto di distruggere ogni connotato civile nelle nostre città. Quadro apocalittico? Forse ancora: ma di poco. Già ora, non esiste più a Catania alcuna distinzione fra lecito ed illecito nell'amministrazione degli appalti pubblici; se vi è ancora una regola, non è quella della legge. Già ora, sono presenti a Messina tutte le condizioni per un rapido sviluppo della mafia anche nella città dello Stretto, a pochi anni dall'arrivo delle migliaia di miliardi del Ponte. Già ora, la mafia controlla pienamente a Palermo non solamente gran parte delle funzioni più complesse della vita associativa ma anche quelle più primordiali ed elementari come l'erogazione dell'acqua. "Morte di tre città", il nostro servizio centrale di questo numero, non è che un rapido promemoria di alcuni casi esemplari di questo sfascio; ma anche, se vogliamo, un appello a resistere, un manuale di sopravvivenza.

I Siciliani

Compasso & lupara

Massoneria, imprenditori e Famiglie mafiose. Solo casuali coincidenze di uomini e di eventi oppure un identico disegno politico? Ne parliamo con l'on. Aldo Rizzo, membro della Commissione d'Inchiesta sulla P2.

I giudici palermitani stanno ancora aspettando, dalle autorità competenti, l'installazione di una banca dati che raccolga tutti i vari elementi finora emersi sulle Famiglie mafiose: fino a questo momento, il computer della magistratura antimafiosa è ancora rappresentato, in buona sostanza, dalle agende dei giudici più volenterosi. A Trento, il titolare della più grossa inchiesta giudiziaria su armi e droga sta finendo di preparare la requisitoria che dovrebbe riassumere quattro anni di ininterrotto lavoro sul più importante traffico internazionale finora scoperto. E intanto, in altri uffici, altri servitori dello Stato stanno preparando il "processo" contro di lui: la solidarietà delle istituzioni nei confronti di questo giudice s'è manifestata soprattutto, difatti, con l'apertura di un procedimento disciplinare contro di lui. Sono due esempi di quali siano oggi — al di là delle celebrazioni d'occasione — le condizioni della lotta contro il traffico internazionale della droga. Un traffico che ormai quasi per intero controllato dalle varie Famiglie della mafia siciliana o da organizzazioni strettamente collegate ad esse: e che può contare su un fatturato annuo nell'ordine non delle decine, ma delle migliaia di miliardi, con tutto ciò che ne consegue in termini di mezzi e di organizzazione. La mafia, oggi, può contare su un bilancio paragonabile a quello di uno Stato: coloro che la combattono, in Italia o meno, sugli stentati mezzi concessi, di volta in volta, sull'onda dell'emozione di questo o di quel funerale di Stato.



Mafia & droga	Nel nome dell'eroina	4
	<i>di Claudio Fava, Miki Gambino e Riccardo Orioles</i>	
	Le cifre della droga	6
	Gli insospettabili	9
	Storie di mafia	17
	Sindaco a Trapani	20
	Alla conquista di Milano	22
Sindrome Catania	Poliziotto, mestiere difficile	24
	<i>Siulp di Catania</i>	
Esattorie	C'era una volta il re di denari	26
	<i>di Claudio Fava</i>	
	...E l'assemblea approvò	30
Mafia & P2	Compasso e lupara	32
	<i>di Miki Gambino</i>	
Interventi	Comunità terapeutiche: alcune riflessioni	40
	<i>di Giancarlo Arnao</i>	
Nebrodi	Puntate... Fuoco!	42
	<i>di Miki Gambino</i>	
Industria	A Sud della Sicilia	46
	<i>di Antonio Roccuzzo</i>	
	No alla cassa disintegrazione	55
Interventi	Da quale parte della barricata?	58
	<i>di Pietro Barcellona</i>	
Intervista	Ex pretore. D'assalto...	60
	<i>di Giovanna Quasimodo</i>	
Ambiente	Mare e cemento	68
	<i>di Antonio Roccuzzo</i>	
	Sicilia "verde" nell'Europa	72
Immagini	Così, per gioco	77
	<i>di Marco Avolio</i>	
Testimonianze	Lettere dagli anni di piombo	94
Libri	Vita di un antimafioso	102
	<i>di Riccardo Orioles</i>	

Sommario

LUGLIO/AGOSTO 1984

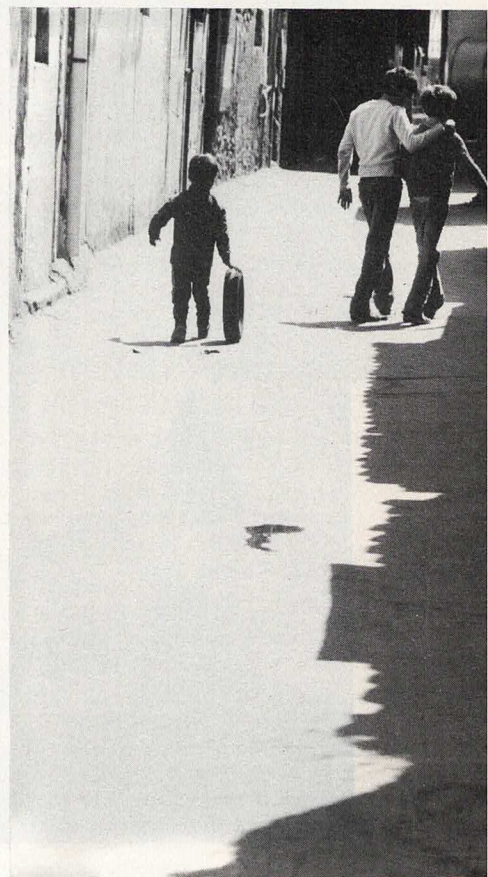
Al megaconcerto non ci vado più

Il nostro giornale in agosto non uscirà.
I Siciliani torneranno in edicola il 10 settembre.

Gli stadi si svuotano, gli "eroi" si dimenticano, i prezzi salgono... Woodstock rimane soltanto un film.

Le industrie sono in crisi. Non c'è acqua. Ci sono dodicimila case abusive. E così Gela ha smesso di sognare.

Estate	Fiumi di Sicilia <i>di Eliana Rasera e Salvatore Roccuzzo</i>	104
Storia	I ragazzi di luglio <i>di Rosario Lanza</i> Quel giorno, 41 anni fa... <i>di Tino Vittorio</i>	112 114
Costume	Votate Club Calcio Catania <i>di Fabio Tracuzzi</i>	122
Musica	Al megaconcerto non ci vado più <i>di Roberto Milone</i>	130
Architettura	Un progetto speciale per Catania <i>di Aurelio Cantone</i>	138
Personaggi	La cultura? È solo una condanna <i>di Lillo Venezia</i>	139
Teatro	Cosa c'è dietro l'angolo <i>di Nello Pappalardo</i>	140
Cinema	Bunuel. Un anno dopo <i>di Giovanni Iozzia</i>	141
Televisione	E la Rai strizza l'occhio... <i>di Antonio Speranza</i>	143
Arte	Figurativo, questo sconosciuto <i>di Fortunato Grosso</i>	145
Uomini e libri	Chi salverà i piccoli borghesi? <i>di Sebastiano Addamo</i>	149
Spettacolo	Taormina: trent'anni sotto le stelle <i>di Elena Brancati</i> Per il cinema e contro il potere Taormina si tinge di giallo Shakespeare come vi piace e... Appassionatamente <i>di Giuseppe Fava</i>	153 156 159 162 164
Itinerari	Mistretta	169



Al Sud della Sicilia

Diario di un cronista di provincia

Effetto Dalla Chiesa	A chi fa ancora paura <i>di Claudio Fava e Riccardo Orioles</i>	4
Prémémoria	Accade anche questo	19
Giustizia/1	Il processo a Patanè <i>di Rosario Lanza e Riccardo Orioles</i>	20
	Quei processi creano solitudine...	22
Giustizia/2	Dietro quelle toghe <i>di Miki Gambino</i>	30
	Gli amici, i nemici	32
Ai lettori	La situazione de «I Siciliani»	40
Trapani	I giorni della corruzione <i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	42
	Storie di gente perbene	43
Dibattito	Rinnovare ma senza Dc <i>di Antonino Mirone</i>	54
Storie di vita/1	Gente di Messina <i>di Maria Rossana</i>	56
Storie di vita/2	Che avete fatto della mia città <i>di Antonino Valenti</i>	64
Attualità	I ragazzi del Bronx <i>di Giambattista Scidà</i>	72
Ambiente	Prima la lava. Poi il cemento <i>di Antonio Roccuzzo</i>	78
	Quattro passi nel parco <i>di Renato Scifo</i>	82
	Solo turismo da cartolina	84
	E adesso salviamo il mare <i>di Marcello La Greca</i>	87
Ambiente	Quell'oasi tra le ciminiere <i>di Enrico Escher</i>	91
	Dove il corso nidifica	93
Fantafumetto	War games <i>disegni di Salvo Di Grazia, testi di «Alien»</i>	96
Immagine	Il contastorie <i>Foto di Ettore Martinez</i>	103
Piombo	Eppure fermarli si potrebbe	119

Sdraio vuote gialle e blu, il maître con il tic, un collega ti elenca quanti tipi di seni...

Quale destino per il vulcano? Ecco la storia di un parco naturale aggredito da un'eruzione e da cento speculazioni



Sommario

Lavoro	Una piattaforma per il Sud <i>di Guido Abbadessa</i>	120
Attualità	Fumetto non paga <i>di Elena Brancati</i>	122
Attualità	Sogno di un pomeriggio di mezza estate <i>di Fabio Tracuzzi</i>	130
Taormina	Diario di un cronista di provincia <i>di Rosario Lanza</i>	136
Dietro il festival	Sacro e profano <i>di Antonio e Salvatore Roccuzzo</i>	143
	Storia di un concerto Joe Zawinul <i>(a cura di Roberto Milone)</i>	145
	L'anno prossimo: Baudo forse... <i>di Elena Brancati</i>	147
Teatro	Sir William a Taormina <i>di Nello Pappalardo</i>	148
Scrittori	Caldi maschi di Brancati <i>di Giuseppe Fava</i>	154
	Donne e aromi del Sud <i>di Vitaliano Brancati</i>	158
Teatro	Parlando d'arte e di corredi <i>di Nello Pappalardo</i>	159
Cinema	C'era una volta il cinema <i>di Giovanni Iozzia</i>	166
Televisione	Niente paura, siamo italiani <i>di Antonio Speranza</i>	167
Arte	Genio pazzo o lucida follia? <i>di Fortunato Grosso</i>	169
Intervista	Confesso: ho fatto ridere <i>di Elena Brancati</i>	171
Musica	C'era una volta una gatta <i>di Roberto Milone</i>	174
Il personaggio	Io e la pace <i>di Lillo Venezia</i>	175
Dossier	Legge La Torre: i nomi e le cifre	177
		179

Fumetto non paga



Disegnare al Sud?
Più facile vendere
collanine



**Prima
la lava.
Poi il
cemento**



Due giudici da trasferire, un procuratore da nominare, un Palazzo senza guida. Come si risolve il "caso Catania"?

La giustizia è uguale per tutti?

Attualità	La volta buona	4
	Il geometra Ciacimino	5
	di Giuseppe Fava	
	Epaminonda e gli altri	9
	A proposito di terzo livello	11
	Vi ricordate di Gelli & C.?	12
Giustizia	La legge è uguale per tutti?	14
	di Claudio Fava, Miki Gambino, Riccardo Orioles	
	Il deserto dei Tartari	15
	Il silenzio e il rumore	24
	La grancassa di Patané	26
	di Rosario Lanza	
	Due sindaci per sette processi	27
Dibattito	Il momento di fare	30
Trapani	Il buono, il brutto, il cattivo	32
	di Claudio Fava e Miki Gambino	
	Io appalto, tu corrompi, egli assolve	38
	Da grande farò l'antimafioso	42
	di Nino Tilotta	
Documenti	Lo avevamo detto cinque anni fa	45
Società	Liberare Palermo	54
	di Antonio Roccuzzo	
	I cannibali	56
	I cristiani	58
	a cura di "Università x l'Uomo"	
	Il "Vescovo rosso" a Catania	65
Dibattito	Lotta o nuovo compromesso?	66
	di Umberto Santino	
Interventi	Per una cultura antimafia	72
Proposte	Una nuova frontiera	74
	di Riccardo Orioles	
	Il Tribunale dispone...	
Esattorie	I tentacoli degli esattori	82
	di Claudio Fava e Miki Gambino	
	Ecco la legge	84
	Esattori eccellenti	89
	La mappa delle esattorie	90
	Premiata ditta Salvatore Costa & C.	
Siciliani/giovani	Fra quindici giorni in edicola	98

Liberare Palermo



Nella città di Ciantimino va crescendo il movimento dei cattolici di base. Vogliono cambiare la politica e la società.

Immagine	Il salotto di G.J. Joe <i>foto di Ettore Martinez</i>	99
Interventi	A Mistretta intanto... <i>di Vincenzo Antoci</i>	100
Attualità	Sulla loro pelle <i>di Salvatore Roccuzzo</i>	106
	Per saperne di più	109
	Eroina anno zero	110
	Paternò. Una storia diversa <i>di Graziella Proto</i>	113
Attualità	Rieducarli? Lasciate che ci pensi la mala. <i>di Adele Fortino</i>	118
Società	Donne di Alia <i>di Elena Brancati</i>	124
Itinerario	Dimensione Lampedusa <i>di Antonio Roccuzzo</i>	132
Satira	C'è da ridere <i>disegni di Allegra e Donarelli</i>	140
Racconti	Filoumena <i>di Gisella Campagna</i>	151
	Le campagne di Bagheria <i>di Biagio Napoli</i>	157
Intervista	Voglio una Sardegna senza padri-padroni <i>di Elena Brancati</i>	160
Taccuino	Cinema, cultura, teatro, arti visive, musica	164
Teatro	Teatro in crisi? Facciamogli la festa <i>di Nello Pappalardo</i>	168
Cinema	La favola di Amadé a Bologna <i>di Giovanni Iozzia</i>	169
Televisione	E ora cavalier Berlusconi? <i>di Antonio Speranza</i>	171
Arte	Il falso esiste. E l'estero? <i>di Fortunato Grosso</i>	174
Il personaggio	Scrittori americani, gente comune <i>di Lillo Venezia</i>	175
I Lettori		178
Turismo	Maletto	181
	Novara di Sicilia	187

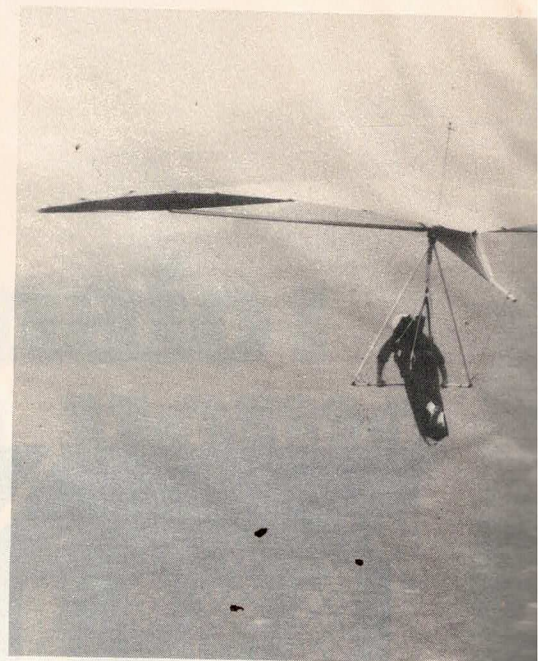
Donne di Alia



In un paese di cinquemila abitanti ad alto tasso di emigrazione, nel 1977, otto donne si organizzarono in cooperativa per lottare contro il lavoro nero e per rivendicare il proprio diritto all'occupazione.

Deltaplano. La mitologia diventa realtà. Anche noi abbiamo provato. Ed è nato così «un tranquillo week-end di paura».

Trapani Il giorno dopo



È iniziato il dopo-Costa. E sui resti del Palazzo, il potere cerca di ricostruire la propria impunità.

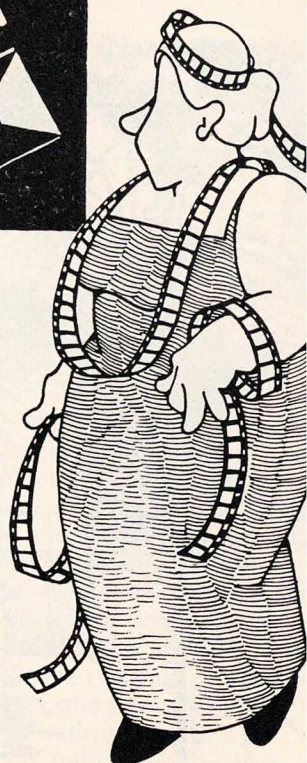
Attualità	Mafia e P2	4
	<i>di Rosario Lanza e Riccardo Orioles</i>	
	Una storia come tante	6
	«Ma il caso Catania...»	16
Cronaca	Il mafioso, il capitano e il cavaliere	20
	<i>di Claudio Fava, Miki Gambino e Riccardo Orioles</i>	
Piombo	E dopo Ciancimino?	27
I Siciliani	5 gennaio in piazza contro la mafia	30
Regione	Quanto spende l'Assessore	32
	<i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	
	Gli affari del consorzio	40
	E intanto, l'Industria....	43
Attualità	Te la do io la cura!	46
	<i>di Claudio Fava e Giovanna Quasimodo</i>	
	Niente TAC, siamo siciliani	52
Editoria	Test per i lettori	56
Piombo	Un terremoto piccolo, piccolo	57
Attualità	Ma la collera non è morta	58
	<i>di Claudio Fava</i>	
Attualità	Dietro le quinte del festival	64
	<i>di Elena Brancati</i>	
	Vi ricordate Coppelia?	68
Trapani	Il giorno dopo	76
	<i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	
	Prima tappa? Forse Marsala	79
	È anche un problema di cultura	80
	<i>di Nino Tilotta</i>	
Cronaca	Due piccole storie siciliane	84
Palermo	Una città da ricostruire	
	<i>di Antonio Roccuzzo</i>	
	«Abbiamo perso il contatto con la città»	92
	«Come in Sardegna: fuori la DC»	98
Palermo	I ragazzi del "Malaspina"	102

Sommario

Un giorno da Icaro

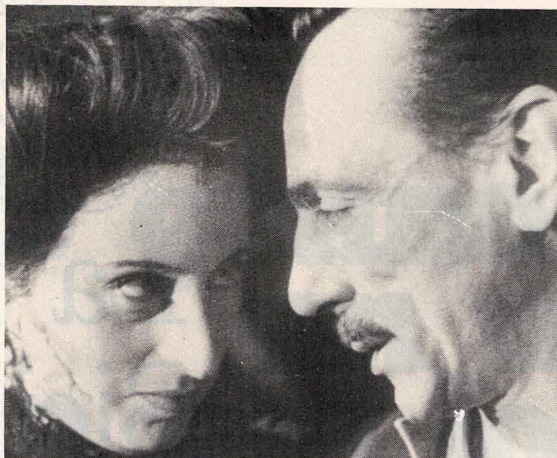
	Le favelas di Palermo	114
	<i>di Fabio Passiglia</i>	
	Ore dieci, lezione di Speranza	116
Piombo	Mafia e "questione razziale"	122
Immagine	Palermo, effetto giorno	123
	<i>foto di Ettore Martinez</i>	
Testimonianze	Un delitto nella Sicilia che cambia	159
	<i>Intervista a Nando Dalla Chiesa</i>	
Immagine	Sicilia da salvare	140
	<i>Concorso per i lettori</i>	
I Siciliani	Cari amici vi scrivo	142
	<i>di Fabio Tracuzzi</i>	
Tempo libero	Un giorno da Icaro	148
	<i>di Miki Gambino</i>	
	Per chi vuole provarci	153
	Tutto quello che devi sapere	158
Musica	A proposito di jazz	162
	<i>di Roberto Milone</i>	
	Nel Tempio della Gloria	163
	<i>di Isio Saba</i>	
	Da Coleman a Gil Evans	165
Taccuino	Cinema, cultura, teatro, arti visive, musica	167
Arte	Un caso piccolo così	174
	<i>di Fortunato Grosso</i>	
Teatro	Il re è morto. Viva il re	177
	<i>di Nello Pappalardo</i>	
Cinema	Al cinema con amore. Firmato Truffaut	179
	<i>di Giovanni Iozzia</i>	
Televisione	Cari amici vicini e lontani...	181
	<i>di Antonio Speranza</i>	
Il personaggio	«Vogliamo insegnare la pace»	183
	<i>di Lillo Venezia</i>	
Itinerari	Raddusa	187

Dietro le quinte del festival



Festival degli audiovisivi. Più di un miliardo per la prima edizione: cinquecento milioni pronti per la prossima. Ecco come il Comune di Catania sperpera il denaro

L'ultima magia di Eduardo



Eduardo, una voce: non solo di Napoli, ma di tutto il Sud. Cosa è rimasto di questa voce; che messaggio ci lascia? Pubblichiamo i brani del suo ultimo straordinario lavoro, una originalissima traduzione della "Tempesta" di Shakespeare: molto più che una traduzione, è un'interpretazione completamente nuova dell'eterno conflitto fra speranza e dolore, fra quotidiano e libertà.

Terzo livello: dopo i Salvo?



E dopo i Salvo? Per chi saranno i prossimi mandati di cattura o i prossimi invii al soggiorno obbligato? Chi saranno i prossimi "inquisiti eccellenti" nel mondo dell'imprenditoria e della politica siciliane? Perché l'arresto dei Salvo e di Ciancimino non è che un inizio: i giudici palermitani sono decisi ad andare fino in fondo. Fino al terzo livello...

5 Gennaio	Un uomo e la sua lotta	4
Magistratura	La giustizia in manette	6
	<i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	
	Vogliono legare le mani al CSM?	12
	«Io non c'ero», parola di Nitto	14
	E adesso, tocca alla Procura	16
	<i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	
Esclusivo	Relazione degli ispettori ministeriali: accertamenti nei confronti dei magistrati addetti alla Procura di Catania	18
Palermo	Dopo i Salvo	38
	<i>di Riccardo Orioles</i>	
	Indagini eccellenti. Parte seconda?	40
	Un uomo da bruciare	46
Piombo	Il mafioso e il generale	48
Ragusa	L'altra faccia della mafia	50
	<i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	
Racconto	Il partigiano Severino	64
	<i>di Gio Batta Canepa</i>	
Giustizia	Il metodo della chiarezza	66
	<i>di Alfredo Gari</i>	
Esattorie	Tutti gli uomini dei vicere	68
	<i>di Claudio Fava e Miki Gambino</i>	
	Salvo City	72
	<i>di Nino Tilotta</i>	
	Ma i Salvo sono anche a Catania	74
Cultura	Chi ha paura del Fiade?	78
	<i>di Elena Brancati</i>	
Intervista	«Fu il precursore della legge La Torre»	84
	<i>di Graziella Proto</i>	
Immagine	Strani meridionali	89
	<i>di Tano D'Amico</i>	
Siciliani/giovani	Storia della ragazza Pinella	100
Nebrodi	Quei silenzi sul poligono	102
	<i>di Antonio Rocuzzo</i>	

Sommario

Perché proprio sui Nebrodi? Perché è una zona già povera e quindi "tanto vale"; perché le popolazioni non sono abituate a protestare e quindi non si opporranno... Questo è quel che emerge da documenti — che abbiamo avuto in esclusiva — elaborati dalle alte sfere politico-militari già nel novembre 1979; sulla base di queste convinzioni è stata decisa la distruzione dell'economia di una povera ma civile comunità. "I Siciliani" sono stati con la gente dei Nebrodi nei giorni delle manifestazioni per la pace: ecco la cronaca di quelle giornate.



Quei silenzi sui Nebrodi

	Una cronaca di pace <i>di Antonio Scuderi</i>	106
Società	Due città nel bidone <i>di Renato Scifo</i>	114
Società	Distillare e inquinare <i>di Elio Camilleri</i>	120
	Ci sono anche i palazzinari	123
Giornalismo	Penne a spasso <i>di Rosario Lanza</i>	126
Teatro	Dopo Musco... ci sono io! <i>di Nello Pappalardo</i>	134
	L'ultima magia di Eduardo	142
	Da "La Tempesta" di Shakespeare tradotta in napoletano da Eduardo De Filippo	143
	Questa traduzione non è un testamento <i>di Nello Pappalardo</i>	144
Teatro	Questa sera si recita con musica <i>di Giovanna Giordano</i>	148
Fumetti	Poche ma buone <i>di Sebastiano Gulisano</i>	150
Taccuino	Cinema, cultura, teatro, arti visive, musica	154
Arte	Cose buone da... qui <i>di Fortunato Grosso</i>	158
Teatro	Il sesso e le mani di Lindsay Kemp <i>di Nello Pappalardo</i>	161
Cinema	Grande Fratello e piccola Pretura <i>di Giovanni Iozzia</i>	164
Televisione	I magnifici 5 del Cavaliere <i>di Antonio Speranza</i>	165
Sport	Pippo Baudo e il presidente <i>di Fabio Tracuzzi</i>	168
I Lettori		172
Turismo	Naso	185