

SCRITTI IN ONORE DI ARTURO MASSOLO

Dedica	pag.	3
Massolo <i>Jean Wahl</i>	»	6
Presentazione	»	7
Bibliografia di Arturo Massolo	»	9

PARTE PRIMA - SCRITTI INEDITI E RARI

Recensione di H. Guthrie, Introduction au problème de l'histoire de la philosophie	»	19
Il «loro» 25 luglio	»	26
Schema per una recensione di G. Della Volpe, Critica dei principi logici	»	29
Postille a Renan	»	39
Nota su Feuerbach e Marx	»	51
Note a Kant	»	54
Intervento in « Inchiesta sul neorealismo »	»	58
Conversazioni alla Radio. Kant - Schelling	»	60
Sul problema della conoscenza storica (intervento)	»	64
Ricordo di Antonio Banfi	»	67
Lottare per una civiltà umanistica (intervista)	»	72
La cultura filosofica nelle Marche	»	74
Presentazione di L. Ricci Garotti, Heidegger contra Hegel	»	76
Appunti inediti 1961-1965	»	80
Lettere a Giovanni Gentile (1939-1944)	»	89

PARTE SECONDA - SCUOLA E CULTURA

E. KANT: Di un tono di distinzione recentemente assunto in filosofia (traduzione inedita)	»	105
---	---	-----

Corsi universitari:

La coscienza comune da Kant a Hegel (a cura di P. Salvucci)	pag. 122
Della propedeutica filosofica (a cura di L. Sichirollo)	» 144
«Fenomenologia dello spirito» e «Scienza dell'esperienza della coscienza» (a cura di F. Rinaldi e G.M. Cazzaniga)	» 159
<i>Convegno di studi hegeliano-marxistici, maggio 1948</i>	» 183
A. Massolo: Schema per una discussione sul rapporto Hegel-Marx	» 185
Testo integrale degli atti del Convegno	» 188
«Io, Don Giovanni». Recital a cura di Arturo Massolo, Giuseppe Paioni e Nicola Ciarletta (con un ricordo di N. Ciarletta e «Note a Don Giovanni» di G. Paioni)	» 249

PARTE TERZA - TESTIMONIANZE E STUDI SU A. MASSOLO

Testimonianze: Testi di <i>Giuseppe Bevilacqua, Carlo Bo, Giuseppe Branca, Bruna Fazio Allmayer, Angelo Fiore, Enrico Garulli, Edmondo Labbrozzi, Geno Pampaloni, Ettore Paratore, Giuliana Ricci Garotti, Aldo Testa, Livio Sichirollo</i>	» 335
La Fantasia, strumento del filosofare <i>Rosario Assunto</i>	» 395
Ricordo di Arturo Massolo <i>Nicola Badaloni</i>	» 405
La filosofia come libertà <i>Massimo Barale</i>	» 411
Genesi e sviluppo dei temi filosofici di Arturo Massolo <i>Remo Bodei</i>	» 453
I primi passi della logica hegeliana nell'interpretazione di Arturo Massolo <i>Santino Caramella</i>	» 481
Arturo Massolo <i>Sergio Landucci</i>	» 489
Arturo Massolo dall'esistenzialismo al marxismo <i>Domenico Losurdo</i>	» 507
Massolo e Heidegger in «Storicità della Metafisica» <i>Aldo Pellegrino</i>	» 521
Filosofia e storicità - Cronache di filosofia e cultura (1956-57) <i>Loris Ricci Garotti</i>	» 539
Situazione e filosofia in Arturo Massolo <i>Pasquale Salvucci</i>	» 569
L'«Introduzione all'analitica kantiana», vent'anni dopo <i>Pier Franco Taboni</i>	» 591

PARTE QUARTA - STUDI IN ONORE

I. - PHILOSOPHICA

S. MAIMON: Lettere di Filatete a Enesidemo, a cura di <i>Enrico Garulli</i>	pag. 601
Appropriazione e proprietà nella Filosofia del diritto di Hegel <i>Gian Mario Cazzaniga</i>	» 643
Spirito oggettivo e Filosofia dell'arte. - Appunti da una lettura dell' <i>Estetica</i> hegeliana <i>Nicola De Sanctis</i>	» 653
Il metodo strutturale in Goldmann <i>Armando Di Nardo</i>	» 665
A House as a Home <i>Ivan Dubsky</i>	» 679
Processo a Dewey? <i>Nando Filograsso</i>	» 687
L'esperienza e la regola <i>Raffaello Franchini</i>	» 705
Per una teologia della resistenza. Il 1942 di D. Bon- hoeffer <i>Italo Mancini</i>	» 715
Per una semplificazione dei temi husserliani fino al primo volume di «Idee» <i>Enzo Paci</i>	» 767
Marxismo e cristianesimo oggi in Italia <i>Guido Scotti</i>	» 789
Filosofia e storia <i>Giuseppe Semerari</i>	» 799
Der Begriff des Eigentums in Hegels Rechtsphilosophie <i>Milan Sobotka</i>	» 809
Parlare e pensare <i>Aldo Testa</i>	» 825
Quelques remarques sur le sens et l'intention de la Métaphysique d'Aristote <i>Eric Weil</i>	» 831
La critique de la philosophie hégélienne par Marx en 1844 <i>Jindrich Zeleny</i>	» 855

II. - VARIA UMANITA'

Economia e governo a Ferrara nel secondo '700. - I. Il legato Barni e i «Lavorieri» <i>Werther Angelini</i>	» 883
Ricordo di F. B. Pratella, musicista e teorico del futurismo <i>Alfeo Bertondini</i>	» 925
L'«inventio» dantesca e il mito antico <i>Piero Bigongiari</i>	» 941
Note di letteratura francese del Seicento. - I. Talle- mant e l'Italia; - II. L'elemento satirico nel Francion di Sorel <i>Giovanni Bogliolo</i>	» 995
Paleografia oggi. Rapporti, problemi e prospettive di una 'coraggiosa disciplina' <i>Augusto Campana</i>	» 1013
Una lettera del Diodati e la poetica del tradurre <i>Lucia Cecchini</i>	» 1031

Su alcune liriche di Cesare Pavese <i>Giovanna Finocchiaro Chimirri</i>	pag. 1055
Da Sofocle: Edipo re (traduzione) <i>Bruno Gentili</i>	» 1065
Da Platone agli Epigrammi Bobbiesi. Appunti su due temi epigrammatici antichi <i>Scevola Mariotti</i>	» 1071
Contributi inediti alla storia del libro urbinato <i>Luigi Moranti</i>	» 1097
Il modello «de cera alba» del Cristo celliniano al- l'Escoriale <i>Alessandro Parronchi</i>	» 1123
Per la storia della Chiesa di Urbino: un antico catalogo di vescovi, arcipreti e preposti <i>Piergiorgio Peruzzi</i>	» 1133
Note sulla poetica e critica letteraria in Catullo <i>Alessandro Ronconi</i>	» 1155
Per la storia dei Duchi di Urbino nella prima metà del Cinquecento (con appendice di cronache inedite) <i>Guido Rossi e Piergiorgio Peruzzi</i>	» 1167
Giovanni Meli <i>Nino Sammartano</i>	» 1281
Carlistas, republicanos y socialistas. Una conspira- cion internacional en 1879 <i>Maria Rosa Saurin de la Iglesia</i>	» 1291
Pensieri sull'arte contemporanea <i>Pietro Zampetti</i>	» 1299
Una descrizione dell'Islanda del 1576 <i>Silvio Zavatti</i>	» 1319

