

SOMMARIO

Anno III - Fasc. I-II Gennaio-Maggio 1956

EMANUELE RAPISARDA <i>Ricordo di F. Guglielmino</i> . . .	pag. 1
QUINTINO CATAUDELLA <i>F. Guglielmino: lo Studioso</i> . . .	» 3
CARMELO MUSUMARRA <i>F. Guglielmino poeta</i> . . .	» 9
M. E. ALAIMO <i>F. Guglielmino nella corrispondenza epistolare</i> . . .	» 17
EMANUELE RAPISARDA <i>Poetica e Poesia di Boezio</i> . . .	» 23
SALVATORE SANTANGELO <i>Pessimismo e ottimismo, Provvidenza e libero arbitrio nei « Promessi sposi »</i> . . .	» 41
LUIGI ALFONSI <i>Addio all'amore di Properzio</i> . . .	» 59
ENRICO TUROLLA <i>Quinto Ennio e il primo periodo classico della letteratura latina</i> . . .	» 66
SANTINO CARAMELLA <i>Il dramma della reminiscenza nell'« Anticiclo » di G. Pascoli</i> . . .	» 74
T. A. DOREY <i>The debate in the Carthaginian peace terms, 203 b. C.</i> . . .	» 79
ANTONIO MAZZARINO <i>Lucusta</i> . . .	» 81
ALDO CERESA - GASTALDO <i>A proposito di un'importante rassegna di Studi bizantini</i> . . .	pag. 83

RASSEGNE E RECENSIONI

Dr. MAX HAIDENTHALLER <i>Johannes Chrysostomus Nachweis der Gottheit Christi und acht Predigten über atl. Gesetz und Evangelium</i> (B. Altaner) . . .	» 86
SILVESTRONI EZIO, BIANCO IDA, ALFIERI NEREO <i>Sulle origini della microcitemia in Italia e nelle altre regioni della terra</i> (S. Mazzarino) . . .	» 86
M. LAMBERTZ <i>Varius Avitus</i> (S. Mazzarino) . . .	» 88
<i>Scholia vetera in Hesiodi Opera et dies resensuit</i> AUGUSTIN PERTUSI (A. Garzya) . . .	» 89
P. C. BONAVENTURA PISTORIO <i>Fato e divinità nel mondo greco</i> (S. Genaro) . . .	» 90
WILHELM GRENZMANN <i>Dichtung und Glaube</i> (W. Weiss) . . .	» 92
A. TRAGLIA <i>La lingua di Cicerone poeta</i> (S. Arra) . . .	» 93
FRANCESCO GIANCOTTI <i>Saggio sulle tragedie di Seneca</i> (L. Ingiulla) . . .	» 94

Rassegna di Letteratura Greca a cura di Lorenzo Taormina . . .	pag. 96
V. EHRENBURG <i>Sophocles and Pericles</i> . . .	» 96
S. Y. RUBBERG <i>Études sur la tradition manuscrite de Saint Basile</i> . . .	» 96
E' BARBOTIN <i>La théorie aristotelicienne de l'intellect d'après Théophraste</i> . . .	» 96
PHILO, Supplement: I. Questions and Answers on Genesis. II. Questions and Answers on Exodus (Translated..... by RALPH MARCUS) . . .	» 97
PLUTARCHUS <i>Moralia</i> vol. VI fasc. 1 edidit C. HUBERT . . .	» 97
CALLIMACHUS. Edidit RUDOLFUS PFEIFFER. Volumen II: <i>Hymni et Epigrammata</i> . . .	» 97
D. PIERACCIONI <i>Morfologia storica della lingua greca</i> . . .	» 97
A. W. GOMME <i>The Greek Attitude to Poetry and History</i> . . .	» 98
GREGORI NAZIANZENI <i>ΣΥΓΚΡΙΣΙΣ ΒΙΩΝ</i> Carmen edidit apparatu critico munivit quaestiones peculiare adiecit HENRICUS MARTINUS VERHAHN . . .	» 98

Rassegna di Letteratura Latina a cura di Carmela Nicosia	» 98
V. ALBA <i>La conception historiografica de Lucio Anneo Floro</i>	» 98
W. H. ALEXANDER <i>The Tacitean « Non Liqueat » on Seneca</i>	» 99
G. BAGNANI <i>Arbiter of Elegance, a study of the life and works of C. Petronius</i>	» 99
T. J. VAN BAVEL <i>Recherches sur la christologie de Saint Augustin. L'humain et le divin dans le Christ d'après saint Augustin</i>	» 99
B. BILINSKI <i>Rôle ideologique de la tragédie romaine sous la république; I: L'« Alexandre » d'Ennius et les premières révoltes d'esclaves</i>	» 99
CAESAR <i>Alexandrian, African and Spanish With an English Translation by A. G. WAY</i>	» 100
C. GIULIO CESARE <i>La guerra civile a cura di A. LA PENNA</i>	» 100
V. CIAFFI <i>Struttura del Satyricon</i>	» 100
J. COLIN <i>Juvénal et le mariage mystique de Gracchus: Juv., Sat., II 117-142</i>	» 100
H. DAHLMANN <i>Varros Schrift « De poematis » und die hellenistisch-römische Poetik</i>	» 100
G. D'ANNA <i>Le idee letterarie di Suetonio</i>	» 101
F. DELLA CORTE <i>Varrone: il terzo gran lume romano</i>	» 101
A. DE LORENZI <i>Pedro</i>	» 101
SANCTI HIERONYMI <i>Psalterium iuxta Hebraeos</i> éd. crit. par H. DE SAINTE-MARIE	» 101
LUCRECE <i>De la Nature, poème en six chants trad. nouv. avec intr. et notes par R. WALTZ</i>	» 101
H. I. MARROU <i>Saint Augustin et l'augustinisme</i>	» 102
L. PEDROLI <i>Fabularum praetextarum quae extant</i>	» 102
PLINE L'ANCIEN <i>Historie Naturelle, livre IX texte ét. trad. et comm. par E. DE SAINT-DENIS</i>	» 102
M. RAMBAUD <i>L'art de la deformation historique</i>	» 102
RUTILIUS NAMATIANUS <i>De reditu suo</i> a cura di E. MERONE	» 102
A. SALVATORE <i>Il « senso del male » in Tacito</i>	» 103
O. SEEL <i>Cicero: Wort, Staat, Welt</i>	» 103
SENEQUE <i>De constantia sapientis</i> a cura di GRIMAL	» 103
G. STEGEN <i>Etude sur le cinq bucoliques de Virgile 1, 2, 4, 5, 7</i>	» 103
S. E. STOUT <i>Scribe and critic at work in Pliny's Letters</i>	» 103
P. C. TACITUS <i>Die Historische Versuche. Agricola, Germania, Dialogus</i> übersetzt von KARL BÜCHNERM	» 104
VARRON <i>De lingua latina. Livre V. Texte établi, traduit et annoté par J. COLLART</i>	» 104
L. P. WILKINSON <i>Ovid recalled</i>	» 104

Rassegna di Letteratura Italiana a cura di Salvatore Pricoco

F. ALLEVI <i>Vincenzo Monti</i>	» 105
B. BOLDRINI <i>La formazione del pensiero etico-storico del Manzoni</i>	» 105
P. CARLI <i>Saggi danteschi, ricordi e scritti vari</i>	» 106
M. CIARDO <i>Genesi romantica della poesia del Carducci</i>	» 106
V. L. FRATICELLI <i>Incontri con Ada Negri</i>	» 107
ANGELI POLITIANI <i>Sylva in scabiem Testo inedito a cura di A. PEROSA</i>	» 107
G. SANTANGELO <i>Storia della critica verghiana</i>	» 108
B. T. SOZZI <i>Studi sul Tasso</i>	» 108
F. ULIVI <i>Galleria di scrittori d'arte</i>	» 108
G. VERGA <i>Lettere al suo traduttore a cura di FREDI CHIAPPELLI</i>	» 109

SOMMARIO

Anno III - Fascicolo III - Settembre 1956

SANTINO CARAMELLA <i>Problemi didattici della storia della filosofia greca</i>	» 113
T. A. DOREY <i>Homer and Virgil: the world of the dead</i>	» 119
INGA-STINA EKEBLAD <i>A Webster's villain. A study of character-imagery in 'The Duchess of Malfi'</i>	» 126
ENRICO TUROLLA <i>La poesia epica di Papinio Stazio</i>	» 134
H. W. STUBBS <i>Satan, Loki and Prometheus</i>	» 152
ADELCHI ATTISANI <i>Cultura storica e idea europea</i>	» 157

NOTE E CONTRIBUTI

D. MC ALINDON <i>Dolphin stories and P. I. R.</i>	» 166
---	-------

RECENSIONI

S. MARIOTTI <i>Il Bellum Poenicum e l'arte di Nevio</i> (F. Corsaro)	» 167
L. FERRERO <i>Interpretazione di Catullo</i> (F. Corsaro)	» 169
M. SIMONETTI <i>Studi agiografici</i> (F. Corsaro)	» 173
A. ALFÖLDI <i>A conflict of ideas in the late roman Empire. ...translated by H. MATTINGLY</i> (F. Corsaro)	» 176
Q. CURTIUS RUFUS <i>Geschichte Alexanders des Grossen. Lateinisch und Deutsch: ...K. MUELLER und H. SCHOENFELD</i> (S. Pricoco)	» 178
F. VALLI <i>Gioviniano</i> (Pubblicazioni dell'Università di Urbino) (G. Consolo)	» 181
H. M. WOLFF <i>Goethe in der Periode der Wahlverwandschaften (1802-1809)</i> (W. Weiss)	» 184
A. PAGLIARO <i>Da Missa est a Missa 'Messa'</i> (G. Stramondo)	» 186

RASSEGNE

Rassegna di Letteratura Greca a cura di CARMELA NICOSIA	
BÖHME R. <i>Orpheus. Das alter der Kitharöden</i>	» 189
CLEMENT D'ALEXANDRIE <i>Les Stromates II. A cura di Camelot e Mondésert</i>	» 189
EVRARD E. <i>Les convictions religieuses de Jean Philopon et la date de son commentaire aux « Météorologiques »</i>	» 189

VON FRITZ K. <i>The theory of the mixed constitution in antiquity. A critical analysis of Polybius' political ideas</i> »	190
HÄNDELL P. <i>Beobachtungen zur epischen Technik des Apollonios Rhodios</i> »	190
HERODOTE <i>Histoires. Livre VIII: Uranie. Texte établi et traduit par Ph. E. LEGRAND</i> »	190
<i>Homélies Paschales, II: Trois homélies dans la tradition d'Origène</i> a cura di P. NAUTIN »	190
NICANDER <i>The Poems and poetical fragments</i> edited with a translation ... by A. S. F. SCHONFIELD »	191
ORIGÈNE <i>Homélies sur le Cantiques</i> a cura di Dom O. ROUSSEAU O. S. B. »	191
PINDARI <i>Carmina cum fragmentis</i> edidit B. SNELL »	191
PLUTARQUE <i>Le Banquet des Sept Sages</i> a cura di J. DEFRADAS . . »	192
PLUTARCHUS <i>Vita Caesaris</i> a cura di A. GARZETTI »	192
THEODORET DE CYR <i>Discours sur la Providence</i> ... par Y. AZEMA . »	192
[XENOPHON] Jerofonte: <i>Hieron</i> ... a cura di Manuel F. GALIANO . . »	193
WEIDAUER K. <i>Thukydides und die Hippokratischen Schriften</i> . . »	193

Rassegna di Letteratura Latina a cura di SALVATORE PRICOCO

DAHLMANN H. <i>Der Bienenstaat in Vergils Georgica</i> »	194
DILKE O. A. W. <i>Statius Achilleid</i> »	194
GRANT M. <i>Roman Literature</i> »	195
HAMMAN A., O. F. M. <i>Preghiere dei primi cristiani</i> »	195
HICHET G. <i>Juvenal the satirist</i> »	195
KLINGNER F. <i>Tacitus über Augustus und Tiberius</i> »	196
MULDER H. M. <i>Publii Papinii Statii Thebaidos liber secundus commentario exegetico aestheticoque instructus</i> »	197
SPAETH J. W. Jr. <i>Index verborum Ciceronis poeticorum fragmentorum</i> »	197
P. VERGILI MARONIS <i>Aeneidos liber quartus</i> . Edited ... by R. G. AUSTIN »	197
WIGHT DUFF J. <i>A literary History of Rome from the origins to the close of the golden age</i> »	197

Rassegna di Letteratura Italiana a cura di LORENZO TAORMINA

ACCAME BOBBIO A. <i>Il cristianesimo manzoniano tra storia e poesia</i> . . »	199
BIGI E. <i>Dal Petrarca a Leopardi. Studi di stilistica storica</i> . . . »	199
DE MICHELIS E. <i>Introduzione a Moravia</i> »	200
MOMIGLIANO A. <i>Ultimi studi</i> »	200
PULCI L. <i>Morgante</i> a cura di F. AGENO »	200
RAMAT R. <i>La critica ariostesca dal sec. XVI ad oggi</i> »	201
SALVEMINI G. <i>Che cos'è la cultura?</i> »	201
WHITFIELD I. H. <i>Giacomo Leopardi</i> »	201

(Pubblicato il 1° Dicembre 1956).