

CONVIVIUM

Direttore: GIOVANNI BATTISTA PIGHI

Condirettore: MARCO BONI

Redattore: MARIO SACCENTI

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO IV

SOMMARIO

Anno XXXII - Fasc. 1 - Febbraio 1964

G. B. PIGHI, <i>Ai lettori</i>	pag.	1
R. PALGEN, <i>Il quadruplo Purgatorio</i>	»	3
A. CHASTEL, <i>L'Apocalypse en 1500. La fresque de l'Antéchrist à la chapelle Saint-Brice d'Orvieto</i>	»	24
P. BERSELLI AMBRI, <i>« Les Pléiades » di Gobineau</i>	»	41

INEDITA ET RARA

<i>Da un archivio perduto</i> , a cura di C. Testa	»	75
--	---	----

RECENSIONI

W. KROLL, *Die wissenschaftliche Syntax im lateinischen Unterricht* (E. Pasoli), pag. 82 — V. PISANI, *Storia della lingua latina. Parte I: Le origini e la lingua letteraria fino a Virgilio e Orazio* (A. Traina), pag. 84 — B. MIGLIORINI, *Storia della lingua italiana* (M. Boni), pag. 91 — *Teatro inglese del Medioevo e del Rinascimento*, a cura di A. Lombardo (A. Serpieri), pag. 93 — L. FEDERZONI, *Bologna carducciana* (M. G. Bergamini), pag. 95 — *Studi di varia umanità in onore di Francesco Flora* (M. Capucci), pag. 96.

NOTIZIARIO

Studiosi di tutto il mondo a convegno a Certaldo. Quando e dove è nato il Boccaccio? (P. Nardi), pag. 104 — *L'VIII Congresso internazionale di scienze onomastiche* (M. Boni), pag. 106 — *Il XV Congresso della Association Internationale des Etudes Françaises* (M.G.S.), pag. 107 — *Il Premio internazionale « Forte dei Marmi » 1963 a Charles S. Singleton*, pag. 107 — *Premio nazionale « Benedetto Croce »*, pag. 108 — *Varie*, pag. 109.

CONVIVIUM

Direttore: GIOVANNI BATTISTA PIGHI

Condirettore: MARCO BONI

Redattore: MARIO SACCENTI

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO IV

SOMMARIO

Anno XXXII - Fasc. 2-3 - Marzo-Giugno 1964

- F. FELCINI, *Momenti e problemi della critica belliana* pag. 113
G. LEONE, *Lettura dell'«Iside» di Giovanni Prati* » 147
A. M. FERRARO, *Le immagini dei «Poemi conviviali»* » 165

INEDITA ET RARA

- Varianti autografe al «Bardo» montiano*, a cura di A. Turri » 237

NOTE E RASSEGNE

- Dante traduttore?* (S. Malosti), pag. 242 — *Il problema Pico della Mirandola* - *Rassegna di studi picchiani nel centenario della nascita* (S. Pignagnoli), pag. 259.

RICORDI E PROFILI

- Leonello Vincenti* (S. Lupi), pag. 272 — *Giuseppe Fatini* (D. Pieraccioni), pag. 275 — *Giuseppe De Robertis* (M. Ricci), pag. 281 — *Ugo Enrico Paoli* (A. Rosselli), pag. 283.

RECENSIONI

- P. G. GOIDÀNICH, *Grammatica italiana*, IV ed. postuma (L. Rosiello) pag. 286 — F. PETRARCA, *Le rime*, con saggio introduttivo e commento di N. Zingarelli (M. Capucci), pag. 288 — G. BOCCACCIO, *Comedia delle ninfe fiorentine (Ameto)*. Edizione critica per cura di A. E. Quaglio (E. Pasquini), pag. 291 — W. BINNI, *La nuova poetica leopardiana* (M. Pazzaglia), pag. 304 — M. PETRINI, *Postille al Carducci barbaro* (G. Marzot), pag. 308 — A. LIMENTANI, *Alberto Moravia tra esistenza e realtà* (L. Di Monte), pag. 312.

NOTIZIARIO

- L'VIII Congresso internazionale di archeologia classica* (G. Susini), pag. 316 — *Il III Convegno di studi sulla Magna Grecia* (G. Susini), pag. 317 — *Il I Corso internazionale di storia del teatro: «Aspetti e problemi del teatro medievale»* (N. Mangini), pag. 318 — *Le manifestazioni per il VII centenario della morte di Accursio* (P. C.), pag. 321 — *«Il Concilio di Trento e la riforma tridentina»: Convegno storico internazionale per la celebrazione del IV centenario della chiusura del Concilio di Trento*, pag. 323 — *I compositori bolognesi dal Rinascimento all'età barocca*, pag. 324 — *Celebrazioni bodoniane*, pag. 325 — *Commemorazione di Gasparo Gozzi*, pag. 326 — *Il I Convegno di studi belliani*, pag. 326 — *Il XLI Congresso nazionale dell'Istituto per la storia del Risorgimento italiano: «L'Italia e la prima guerra mondiale»* (A. Manaresi), pag. 327 — *Premio internazionale Econ*, pag. 330 — *Varie*, pag. 331.

CONVIVIUM

Direttore: GIOVANNI BATTISTA PIGHI

Condirettore: MARCO BONI

Redattore: MARIO SACCENTI

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO IV

SOMMARIO

Anno XXXII - Fasc. 4 - Agosto 1964

M. C. LUCHINI, <i>Pessimismo lucreziano od ottimismo epicureo?</i>	pag.	337
N. MANGINI, <i>Sul teatro tragico francese in Italia nel secolo XVIII</i>	»	347
D. ASCOLANO, <i>La composizione di «Fede e Bellezza» del Tommaseo</i>	»	365

INEDITA ET RARA

<i>L'Accademia degli Inquieti. Inediti di Eustachio Manfredi</i> , a cura di A. Andreoli	»	386
--	---	-----

RECENSIONI

A. BACCI, *Vocabolario italiano-latino*; H. TONDINI, *Rivulis canentibus* (E. Pasoli), pag. 403 — F. BIONDOLILLO, *Le rime amorose di Dante* (A. Ciotti), pag. 405 — E. N. GIRARDI, *Studi sulle «Rime» di Michelangiolo* (A. Bozzoli), pag. 407 — F. ULIVI, *Dal Manzoni ai Decadenti* (P. De Tommaso), pag. 409 — G. A. PERITORE, *Alcuni studi* (G. Amici), pag. 414.

NOTIZIARIO

« Chiesa e riforma nella spiritualità del secolo XI »: *Convegno storico a Todi* (M. Filippini), pag. 419 — « L'Occidente e l'Islam nell'Alto Medioevo »: *XII settimana di studi a Spoleto* (A. I. Pini), pag. 424 — *V Centenario della nascita di Caterina-Sforza-Riario: Convegno di studi a Imola* (M. Salerno), pag. 431 — *Incontro culturale italo-tedesco a Merano* (M. Pensa), pag. 434 — *Il XVI Convegno storico toscano*, pag. 436 — *Seminario di aggiornamento sulla letteratura italiana dell'ottocento a Recanati* (I. Fazzini), pag. 437 — « *I Contemporanei* » dell'Editore Marzorati, pag. 439 — *L'Archiginnasio d'oro 1964 a Rodolfo Mondolfo*, pag. 440 — *Varie*, pag. 443.

CONVIVIUM

Direttore: GIOVANNI BATTISTA PIGHI

Condirettore: MARCO BONI

Redattore: MARIO SACCENTI

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO IV

SOMMARIO

Anno XXXII - Fasc. 5 - Ottobre 1964

E. PASOLI, <i>Spunti di critica letteraria nella satira oraziana</i> . . .	pag. 449
G. GRANA, <i>Lingua italiana e lingua francese nella polemica Galeani Napione - Cesarotti</i>	» 479
G. CANGIOTTI, <i>Pío Baroja «osservatore» del costume italiano</i>	» 498

NOTE E DISCUSSIONI

<i>Intorno al Pascoli latino</i> (U. Pirotti)	» 504
<i>Note sulla riforma della scuola universitaria</i> (G. B. Pighi)	» 517

RECENSIONI

F. BATTAGLIA, *Il valore estetico* (R. Barilli), pag. 522 — C. GRÜNANGER, *Scritti minori di letteratura tedesca* (F. Delbono), pag. 526 — J. G. FUCILLA, *Estudios sobre el petrarquismo en España* (M. Boni), pag. 532 — D. M. WHITE, *Zaccaria Seriman (1709-1784) and the «Viaggi di Enrico Wanton»* (R. Negri), pag. 533 — A. POLI, *L'Italie dans la vie et dans l'oeuvre de George Sand* (U. Marcelli), pag. 535.

NOTIZIARIO

Celebrazioni dantesche, pag. 537 — *Celebrazioni michelangiolesche*, pag. 539 — *Commemorazioni verdiane* (S. C.), pag. 541 — *Varie*, pag. 542.

SCHEDARIO	» 551
---------------------	-------

CONVIVIUM

Direttore: GIOVANNI BATTISTA PIGHI

Condirettore: MARCO BONI

Redattore: MARIO SACCENTI

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO IV

SOMMARIO

Anno XXXII - Fasc. 6 - Dicembre 1964

A. VECCHI, <i>Per l'interpretazione dell'« Ottavio »</i>	pag. 561
F. ULIVI, <i>« Natura caduta » e rappresentazione naturale in Manzoni</i> »	584
L. STOLFI, <i>Un « decadente » polacco: Leopold Staff</i>	» 604

NOTE E RASSEGNE

<i>Note in margine a L. F. Céline, con un nuovo contributo bibliografico</i> (P. Carile)	» 637
--	-------

RECENSIONI

C. DEL GRANDE, *ΤΡΑΓΩΔΙΑ*, *Essenza e genesi della tragedia* (E. Pasoli), pag. 649 — R. MAGGI, *Volto e anima della Monaca di Monza* (Q. Franchella), pag. 652 — G. BERTI, *Atteggiamenti del pensiero nei Ducati di Parma e Piacenza dal 1750 al 1850* (G. Munoz), pag. 655 — F. MANZOTTI, *La polemica sull'emigrazione nell'Italia unita* (U. Marcelli), pag. 657 — *Il Liceo « Torricelli » nel primo centenario della sua fondazione, Faenza, 1860-61 1960-61* (A. Ciotti), pag. 659.

NOTIZIARIO

Manifestazioni shakespeariane a Venezia, pag. 663 — *Il II Corso internazionale di storia del teatro* (N. Mangini), pag. 664 — *Celebrazioni galileiane*, pag. 666 — *Celebrazioni di Raimondo Montecuccoli*, pag. 668 — *Il XV Convegno di Studi Romagnoli* (G. Susini), pag. 668 — *Varie*, pag. 670.