

Indice generale 2012

n. 290 [1/2012]

Evangelizzare e celebrare: l'individuo e il sacro in nuovi contesti

S. MORRA	<i>Nella liturgia come individui</i>	5
E. SEGATTI	<i>Individuo, sacro, riti</i>	11
R. TAGLIAFERRI	<i>Liturgia e sacro</i>	16
M. BALDACCI	<i>Individuo e comunità</i>	26
U. LORENZI	<i>Soggetto, ricerca del sacro e pastorale giovanile</i>	33
P. CASPANI	<i>Chiamati per nome: l'iniziazione cristiana</i>	40
G. BUSCA	<i>Riconciliazione individuale e comunitaria nel Rito della penitenza</i>	46
L. FERRARI	<i>Sacramento della penitenza ed eventi giovanili</i>	55
G. VENTURI	<i>L'adorazione eucaristica</i>	61
C. BEDANI	<i>Formare i catechisti. Dal fare gruppo al sentirsi chiesa</i>	67
A. PARISI	<i>Evangelizzare con la musica. Concerto spirituale per la Pasqua</i>	76
J.-P. HERNÁNDEZ	<i>Evangelizzare con l'arte. Il battistero di San Giovanni in Fonte a Napoli</i>	81
A. TONIOLO	<i>La liturgia sul web in Europa: indicazioni preliminari</i>	90
G. VIVIANI	<i>La consulta dell'ULN, Roma 7-8 novembre 2011</i>	94

n. 291 [2/2012]

Evangelizzare e celebrare: fare assemblea oggi

A. MASTANTUONO	<i>L'assemblea liturgica tra '800 e '900</i>	3
C. GIACCARDI	<i>Radunarsi, trovarsi, incontrarsi: fenomenologia dell'aggregazione nell'era digitale</i>	9
L. BRESSAN	<i>Radunati in nome di chi e in vista di che cosa?</i>	16
M. GALLO	<i>«Questa è la nostra fede...»</i>	22
A. LAMERI	<i>L'assemblea nella riforma del Vaticano II</i>	27
E. MAZZA	<i>Il 'noi' delle preghiere liturgiche</i>	33
P. BOSELLI	<i>Assemblea e contesti diversi</i>	39
S. SIRBONI	<i>I gesti dell'assemblea eucaristica</i>	46
R. BARILE	<i>«Per Cristo... a te, Dio onnipotente»</i>	53
C. BEDANI	<i>Formare i catechisti. I linguaggi della celebrazione</i>	57
A. PARISI	<i>Evangelizzare con la musica. Tota pulchra es, Maria. Concerto mariano</i>	63
J.-P. HERNÁNDEZ	<i>Evangelizzare con l'arte. L'abside di S. Apollinare in Classe: oltre la trasfigurazione</i>	73
A. TONIOLO	<i>Liturgia e web in Spagna</i>	81
G. CAVAGNOLI	<i>Un Rito delle esequie per una rinnovata azione pastorale</i>	87

n. 292 [3/2012]

Evangelizzare e celebrare: ministerialità e nuovi contesti

R. FABRIS	<i>Ministri e ministeri nel Nuovo Testamento</i>	3
G. CAVAGNOLI	<i>Ministerium o potestas? Lo sviluppo della teologia del ministero</i>	8
M. GUASCO	<i>Laicato e ministeri laicali</i>	20
A. ZUFFI	<i>Lettorato e accolito</i>	25

S. NOCETI	<i>Ministeri istituiti, le ragioni di un insuccesso</i>	33
P. SARTOR	<i>Accompagnare alla fede: i ministri dell'iniziazione cristiana</i>	39
M. BALDACCI	<i>Ministri per una parrocchia in trasformazione</i>	44
C. BEDANI	<i>Formare i catechisti. L'eucaristia: il dono trasfigurato</i>	53
A. PARISI	<i>Evangelizzare con la musica. O sacrum convivium. Concerto spirituale sull'eucaristia</i>	59
J.-P. HERNÁNDEZ	<i>Evangelizzare con l'arte. Il mosaico absidale di S. Clemente a Roma</i>	68
A. TONIOLO	<i>La liturgia tra canali web in Francia</i>	77

n. 293 [4/2012]

Evangelizzare e celebrare: chiesa e territorio

E. FRANCO	<i>Le forme del popolo dei salvati nella Scrittura</i>	3
G. ZIVIANI	<i>Molti popoli una chiesa</i>	13
L. PRENCIPE	<i>Comunità migranti e chiesa locale: una relazione in costruzione</i>	18
V. NOZZA	<i>Ministri per una nuova cittadinanza</i>	24
C. SCORDATO	<i>La messa 'parrocchiale'?</i>	29
G. VENTURI	<i>Sacramenti e... grande distribuzione</i>	35
G. CAVAGNOLI	<i>La benedizione delle famiglie: quale futuro?</i>	41
C. BEDANI	<i>Formare i catechisti. L'eucaristia: al ritmo del rito</i>	50
A. PARISI	<i>Evangelizzare con la musica. Regem venturum Dominum. Concerto spirituale per l'Avvento</i>	55
J.-P. HERNÁNDEZ	<i>Evangelizzare con l'arte. La santa Gerusalemme in Bologna</i>	61
		89

A. TONIOLO	<i>In Inghilterra: conferenze episcopali e ordinariato personale</i>	70
F. FLORES D'ARCAIS	<i>Identità e trasformazione l'adeguamento liturgico delle chiese. X Convegno liturgico internazionale</i>	75

n. 294 [5/2012]

Evangelizzare e celebrare nei tempi dell'uomo

D. CRAVERO	<i>Un Occidente senza domenica?</i>	3
C. DOGLIO	<i>Al ritmo della creazione</i>	8
M. GALLO	<i>Liturgia ed età della vita</i>	14
M. AUGÉ	<i>Ci vuole tempo: evangelizzazione e sacramenti</i>	20
G. DI NAPOLI	<i>L'anno liturgico</i>	26
P.A. MURONI	<i>Pregare nel tempo e col tempo. Le Ore dell'Ufficio divino e la trasmissione della fede</i>	34
P. SORCI	<i>I tempi della liturgia e i tempi delle devozioni</i>	42
T. GRISI	<i>Scandire il tempo. Sull'architettura dei campanili</i>	49
D. PIAZZI	<i>Formare i catechisti. Le diverse forme della preghiera.</i>	54
A. PARISI	<i>Evangelizzare con la musica. Puer natus est. Concerto spirituale per il Natale</i>	59
J.-P. HERNÁNDEZ	<i>Evangelizzare con l'arte. «Dove pose il suo nome». La chiesa del Gesù a Roma</i>	68
A. TONIOLO	<i>Uno sguardo alla Germania</i>	79

n. 295 [6/2012]

Evangelizzare e celebrare in contesti non tradizionali

R. TAGLIAFERRI	<i>Celebrare sempre sulla soglia</i>	4
L. BRESSAN	<i>Fare chiesa in situazioni limite</i>	12

E. SAPORI	<i>Ospedali, case di cura e case di riposo</i>	18
V. TRANI	<i>Evangelizzare e celebrare nelle carceri</i>	25
D. ROMANI – C. SIMONELLI	<i>«In faccia in faccia».</i> <i>Diversamente abili nella comunità cristiana</i>	30
M. TIBALDI	<i>Evangelizzare e celebrare lo 'sballo'?</i>	35
A. GIULIANI	<i>Liturgie ed eventi civili</i>	40
M. SBARDELOTTO	<i>L'assemblea in rete e la mediamorfosi della fede</i>	47
L. DONATI FOGLIAZZA	<i>Formare i catechisti.</i> <i>1. La dimensione antropologica dei riti esequiali</i>	52
	<i>2. Il rito di commiato: significato, gesti, preghiere e canti</i>	57
A. PARISI	<i>Evangelizzare con la musica.</i> <i>Attende, Domine.</i> <i>Concerto spirituale per la Quaresima</i>	61
J.-P. HERNÁNDEZ	<i>Evangelizzare con l'arte.</i> <i>La «Cappella Sistina» dell'arte rupestre italiana</i>	67
A. TONIOLO	<i>Siti web e riforma liturgica nelle chiese d'Oriente</i>	73
G. FALANGA	<i>L'anno liturgico: pellegrini nel tempo.</i> <i>LXIII Settimana liturgica nazionale</i>	79
E. PETROLINO	<i>Il concilio Vaticano II e la liturgia: memoria e futuro. XL Settimana di studio</i>	82
S. SIRBONI – D. PIAZZI	<i>Inserto. Dizionario pastorale del Rito delle esequie</i>	