

INCONTRI CULTURALI

RIVISTA DEL CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI E DI RELAZIONI CULTURALI

Anno V

1972

Num. 1

SOMMARIO

ANALISI DEL SACRO

Considerazioni teoretiche

10	E. ZOLLA: <i>Il sacro e il linguaggio</i>	pag. 7
8	A. FOREST: <i>Il discernimento del sacro</i>	» 27
12	M. SANCIPRIANO: <i>Fenomenologia del sacro e figurazione del divino</i>	» 35
12	A. ALES BELLO: <i>La fenomenologia e il sacro</i>	» 47

Considerazioni storiche

17	S. ARCOLEO: <i>Considerazioni critiche sul concetto del sacro nel mondo greco da Omero ad Aristotele</i>	» 59
4	P. BREZZI: <i>I pericoli della « sacralità » medioevale</i>	» 76
7	B. BRUNELLO: <i>Lo storicismo di fronte al sacro</i>	» 80
36	M. BALDINI: <i>Cristianesimo e ideologia</i>	» 87

NOTE CRITICHE - DISCUSSIONI

12	F. POLATO: <i>L'itinerario filosofico di Felice Battaglia</i>	» 123
5	G.F. BARBANTINI: <i>Una diagnosi della cultura contemporanea III</i>	» 135