

**Nicéforo Guerrero Espinosa**

Algunas reflexiones en torno  
de Sören Kierkegaard 5

**Carlos Domínguez Moreno**

El vínculo de la amistad 17

**Mario Magallón Anaya**

Hermenéutica analógica:  
el problema filosófico de la alteridad 59

**Alberto Eduardo Buela Lamas**

Tres temas:

Llambías de Azevedo y la función de la filosofía 79

Los artistas como intelectuales 99

Próceres de una filosofía que no fue 103

**Manuel Javier Amaro Barriga**

De *ideología*, herencia ilustrada,  
a la función de justificación-legitimación de la  
ideología en Paul Ricœur 109

|                                                                                                                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Israel Nicasio Álvarez</b><br>La función social de la filosofía desde<br>Max Horkheimer                                                                                                      | 5   |
| <b>Agata Pawłowska</b><br>Invisibilidad y problema de identidad de los<br>migrantes en el mundo contemporáneo                                                                                   | 17  |
| <b>Silvestre Manuel Hernández</b><br>La experiencia del mal                                                                                                                                     | 29  |
| <b>Héctor Sevilla Godínez</b><br>La imposibilidad de eludir la mentira o la<br>inoperancia de intentar nombrar la verdad<br>El concepto de <i>mala fe</i> como un acto<br>de buena fe sartreana | 49  |
| <b>Ramón Kuri Camacho</b><br>Existencia en Heidegger y existencia<br>en ruptura en México                                                                                                       | 69  |
| <b>Rogelio del Prado Flores</b><br>Aproximaciones a la encrucijada entre la<br>responsabilidad y lo político en la obra<br>de Emmanuel Lévinas                                                  | 95  |
| <b>Dora Alcocer Walbey</b><br>"El cocodrilo", de Dostoyevski, a la luz del<br>pensamiento de Gabriel Marcel                                                                                     | 119 |