
CONTENTS / SOMMARIO

THEME SECTION / SEZIONE MONOGRAFICA

Jews and Christians under Imperial Rule From Antiochus IV to Trajan

Daniele Pevarello - Andrea Ravasco - Marco Settembrini (eds.)

DANIELE PEVARELLO - ANDREA RAVASCO - MARCO SETTEMBRINI, <i>Introduction</i>	7
CLAUDIO BALZARETTI, <i>The Deaths of Antiochus IV</i>	9
MARCO SETTEMBRINI, <i>Daniel at a Hellenistic Court. Editorial Changes and Political Ideology in Daniel 5 OG</i>	24
DANIELE PEVARELLO, <i>Marginality and Imperial Ideology in Matthew's Nativity Narrative</i>	41
MARIAPAOLA BERGOMI, <i>Two Cities, One God. A Platonist against the Emperor: The Case of Philo of Alexandria's Legatio ad Gaium</i>	65

ARTICLES / ARTICOLI

CORRADO MARTONE, <i>John the Baptist and the Dead Sea Scrolls Reloaded. Some Observations on Analogies and Differences</i>	79
MARIANO GÓMEZ ARANDA, <i>Ediciones críticas de comentarios bíblicos y tratados de astrología de Abraham ibn Ezra. Problemas y dificultades</i>	92
REUVEN KIPERWASSER, <i>Solomon and Kitovras Redux. Regarding Source Criticism of Palaea Interpretata</i>	121
SEBASTIANO CRESTANI, <i>Jewish Eschatological Expectations during the Crusades. A Response to a Period of Crisis and Persecutions</i>	140

BOOK REVIEWS / RECENSIONI

P. Giustiniani - F. Del Pizzo (eds.), *"Lampada per i miei passi è la tua parola, luce sul mio cammino"* (Sal 119,105). *Studi offerti a Marcello del Verme in occasione del suo 75° compleanno* [Eric Noffke], p. 157 - I.W. Oliver - G. Boccaccini (eds.), *The Early Reception of Paul the Second Temple Jew: Text, Narrative and Reception History* [František Ábel], p. 158 - A. Destro - M. Pesce, *Il Battista e Gesù. Due movimenti giudaici nel tempo della crisi* [Daniele Minisini], p. 164 - L. Pessoa da Silva Pinto - D. Scialabba (eds.), *New Avenues in Biblical Exegesis in Light of the Septuagint* [Daniela Scardia], p. 168 - M. Resta, *"Cristo vale meno di un ballerino?" Danza e musica strumentale nel vissuto dei cristiani di età tardoantica* [Leonardo Lugaesi], p. 170

CONTENTS / SOMMARIO

THEME SECTION / SEZIONE MONOGRAFICA

Tra materialità e trascendenza

Le statue mesopotamiche come (s)oggetti agenti

Marinella Ceravolo - Lorenzo Verderame (eds.)

MARINELLA CERAVOLO - LORENZO VERDERAME, <i>Introduzione</i>	183
DAVIDE NADALI, <i>Comporre una statua. Forme e azioni nella creazione di un'immagine</i>	187
MARINELLA CERAVOLO, <i>Anāku ul ēpuš, «Io non ho fatto». Il misconoscimento dell'operato umano nella manifattura della statua di culto</i>	205
LORENZO VERDERAME, <i>La vita quotidiana (della statua) del dio nell'antica Mesopotamia</i>	231
LUDOVICO PORTUESE, <i>Worshipping Divine Statues in Ancient Assyria. Protocol, Emotions, and Etiquette</i>	250
ANNUNZIATA ROSITANI, <i>Di fronte alla mia statua, "Re di Giustizia". La stele di Hammurabi come luogo di ascolto e di preghiera</i>	269
ANGELO COLONNA, <i>Ideali e idoli. La creazione della statua divina nella Stele di Neferhotep I da Abido</i>	284
CATERINA MORO, <i>Mica (Giudici 17-18). Vita standard di un fabbricante di statue</i>	307

ARTICLES / ARTICOLI

AVISHAI BAR-ASHER, <i>Lost and Found in Translation. The Kuzari Translations of Judah Ben Qardaniel and Other Medieval Translators</i>	325
ALESSIA BELLUSCI, <i>Art, Sacred Names, and Cultural Boundaries in Sasanian Babylonia. The Case of Two Babylonian Incantation Bowls in the Musée des Explorations du Monde in Cannes</i>	348
DANIELE MINISINI, <i>A Path in the Wilderness. Rethinking Isaiah 40:3 between the Serekh ha-Yahad and John the Baptist</i>	391

BOOK REVIEWS / RECENSIONI

J. Sievers - A.-J. Levine (eds.), *I Farisei* [Andrea Ravasco], p. 415 - P. Sacchi, *Gesù Figlio dell'Uomo. Leggendo Marco* [Claudio Gianotto], p. 419 - P. Sacchi, *Gesù e la sua gente. Edizione ampiamente riveduta* [Giovanni Ibba], p. 421