

## Segno 2012, Indice

Gli editoriali e i documenti sono raggruppati in testa all'indice. Segue l'ordine alfabetico degli argomenti e in coda le recensioni. Accanto a ogni titolo figura il numero di copertina.

### EDITORIALI

|                                                  |         |
|--------------------------------------------------|---------|
| Una difficile prova di fiducia                   | 331     |
| Un passo indietro per il bene comune             | 332     |
| Perde a Palermo la linea politica della sinistra | 333     |
| Bisogno di chiesa e di critica di chiesa         | 334     |
| La terra vista dalla luna ovvero dalla Sicilia   | 335-336 |
| Due lampi e un raggio di sole                    | 337-338 |
| Gaudet Mater Ecclesia: il sogno di una Chiesa    | 339     |
| Lasciare i morti e annunciare il Vangelo         | 340     |

### DOCUMENTI

|                                                            |         |
|------------------------------------------------------------|---------|
| Manifesto per il Sud nella crescita dell'Italia            | 335-336 |
| Chiamiamola tortura: un appello dell'associazione Antigone | 335-336 |
| L'omelia di San Calogero, <i>F. Montenegro</i>             | 337-338 |
| Manifesto per Padre Puglisi, <i>P. Romeo</i>               | 337-338 |
| Una chiesa umile e penitente, <i>Paolo VI</i>              | 339     |

### INTERVISTE

|                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| La nuova esperienza di governo alla Regione siciliana raccontata da un suo protagonista: Antonello Cracolici | 331 |
| Tre presidenti contro la mafia. Intervista a Giuseppe Campione                                               | 332 |
| Fabrizio Ferrandelli, la novità politica di Palermo                                                          | 333 |
| Legalità e sviluppo, nuova frontiera della Sicilia. Intervista a Giuseppe Lumia                              | 334 |

## Indice degli argomenti

### BIBBIA

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| Critica e fedeltà nel pensiero biblico, <i>M. C. Laurenzi</i>       | 331 |
| La pratica della compassione e il Regno di Dio, <i>J. A. Pagola</i> | 332 |

|                                                                       |         |
|-----------------------------------------------------------------------|---------|
| L'attacco frontale di Gesù al Tempio, <i>J. A. Pagola</i>             | 333     |
| Le 22 lettere dell'alfabeto e la parola di Dio, <i>M. C. Laurenzi</i> | 333     |
| Oltre le confessioni religiose, <i>M. C. Laurenzi</i>                 | 335-336 |
| La vita secondo Gesù, <i>Mauro Pesce</i>                              | 340     |
| Lascia i morti seppellire il loro mori, <i>Giancarlo Gaeta</i>        | 340     |

## CHIESA

|                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Bisogno di chiesa e di critica della chiesa [editoriale]                               | 334 |
| Un Concilio o due? Un'ipotesi interpretativa, <i>G. Girardi</i>                        | 334 |
| Gaudet Mater Ecclesia: il sogno di una Chiesa [editoriale]                             | 339 |
| L'arcivescovo Martini: lo vedi il buon pastore?, <i>S. Giacomoni</i>                   | 339 |
| Il carisma evangelico del cardinale Martini, <i>N. Fasullo</i>                         | 339 |
| Due uomini in barca: il vescovo e don Verzé, <i>C. M. Martini</i>                      | 339 |
| Una chiesa umile e penitente, <i>Paolo VI</i>                                          | 339 |
| Il Vaticano II, una speranza per la fede cristiana, <i>M. C. Laurenzi</i>              | 339 |
| Il primato di Dio e la sequela di Cristo, <i>Roberto Lagalla</i>                       | 340 |
| La sequela alfonsiana di Gesù, <i>Davide Perdonò</i>                                   | 340 |
| Ernesto Balducci: il primato della Parola nella storia, <i>Bruna Bocchini Camaiani</i> | 340 |

## CHIESA SICILIANA

|                                                                                             |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Due lampi e un raggio di sole [editoriale]                                                  | 337-338 |
| L'omelia di San Calogero, <i>F. Montenegro</i>                                              | 337-338 |
| Manifesto per Padre Puglisi, <i>P. Romeo</i>                                                | 337-338 |
| Discorso ai non mafiosi, <i>B. Stancanelli</i>                                              | 337-338 |
| Il Parroco Puglisi: des hommes et de Dieu, <i>N. Fasullo</i>                                | 339     |
| Pino Puglisi, la delicatezza del giusto, <i>G. Perriera</i>                                 | 339     |
| Le scelte radicali dei seguaci di Cristo, <i>Pietro Grasso</i>                              | 340     |
| Don Puglisi non chiese mai di andare prima a seppellire il padre, <i>Bianca Stancanelli</i> | 340     |

## CINEMA

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| Piccole storie per un cinema universale, <i>G. Nobile</i> | 331 |
| Una separazione di A. Farhadi                             | 331 |
| His must be the place di P. Sorrentino                    | 331 |
| Il ragazzo con la bicicletta di J.-P. e L. Dardenne       | 331 |

|                                                                                 |         |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Il cuore nero della politica nel grande cinema americano, <i>G. Nobile</i>      | 332     |
| J. Edgar di C. Eastwood                                                         | 332     |
| Le idi di marzo di G. Clooney                                                   | 332     |
| Cinema tra didascalie e illusioni, <i>G. Nobile</i>                             | 333     |
| Creation di J. Amiel                                                            | 333     |
| The Artist di M. Hazanavicius                                                   | 333     |
| Hugo Cabret di M. Scorsese                                                      | 333     |
| Storie eccezionali per un cinema di qualità, <i>G. Nobile</i>                   | 334     |
| Miracolo a Le Havre di A. Kaurismaki                                            | 334     |
| Cosa piove dal cielo di S. Borensztein                                          | 334     |
| Romanzo di una strage di M. T. Giordana                                         | 334     |
| Uomini in rivolta, <i>G. Nobile</i>                                             | 335-336 |
| Hunger di S. Mc Queen                                                           | 335-336 |
| Il villaggio di cartone di E. Olmi                                              | 335-336 |
| Placido Rizzotto di P. Scimeca                                                  | 335-336 |
| L'Anticristo e la sottile linea che delimita il bene dal male, <i>G. Nobile</i> | 337-338 |
| Il dolore dei soldi, <i>V. Bianco</i>                                           | 339     |
| Quando il cinema si fa dolore, <i>G. Nobile</i>                                 | 339     |
| Albert Camus di G. Amelio                                                       | 339     |
| Monsieur Lazhar di Ph. Falardeau                                                | 339     |

## CONCILIO VATICANO II

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| Nel Concilio la luce di Cristo, luce dei popoli, <i>R. La Valle</i>       | 333 |
| La consegna dell'amore, <i>L. Comparato</i>                               | 333 |
| Un Concilio o due? U/n'ipotesi interpretativa, <i>G. Girardi</i>          | 334 |
| Gaudet Mater Ecclesia: il sogno di una Chiesa [editoriale]                | 339 |
| Una chiesa umile e penitente, <i>Paolo VI</i>                             | 339 |
| Il Vaticano II, una speranza per la fede cristiana, <i>M. C. Laurenzi</i> | 339 |
| La sequela di Cristo e il Vaticano II, <i>Raniero La Valle</i>            | 340 |
| Lascia le cose morte, tu annuncia il Concilio, <i>Bartolomeo Sorge</i>    | 340 |

## CULTURA

|                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| Isaia, le pecore e la zanzara, <i>A. Lavagnino</i>                       | 331 |
| Andrea Zanzotto, il verde acume del verso, <i>V. Bianco</i>              | 331 |
| "Ogni vota è diverso": Sciascia legge il Gattopardo, <i>D. La Monaca</i> | 331 |
| Liberalizziamo don Milani!, <i>G. Pecorini</i>                           | 331 |

|                                                                                                  |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Il maestro Giorgio Caproni, <i>M. D'Alessandra</i>                                               | 331     |
| La ricreazione della mente. Una lettura del "Sorriso dell'ignoto marinaio", <i>D. Calcaterra</i> | 331     |
| L'esordio di Vincenzo Consolo, <i>S. Ferlita</i>                                                 | 332     |
| Un sacco di magnolie, <i>V. Consolo</i>                                                          | 332     |
| Consolo, la conversazione ininterrotta, <i>M. Benfante</i>                                       | 332     |
| Frammento e totalità: candore e dovere in Consolo, <i>A. Scuderi</i>                             | 332     |
| Il ragno e la farfalla. Utopie e sperimenti in Consolo, <i>F. Di Legami</i>                      | 332     |
| Bbagghiu Lìpari / Baglio Lipari, <i>N. De Vita</i>                                               | 332     |
| Michael Dummett, <i>G. Rigamonti</i>                                                             | 332     |
| Sereni: vedere l'invisibile, <i>V. Bianco</i>                                                    | 332     |
| Considerazioni sulla morte e la resurrezione, <i>G. Cantarano</i>                                | 333     |
| Del comune morire, <i>M. Benfante</i>                                                            | 333     |
| Enzo Sellerio con gli occhiali di Abramo, <i>P. Violante</i>                                     | 333     |
| Vivere nell'attenzione, <i>S. Vecchio</i>                                                        | 333     |
| Sarrasine o il teatro del desiderio, <i>V. Bianco</i>                                            | 333     |
| La consegna dell'amore, <i>L. Comparato</i>                                                      | 333     |
| La promessa di Bajani, <i>M. D'Alessandra</i>                                                    | 333     |
| Convegno su Bordonaro, <i>M. M. Bianco</i>                                                       | 333     |
| Assenza di pudore, <i>G. Perriera</i>                                                            | 334     |
| Lo sfratto esistenziale, <i>M. Benfante</i>                                                      | 334     |
| Leonardo Sciascia e lo strano caso di Moïse Rimos, <i>S. Ferlita</i>                             | 334     |
| Il ritorno di Tusitala, <i>V. Bianco</i>                                                         | 334     |
| La malinconia di un grande disegno, <i>G. Perriera</i>                                           | 335-336 |
| Sicilia ebraica, <i>M. Croce</i>                                                                 | 335-336 |
| La barbarie avvenire e il 'semplice' di una sola lingua, <i>M. Cacciari</i>                      | 335-336 |
| Peccato e reato nella teologia morale post-tridentina, <i>P. Prodi</i>                           | 335-336 |
| Sull'epopea del celeberrimo e diffamato Tintin, <i>M. Benfante</i>                               | 335-336 |
| Del luogo comune o del mondo cinico e baro, <i>G. Perriera</i>                                   | 337-338 |
| L'Anticristo e la sottile linea che delimita il bene dal male, <i>G. Nobile</i>                  | 337-338 |
| Le arance non raccolte, <i>D. Calcaterra</i>                                                     | 337-338 |
| Una feroce parabola, <i>M. Benfante</i>                                                          | 337-338 |
| L'anima e il suo mistero, <i>P. A. Carnemolla</i>                                                | 337-338 |
| Cinque storie tragiche, <i>M. D'Alessandra</i>                                                   | 337-338 |
| La festa dei morti in Sicilia, <i>M. Croce</i>                                                   | 339     |

|                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| La mafia nella mente. Donne e crimine organizzato nella letteratura e nel giornalismo, <i>A. Elgar</i> | 339 |
| L'isolamento dell'intellettuale nei romanzi di Sciascia, <i>A. Castagnino</i>                          | 339 |
| Antonio Tabucchi, <i>L. Comparato</i>                                                                  | 339 |
| Una breccia aperta nel santuario della legge, <i>Salvatore Ferlita</i>                                 | 340 |
| Qui. Non è qui, <i>Maria Concetta Sala</i>                                                             | 340 |
| Buona fortuna, Palermo, <i>Davide Enia</i>                                                             | 340 |
| Via di qua, <i>Umberto Curi</i>                                                                        | 340 |
| Le cose perdute, <i>Eduardo Rebullà</i>                                                                | 340 |
| Vieni con me, non ti arrendere alla morte, <i>Michele Cometa</i>                                       | 340 |
| Don Puglisi non chiese mai di andare prima a seppellire il padre, <i>Bianca Stancanelli</i>            | 340 |

## DIBATTITI

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Liberalizziamo don Milani!, <i>G. Pecorini</i> | 331 |
|------------------------------------------------|-----|

## DIRITTI UMANI

|                                                                            |         |
|----------------------------------------------------------------------------|---------|
| Il delitto di tortura in Italia non è ancora punibile, <i>P. Innocenti</i> | 335-336 |
| Chiamiamola tortura: un appello dell'associazione Antigone [documento]     | 335-336 |
| Schiavitù moderne nel mondo progredito, <i>P. Innocenti</i>                | 339     |

## DROGA

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| Droghe sintetiche. Da casa, comodamente on line, <i>P. Innocenti</i> | 331 |
|----------------------------------------------------------------------|-----|

## ECOLOGIA

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| I piccoli Grandi Banchi, <i>A. Giordano</i> | 333 |
|---------------------------------------------|-----|

## ECONOMIA

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| L'impatto della crisi sulla debole economia siciliana, <i>A. Lo Nardo</i> | 332 |
| Quale Sicilia senza soldi pubblici, <i>M. Centorrino/P. David</i>         | 339 |

## ETICA

|                                                                        |         |
|------------------------------------------------------------------------|---------|
| Giovanni Falcone, uno stile in cerca di eredi, <i>N. Fasullo</i>       | 335-336 |
| Peccato e reato nella teologia morale post-tridentina, <i>P. Prodi</i> | 335-336 |
| Le scelte radicali dei seguaci di Cristo, <i>Pietro Grasso</i>         | 340     |

**FILOSOFIA**

|                                                              |         |
|--------------------------------------------------------------|---------|
| Nel silenzio di un'altra vita, <i>V. Bianco</i>              | 332     |
| Michael Dummett, <i>G. Rigamonti</i>                         | 332     |
| La politica e la paranoia, <i>P. Lauro</i>                   | 332     |
| Dialettica dell'uomo di natura, <i>P. Lauro</i>              | 337-338 |
| Via di qua, <i>U. Curi</i>                                   | 340     |
| La politica dopo la fine della politica, <i>G. Cantarano</i> | 340     |

**MAFIA**

|                                                                                                        |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Nicolò Turrisi Colonna e gli inizi della mafia, <i>G. Spallino</i>                                     | 331     |
| Un fumetto per l'antimafia, <i>G. Fiume</i>                                                            | 331     |
| Tre presidenti contro la mafia. Intervista a Giuseppe Campione                                         | 332     |
| Giovanni Falcone, uno stile in cerca di eredi, <i>N. Fasullo</i>                                       | 335-336 |
| Due lampi e un raggio di sole [editoriale]                                                             | 337-338 |
| Una pièce per Falcone e Borsellino, <i>A. Camassa</i>                                                  | 337-338 |
| La mafia nella mente. Donne e crimine organizzato nella letteratura e nel giornalismo, <i>A. Elgar</i> | 339     |
| Il Parroco Puglisi: des hommes et de Dieu, <i>N. Fasullo</i>                                           | 339     |
| Pino Puglisi, la delicatezza del giusto, <i>G. Perriera</i>                                            | 339     |
| Don Puglisi non chiese mai di andare prima a seppellire il padre, <i>Bianca Stancanelli</i>            | 340     |

**MEZZOGIORNO**

|                                                                                                                                               |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| La reciproca dipendenza Italia-Sicilia [editoriale]                                                                                           | ???     |
| Manifesto per il Sud nella crescita dell'Italia [documento]                                                                                   | 335-336 |
| Il mal d'Italia e le pene della Sicilia: questione meridionale e questione settentrionale dopo le amministrative del 2012, <i>A. Anastasi</i> | 335-336 |

**MIGRAZIONE**

|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| Migranti e globalizzazione, <i>P. Innocenti</i>                   | 332 |
| Sbarchi di migranti e razzismo istituzionale, <i>P. Innocenti</i> | 333 |

**PALERMO**

|                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| Perde a Palermo la linea politica della sinistra [editoriale] | 333 |
| Enzo Sellerio con gli occhiali di Abramo, <i>P. Violante</i>  | 333 |

|                                                                  |         |
|------------------------------------------------------------------|---------|
| Fabrizio Ferrandelli, la novità politica di Palermo [intervista] | 333     |
| Due lampi e un raggio di sole [editoriale]                       | 337-338 |
| Il dolore dei soldi, <i>V. Bianco</i>                            | 339     |
| Buona fortuna, Palermo, <i>Davide Enia</i>                       | 340     |

## POLITICA

|                                                                                                                                               |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Una difficile prova di fiducia [editoriale]                                                                                                   | 331     |
| Un "patto di futuro" per il Mediterraneo, <i>M. Carta</i>                                                                                     | 331     |
| Il movimento degli Indignados, <i>A. Scaglione</i>                                                                                            | 331     |
| I processi di transizione in Medio Oriente e Nord Africa, <i>L. Lo Schiavo</i>                                                                | 331     |
| La nuova esperienza di governo alla Regione siciliana raccontata da un suo protagonista: Antonello Cracolici [intervista]                     | 331     |
| Un passo indietro per il bene comune [editoriale]                                                                                             | 332     |
| Tre presidenti contro la mafia. Intervista a Giuseppe Campione                                                                                | 332     |
| La politica e la paranoia, <i>P. Lauro</i>                                                                                                    | 332     |
| Un ragionevole racconto di sinistra, <i>G. Perriera</i>                                                                                       | 332     |
| Perde a Palermo la linea politica della sinistra [editoriale]                                                                                 | 333     |
| Paolo D'Antoni, autonomista e politico gentiluomo, <i>A. Anastasi</i>                                                                         | 333     |
| Politica e gentilezza, <i>G. Cantarano</i>                                                                                                    | 334     |
| Grazia e persuasione: stile e sostanza della politica, <i>C. Meier</i>                                                                        | 334     |
| Legalità e sviluppo, nuova frontiera della Sicilia. Intervista a Giuseppe Lumia                                                               | 334     |
| La terra vista dalla luna ovvero dalla Sicilia                                                                                                | 335-336 |
| Manifesto per il Sud nella crescita dell'Italia [documento]                                                                                   | 335-336 |
| Il mal d'Italia e le pene della Sicilia: questione meridionale e questione settentrionale dopo le amministrative del 2012, <i>A. Anastasi</i> | 335-336 |
| La malinconia di un grande disegno, <i>G. Perriera</i>                                                                                        | 335-336 |
| Due lampi e un raggio di sole [editoriale]                                                                                                    | 337-338 |
| Del luogo comune o del mondo cinico e baro, <i>G. Perriera</i>                                                                                | 337-338 |
| Quale Sicilia senza soldi pubblici, <i>M. Centorrino/P. David</i>                                                                             | 339     |
| Chi sono i vivi, chi sono i morti. Una lettura politica, <i>Giuseppe Provenzano</i>                                                           | 340     |
| La politica dopo la fine della politica, <i>Giuseppe Cantarano</i>                                                                            | 340     |
| Le scelte radicali dei seguaci di Cristo, <i>Pietro Grasso</i>                                                                                | 340     |

**POLITICA INTERNAZIONALE**

I processi di transizione in Medio Oriente e Nord Africa, *L. Lo Schiavo*

331

**18<sup>A</sup> SETTIMANA ALFONSIANA** [fascicolo monografico]

LASCIA CHE I MORTI SEPPELLISCANO I PROPRI MORTI

Lasciare i morti e annunciare il Vangelo [editoriale] 340

Seguimi! Seppellire i morti non è Vangelo, *Nino Fasullo* 340

Chi sono i vivi, chi sono i morti. Una lettura politica, *Giuseppe Provenzano* 340

Una breccia aperta nel santuario della legge, *Salvatore Ferlita* 340

Il primato di Dio e la sequela di Cristo, *Roberto Lagalla* 340

La sequela alfonsiana di Gesù, *Davide Perdonò* 340

Qui. Non è qui, *Maria Concetta Sala* 340

Ernesto Balducci: il primato della Parola nella storia, *Bruna Bocchini Camaiani* 340

La sequela di Cristo e il Vaticano II, *Raniero La Valle* 340

Buona fortuna, Palermo, *Davide Enia* 340

Via di qua, *Umberto Curi* 340

La vita secondo Gesù, *Mauro Pesce* 340

Lascia i morti seppellire il loro morti, *Giancarlo Gaeta* 340

Lascia le cose morte, tu annuncia il Concilio, *Bartolomeo Sorge* 340

Le cose perdute, *Eduardo Rebullà* 340

La politica dopo la fine della politica, *Giuseppe Cantarano* 340

Le scelte radicali dei seguaci di Cristo, *Pietro Grasso* 340

Vieni con me, non ti arrendere alla morte, *Michele Cometa* 340

Don Puglisi non chiese mai di andare prima a seppellire il padre, *Bianca Stancanelli* 340

Cronaca della 18<sup>A</sup> Settimana Alfonsiana 340

**SICILIA**

La nuova esperienza di governo alla Regione siciliana raccontata da un suo protagonista: Antonello Cracolici [intervista] 331

Nicolò Turrisi Colonna e gli inizi della mafia, *G. Spallino* 331

Tre presidenti contro la mafia. Intervista a Giuseppe Campione 332

L'impatto della crisi sulla debole economia siciliana, *A. Lo Nardo* 332

|                                                                                                                                               |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Perde a Palermo la linea politica della sinistra [editoriale]                                                                                 | 333     |
| Paolo D'Antoni, autonomista e politico gentiluomo, <i>A. Anastasi</i>                                                                         | 334     |
| Legalità e sviluppo, nuova frontiera della Sicilia. Intervista a Giuseppe Lumia                                                               | 334     |
| La terra vista dalla luna ovvero dalla Sicilia [editoriale]                                                                                   | 335-336 |
| Manifesto per il Sud nella crescita dell'Italia [documento]                                                                                   | 335-336 |
| Il mal d'Italia e le pene della Sicilia: questione meridionale e questione settentrionale dopo le amministrative del 2012, <i>A. Anastasi</i> | 335-336 |
| Sicilia ebraica, <i>M. Croce</i>                                                                                                              | 335-336 |
| Due lampi e un raggio di sole [editoriale]                                                                                                    | 337-338 |
| Pancrazio De Pasquale, la linea dell'incontro, <i>G. Campione</i>                                                                             | 339     |
| Quale Sicilia senza soldi pubblici, <i>M. Centorrino/P. David</i>                                                                             | 339     |
| La festa dei morti in Sicilia, <i>M. Croce</i>                                                                                                | 339     |
| La mafia nella mente. Donne e crimine organizzato nella letteratura e nel giornalismo, <i>A. Elgar</i>                                        | 339     |

## STORIA

|                                                                        |         |
|------------------------------------------------------------------------|---------|
| Nicolò Turrisi Colonna e gli inizi della mafia, <i>G. Spallino</i>     | 331     |
| Sicilia ebraica, <i>M. Croce</i>                                       | 335-336 |
| Peccato e reato nella teologia morale post-tridentina, <i>P. Prodi</i> | 335-336 |

## TEOLOGIA

|                                                                                 |         |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Critica e fedeltà nel pensiero biblico, <i>M. C. Laurenzi</i>                   | 331     |
| La pratica della compassione e il Regno di Dio, <i>J. A. Pagola</i>             | 332     |
| Alfonso de Liguori, una morale da avvocato del peccatore, <i>T. Kennedy</i>     | 332     |
| Considerazioni di Gesù su poveri, povertà e chiesa, <i>G. Bernanos</i>          | 334     |
| Camminare nella verità, <i>M. C. Laurenzi</i>                                   | 334     |
| Un Concilio o due? Un'ipotesi interpretativa, <i>G. Girardi</i>                 | 334     |
| L'attacco frontale di Gesù al Tempio, <i>J. A. Pagola</i>                       | 334     |
| Oltre le confessioni religiose, <i>M. C. Laurenzi</i>                           | 335-336 |
| Assente-reale. Il referente dell'esperienza biblica, <i>M. C. Laurenzi</i>      | 337-338 |
| Alfonso de Liguori, teologo della preghiera nel '700, <i>Benedetto XVI</i>      | 337-338 |
| La fede non è un presupposto ovvio, <i>R. Cipriani</i>                          | 337-338 |
| L'Anticristo e la sottile linea che delimita il bene dal male, <i>G. Nobile</i> | 337-338 |
| Seguimi! Seppellire i morti non è Vangelo, <i>Nino Fasullo</i>                  | 340     |

|                                                                                           |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Qui. Non è qui, <i>Maria Concetta Sala</i>                                                | 340 |
| Ernesto Balducci: il primato della Parola nella storia,<br><i>Bruna Bocchini Camaiani</i> | 340 |

## RECENSIONI

|                                                                                                                                                                               |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Un fumetto per l'antimafia [ <i>Un fatto umano. Storia del pool antimafia</i> , M. Giffone / F. Longo / A. Parodi], <i>G. Fiume</i>                                           | 331     |
| Storie di tre comuniste siciliane, [ <i>Teresa Gentile, Marina Marconi, Francesca Messina. Eravamo comuniste. Tre storie Militanti</i> , a c. di G. Fiume], <i>S. Lombino</i> | 331     |
| Il maestro Giorgio Caproni [Giorgio Caproni maestro, M. Gacigalupi / P. Fossati], <i>M. D'Alessandra</i>                                                                      | 331     |
| Una lettura del "Sorriso dell'ignoto marinaro" [ <i>S. Grassia, La ricreazione della mente. Una lettura del Sorriso dell'ignoto marinaio</i> ], <i>D. Calcaterra</i>          | 331     |
| Col piacere di vedere [ <i>T. Siracusa/V. Bianco, Scattando incontro al tempo</i> ], <i>A. Giordano</i>                                                                       | 332     |
| Amleto, l'ultima chance [ <i>C. Moreno, a cura di, Insegnare al principe di Danimarca</i> ], <i>M. Benfante</i>                                                               | 332     |
| Il cane da guardia al proprio tempo [ <i>G. Cantarano, I giorni della vita</i> ], <i>M. Ciampa</i>                                                                            | 332     |
| Appunti su un genere antico [ <i>I piaceri della conversazione. Da Montaigne a Sciascia: appunti su un genere antico</i> , G. Giglio], <i>D. Calcaterra</i>                   | 332     |
| La consegna dell'amore [ <i>R. La Valle, Quel nostro Novecento</i> ], <i>L. Comparato</i>                                                                                     | 333     |
| La promessa di Bajani [ <i>A. Bajani, Ogni promessa</i> ], <i>M. D'Alessandra</i>                                                                                             | 333     |
| Convegno su Bordonaro [ <i>AA. VV., Raccontare la vita, raccontare la migrazione</i> ], <i>M. M. Bianco</i>                                                                   | 333     |
| Marineo scopre la politica [ <i>G. Fiume, Le regole del gioco. Liste di eleggibili e lotta politica a Marineo</i> ], <i>R. L. Foti</i>                                        | 335-336 |
| Archeologia della modernità [ <i>G. Agamben, Opus Dei. Archeologia dell'Ufficio</i> ], <i>V. Bianco</i>                                                                       | 335-336 |
| Pertini presidente partigiano [ <i>M. Almerighi, La politica delle mani pulite</i> ], <i>P. Scaglione</i>                                                                     | 335-336 |
| Un homme tragique [ <i>S. Ricci Lempen, Una famiglia perfetta</i> ], <i>M. D'Alessandra</i>                                                                                   | 335-336 |
| Sakineh Mohammadi Ashtiani [ <i>A. M. Di Vita/P. Miano,</i>                                                                                                                   |         |

|                                                                                                                                                                      |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Da Antigone a Sakineh. Culture femminili e soggettività],<br><i>E. Di Mercione</i>                                                                                   | 335-336 |
| Le arance non raccolte [ <i>S. Ferlita</i> , <i>Le arance non raccolte</i> ],<br><i>D. Calcaterra</i>                                                                | 337-338 |
| Una feroce parabola [ <i>S. Fattori</i> , <i>12-47 Strage in fabbrica</i> ],<br><i>M. Benfante</i>                                                                   | 337-338 |
| L'anima e il suo mistero [ <i>A. Stagnitta</i> , <i>L'anima e i suoi pro-</i><br><i>dotti</i> ], <i>P. A. Carnemolla</i>                                             | 337-338 |
| Cinque storie tragiche [ <i>M. Mancassola</i> , <i>Non saremo confusi</i><br><i>per sempre</i> ], <i>M. D'Alessandra</i>                                             | 337-338 |
| Il Vaticano II, una speranza per la fede cristiana [ <i>Chr. Theo-</i><br><i>bald</i> , <i>Il concilio vaticano II di fronte all'ignoto</i> ], <i>M. C. Laurenzi</i> | 339     |

### PIEDINI

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| Paolo VI: No alla messa detta di san Pio V, <i>Paolo VI</i>          | 331 |
| Dipingere Dio negli occhi lucenti, <i>V. van Gogh</i>                | 331 |
| Pirandello e il cristianesimo, <i>L. Sciascia</i>                    | 331 |
| Sicilia e fantasia, <i>L. Sciascia</i>                               | 331 |
| Nella povertà come virtù, la salvezza, <i>E. Olmi</i>                | 331 |
| Che sono, seminaristi?, <i>L. Sciascia</i>                           | 331 |
| La povertà dei poveri è male, <i>G. Gutiérrez</i>                    | 331 |
| A vita privata dopo un processo per corruzione, <i>E. Baroncelli</i> | 332 |
| Alfonso de Liguori alunno dell'Università di Napoli, <i>A. Freda</i> | 332 |
| Sinonimo di falso, <i>G. Gutiérrez</i>                               | 332 |
| Gli diede il genio e gli tolse il sonno, <i>E. Baroncelli</i>        | 332 |
| Due ubriachi, la luna e il piazzese, <i>F. Lanza</i>                 | 332 |
| Un uomo in frack con le note in mano, <i>P. Klee</i>                 | 332 |
| I due nemici, <i>D. Buzzati</i>                                      | 333 |
| Due tentazioni, <i>D. Bonhoeffer</i>                                 | 333 |
| L'eccezionale grandezza di Mosè, <i>A. Einstein</i>                  | 333 |
| La peggiore infedeltà, <i>L. Milani / A. Corradi</i>                 | 333 |
| Il lavoro non è una merce, <i>G. Bernanos</i>                        | 333 |
| Un'assurdità, e pure stupida, <i>L. Milani / A. Corradi</i>          | 333 |
| Ment'hai la bocca aperta, <i>F. Lanza</i>                            | 333 |
| Mai come oggi tanta menzogna politica, <i>A. Koyré</i>               | 333 |
| Sempre sul filo di rasoio, <i>L. Milani / A. Corradi</i>             | 333 |
| Conseguenza della menzogna, <i>Siracide</i>                          | 333 |

|                                                                                        |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Questi buoni Palermitani non fanno che correre gridando sì sì,<br><i>I. Nievo</i>      | 334         |
| Il mercato del tempio, <i>Vangelo secondo Giovanni</i>                                 | 334         |
| Lo seguirono subito, <i>Vangelo secondo Marco</i>                                      | 334         |
| Ritratto di mafioso, <i>S. Pappalardo</i>                                              | 334         |
| La religione del Gattopardo, <i>E. Balducci</i>                                        | 334         |
| Un'immagine dello stile del Manzoni, <i>P. Nardi</i>                                   | 334         |
| Mozart, uno dei rari geni nati per disturbare il sonno del<br>mondo, <i>M. Salomon</i> | 334         |
| L'indipendenza nell'interdipendenza, <i>A. Camus</i>                                   | 335-336, 24 |
| Palermo: ricomincerà cosa?, <i>D. Enia</i>                                             | 335-336, 38 |
| La solitudine, <i>A. Camus</i>                                                         | 335-336, 41 |
| Cristianesimo, <i>G. Gutiérrez</i>                                                     | 335-336     |
| Chiamiamola tortura: un appello dell'associazione Antigone                             | 335-336     |
| Il Cristianesimo e il suo esatto contrario, <i>S. Kierkegaard</i>                      | 335-336     |
| Alfonso de Liguori e Giambattista Vico, <i>A. Freda</i>                                | 37-338      |
| Una farsa trascendentale, <i>G. Macchia</i>                                            | 37-338      |
| Fare sparire l'allucinazione, <i>S. Kierkegaard</i>                                    | 337-338     |
| Sant'Alfonso, i suoi libri, il denaro, <i>A. M. Tannoia</i>                            | 339         |
| Thérèse, mon amour, <i>J. Vanier</i>                                                   | 339         |
| Un'agonia duratura, <i>E. M. Cioran</i>                                                | 339         |
| I vescovi lo fanno sempre, <i>L. Milani</i>                                            | 339         |
| Il paradiso in fondo, <i>E. M. Cioran</i>                                              | 339         |
| Cristo e l'umanità, <i>F. Kafka</i>                                                    | 339         |
| John Cage, gran giullare del disordine, <i>P. Boulez</i>                               | 339         |
| Il pianoforte di Chopin, <i>F. M. Cataluccio</i>                                       | 339         |
| La condizione del cristiano: tra confessare e rinnegare, <i>M. Pomilio</i>             | 340         |
| La vita fisica non è tutto, <i>C. M. Martini</i>                                       | 340         |
| Solo il Regno di Dio, <i>A. J. Pagola</i>                                              | 340         |
| Suonate pure, musicanti!, <i>S. Kierkegaard</i>                                        | 340         |
| Troppo crudele, <i>C. M. Martini</i>                                                   | 340         |
| Se la faranno perfino baciare, <i>A. Campanile</i>                                     | 340         |
| Beethoven non amò mai le opere di Mozart, <i>Said Edward W.</i>                        | 340         |
| Chiesa dei poveri, <i>Giovanni XXIII</i>                                               | 340         |
| Non giudicare, <i>Gesù di Nazaret</i>                                                  | 340         |
| Don Chisciotte e i due morti che rotolano, <i>F. Kafka</i>                             | 340         |

## Indice dei nomi

Accanto al nome di ogni autore figura  
il numero di copertina della rivista

- |                                                           |                                                    |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Anastasi Antonino 335-336                                 | Consolo Vincenzo 332                               |
| Antigone associazione 335-336                             | Corradi Adele 333                                  |
| Balducci Ernesto 334                                      | Cracolici Antonello 331                            |
| Baroncelli Eugenio 332                                    | Croce Marcella 332, 335-336, 337-338               |
| Benedetto XVI 337-338                                     | Curi Umberto 340                                   |
| Benfante Marcello 331, 332, 334,<br>335-336, 337-338      | David Pietro 339                                   |
| Bernanos Georges 333                                      | D'Alessandra Marcello 331, 333, 337-338            |
| Bianco Vito 331, 332, 333, 334, 335-<br>336, 337-338, 339 | De Vita Nino 332                                   |
| Bocchini Camaiani Bruna 340                               | Di Legami Flora 332                                |
| Bonhoeffer Dietrich 333                                   | Di Mercione 335-336                                |
| Boulez Pierre 339                                         | Einstein Albert 333                                |
| Buzzati Dino 333                                          | Elgar Adam 339                                     |
| Cacciari Massimo 335-336                                  | Enia Davide 335-336, 340                           |
| Calcaterra Domenico 331, 332, 337-338                     | Fasullo Nino 335-336, 339, 340                     |
| Camassa Alessandra 337-338                                | Ferlita Salvatore 332, 334, 340                    |
| Campione Giuseppe 332, 339                                | Fiume Giovanna 331                                 |
| Camus Albert 335-336                                      | Foti Rita Loredana 335-336                         |
| Cantarano Giuseppe 334, 340                               | Freda Ambrogio 332, 337-338                        |
| Carnemolla Piero Antonio 337-338                          | Gaeta Giancarlo 340                                |
| Carta Maurizio 331                                        | Giacomoni Silvia 339                               |
| Castagnino Angelo 339                                     | Giordano Antonio 332                               |
| Cataluccio Francesco M. 339                               | Giovanni evangelista 334                           |
| Centorrino Mario 339                                      | Giovanni XXIII 340                                 |
| Ciampa Maurizio 332                                       | Girardi Giulio 334                                 |
| Gioran Emil 339                                           | Grasso Pietro 340                                  |
| Cipriani Roberto 337-338                                  | Gutiérrez Gustavo 331, 332, 335-336                |
| Cometa Michele 340                                        | Innocenti Piero 331, 332, 335-336,<br>337-338, 339 |
| Comparato Lucia 333, 339                                  | Kafka Franz 339, 340                               |

- Kennedy Terence 332  
Kierkegaard Søren 335-336, 337-338, 340  
Klee Paul 332  
Koyré Alexandre 333  
Lagalla Roberto 340  
Lanza Francesco 332, 333  
Laurenzi Maria Cristina 331, 333, 334, 335-336, 337-338, 339  
Lauro Pietro 332, 337-338  
Lavagnino Alessandra 331  
La Monaca Donatella 331  
La Valle Raniero 340  
Lombino Santo 331  
Lo Nardo Antonio 332  
Lo Schiavo Lidia 331  
Lumia Giuseppe 334  
Macchia Giovanni 337-338  
Marco evangelista 334  
Martini Carlo Maria 339  
Meier Christian 334  
Milani Lorenzo 333, 339  
Montenegro Francesco 337-338  
Nardi Piero 334  
Nievo Ippolito 334  
Nobile Giovanna 331, 332, 333, 334, 335-336, 337-338, 339  
Olmi Ermanno 331  
Pagola José Antonio 332, 340  
Paolo VI 331, 339  
Pappalardo Salvatore 334  
Pecorini Giorgio 331  
Perdonò Davide 340  
Perriera Gianfranco 332, 334, 335-336, 337-338, 339  
Pesce Mauro 340  
Prodi Paolo 335-336  
Provenzano Giuseppe 340  
Rigamonti Gianni 332  
Romeo Paolo 337-338  
Said Edward W. 340  
Sala Maria Concetta 340  
Scaglione Attilio 331  
Scaglione Pietro 335-336  
Sciascia Leonardo 331  
Scuderi Attilio 332  
Siracide 333  
Solomon Maynard 334  
Sorge Bartolomeo 340  
Spallino Giuseppe 331  
Stancanelli Bianca 337-338, 340  
Tannoia Antonio Maria 339  
Van Gogh Vincent 331  
Vanier Jean 339  
Verzé Luigi Maria 339  
Violante Piero 333