

EX LIBRIS
EM.MI CARD. ERNESTI RUFFINI
ARCHIEP. PANORMITANI
(+ 1967)

SOMMARIO



ANNO III.

FASC. 2.

LA REDAZIONE - Roma custode delle supreme verità religiose deve essere il centro dell'arte sacra del mondo Pag. 137

Tradizione e novità nell'arte sacra - Nostra intervista con il Segretario del Sindacato Nazionale Fascista Ingegneri On. Edmondo Del Bufalo » 140

FRACTIO PANIS

BARTOLOMEO NOGARA - Il Pontificato Romano e le belle arti » 145

PIERO BARGELLINI - Il brieve dell'arte » 160

ALFONSO RAES S. J. - Come raffigurare il S. Cuore per gli Orientali » 166

DALL'URBE ALL'ORBE

GOFFREDO BELLONCI - Un architetto olandese: Jan Stuyt e la sua educazione artistica italiana » 169

NOVA ET VETERA

GUIDO ANICHINI - La Mostra del Tesoro di Firenze sacra » 173

DEOCLECIO REDIG DE CAMPOS - La Mostra del pittore Biagetti ai « Cultori d'arte » . . . » 179

QUAM BONUM HABITARE FRATRES IN UNUM

Il nuovo nell'arte sacra » 185

Consensi » 189

OPORTET UT SCANDALA EVENIANT

FERNANDO SILENZI - Edicole, tabernacoli e cappelle votive napoletane » 192

Schermaglie e rilievi » 196

BIBLIOGRAFIA E SEGNALAZIONI » 200

CRONACHE » 208

ARTIGIANATO ED ARTE SACRA

GIUSEPPE AGNELLO - I tessuti e i ricami d'arte della Cattedrale di Siracusa e i loro recenti restauri » 211

Notiziario dell'Artigianato » 217