

Editore

Giovanni Lo Giudice

Direttore responsabile

Salvino Leone

Vicedirettore

Myriam Leone

Comitato scientifico

Carmelo Bongiorno, Santi Centineo, Emanuele Crescimanno,
Maria Concetta Di Natale, Salvatore Ferlita, Cinzia Ferrara,
Dario Piombino-Mascoli, Francesca Paola Massara,
Ferdinando Maurici, Maria Antonietta Spadaro,
Francesca Spatafora, Sergio Troisi

Redazione

Chiara Boncimino
social media e marketing
Alice Di Liberti
segreteria di redazione e comunicazione
Flavia Filpi
grafica e impaginazione
Luana Lupo
editing e coordinamento
Maurizio Zenatello
promozione e distribuzione

Consulenti editoriali

Carmelo Bajamonte
Francesco Paolo Campione

Ufficio stampa

Chiara Lizio

Pubbliche relazioni

Antonio Fiasconaro

Direzione, redazione e amministrazione

Kalós
Via Ciullo d'Alcamo 17
90143 Palermo
Tel. (+39) 091 7320918
www.edizionikalos.com
rivista@edizionikalos.com



Kalós è una casa editrice
con sistema di gestione qualità certificato da Bureau Veritas
secondo la norma ISO 9001:2015

Indice



- 3 **Editoriale**
di Salvino Leone
- 8 **Il "caso Cufter". Carlo Coretti, l'uomo che visse due volte**
di Danilo Maniscalco
- 16 **Design e artigianato in Sicilia**
di Elia Maniscalco
- 20 **Deserti di Sicilia. I Calanchi del Cannizzola**
di Marina Mongiovi
- 26 **Vincenzo Scuderi, il "ragazzo che aveva voglia di studiare"**
a cura di Marta Graziano
- 32 **"I tre cancelli".
Alla scoperta del cimitero monumentale di Catania**
di Barbara Mileto
- 38 **Raccontare con ogni mezzo: le incisioni di Giuseppe Fava**
di Ilaria Ricciardi
- 42 **PASSIONE E VISIONE,
la Fondazione OELLE Mediterraneo Antico**
di Carmelo Bongiorno
- 50 **Un miraggio orientale:
l'invenzione della Casina Cinese di Palermo**
di Francesca Renda
- 58 **Il ritratto di Ugo Bassi:
una nuova attribuzione a Giovanni Patricolo**
di Giulia Nanfa, Francesco Paolo Patricolo
- 62 **Le radici del futuro.
Il Micromuseo Immateriale del Grano e del Pane**
di Francesco Monterosso
- 66 **Valorizzare la Sicilia: un "lavoro di squadra"**
a cura di Chiara Lizio
- 68 **Primo piano a cura di Agata Polizzi
"Io non so che voglia sia questa, ogni volta che torno in Sicilia"**
- 76 **Per mare a cura della Soprintendenza del Mare
L'utilizzo del marmo rosso nell'antichità:
il relitto della nave lapidaria di Ispica**
- 80 **Lettere**



© 2023 Kalós

ISBN 979-12-80198-61-7

Suppl. a «Kalós, l'accento sul bello»
Rivista semestrale di arte e cultura di Sicilia

Anno V - numero 1, 2023

ISSN 1827-8671

Pubblicazione periodica

Reg. Cancell. Trib.

Palermo n. 1

del 4.03.2019

Iva assolta dall'editore
a norma dell'articolo
74 comma 1 lett. C - DPR 633/72
del 26.10.72

Finito di stampare
nel mese di maggio 2023

Kalós

Via Ciullo d'Alcamo 17

90143 Palermo

Tel. (+39) 091 7320918

www.edizionikalos.com



ISO 9001
BUREAU VERITAS
Certification



Kalós è una casa editrice
con sistema di gestione qualità certificato da Bureau Veritas
secondo la norma ISO 9001:2015

- 3 Ettore De Maria Bergler
artista cosmopolita tra Otto e Novecento
- 4 Nel segno del paesaggismo meridionale
- 13 Palermo felicissima
- 15 Franca Florio e altri ritratti
- 18 Dal Teatro Massimo a Villa Igiea
- 23 Gli apparati decorativi navali e gli arredi
- 25 Gli anni della Biennale di Venezia
e la maturità

Editore

Giovanni Lo Giudice

Direttore responsabile

Salvino Leone

Vicedirettore

Myriam Leone

Comitato scientifico

Carmelo Bongiorno, Santi Centineo, Emanuele Crescimanno,
Maria Concetta Di Natale, Salvatore Ferlita, Cinzia Ferrara,
Dario Piombino-Mascoli, Francesca Paola Massara,
Ferdinando Maurici, Maria Antonietta Spadaro,
Francesca Spatafora, Sergio Troisi

Redazione

Chiara Boncimino

social media e marketing

Alice Di Liberti

segreteria di redazione e comunicazione

Flavia Filpi

grafica e impaginazione

Luana Lupo

editing e coordinamento

Maurizio Zenatello

promozione e distribuzione

Consulenti editoriali

Carmelo Bajamonte

Francesco Paolo Campione

Ufficio stampa

Chiara Lizio

Pubbliche relazioni

Antonio Fiasconaro

Direzione, redazione e amministrazione

Kalós

Via Ciullo d'Alcamo 17

90143 Palermo

Tel. (+39) 091 7320918

www.edizionikalos.com

rivista@edizionikalos.com



ISO 9001
BUREAU VERITAS
Certification



Kalós è una casa editrice

con sistema di gestione qualità certificato da Bureau Veritas
secondo la norma ISO 9001:2015

Indice



- 3 **Editoriale**
di Salvino Leone
- 8 **La comunicazione visiva per il "sistema vino":
il caso Donnafugata**
di Elia Maniscalco
- 14 **Rumori o voci o spazi. Le arti di Francesco Cavaliere**
di Giulia Sofi
- 18 **Musei spontanei. Pratiche e processi partecipativi
di trasformazione dei luoghi**
di Serena Del Puglia
- 24 **"Impressioni in Sicilia".
L'atelier-laboratorio di Regine Hildebrandt a Collesano**
di Tommaso Gambaro
- 34 **L'antica farmacia dell'abbazia di San Martino delle Scale:
un prezioso luogo restituito alla pubblica fruizione**
di Belinda Giambra
- 40 **Tales of Sicily: la Sicilia magica e disincantata di Beddru**
di Valentina Certo
- 46 **Raffaello e le sue copie:
la Madonna del Velo di Palazzo Chiaromonte a Palermo**
di Giuditta Ermio
- 52 **DALLA FOTOGRAFIA IN POI
CARTA BIANCA, 26 anni tra grandi artisti
e sguardi contemporanei**
di Carmelo Bongiorno
- 60 **L'infinita possibilità del tempo.
L'arte delle connessioni di Giuseppina Giordano**
di Marta Graziano
- 68 **Il corpo dell'arte. Su vandalismi e altre ferite**
di Joselita Ciaravino
- 72 **Primo piano a cura di Agata Polizzi
L'educazione sentimentale alla bellezza**
- 74 **Per mare a cura della Soprintendenza del Mare
Il waterfront di Palermo nella pittura tra XVIII e XIX secolo**
- 78 **L'infinito realismo di Giovanni**
Carmelo Bongiorno ricorda Giovanni Chiamonte
- 80 **Lettere**



Francesco Paolo Campione, Valentina Certo,
Laura Ieni, Giovanni Messina

I borghi del regime

Insedimenti nel latifondo in Sicilia (1939-1943)

Fotografie di Francesco Baudo

© 2023 Kalós

ISBN 979-12-80198-72-3

Suppl. a «Kalós, l'accento sul bello»
Rivista semestrale di arte e cultura di Sicilia
Anno V - numero 2, 2023
ISSN 1827-8671

Pubblicazione periodica
Reg. Cancell. Trib.
Palermo n. 1
del 4.03.2019

Iva assolta dall'editore
a norma dell'articolo
74 comma 1 lett. C - DPR 633/72
del 26.10.72

Finito di stampare
nel mese di novembre 2023

Kalós
Via Ciullo d'Alcamo 17
90143 Palermo
Tel. (+39) 091 7320918
www.edizionikalos.com



ISO 9001
BUREAU VERITAS
Certification



Kalós è una casa editrice
con sistema di gestione qualità certificato da Bureau Veritas
secondo la norma ISO 9001:2015

- 3 L'utopia dell'ordine: i borghi rurali siciliani
e l'architettura per le periferie del potere
- 9 Le vie dell'abbandono: i borghi rurali di Sicilia
tra pittoresco e memoria tradita
- 9 Una storia travagliata:
la nascita dei borghi rurali siciliani
- 11 *Borgo Amerigo Fazio*: le forme, i colori
- 13 *Borgo Livio Bassi*: una speranza per il futuro
- 16 Come un quadro metafisico: *Borgo Riena*
- 19 Tre differenti scenari tra i borghi rurali
e operai siciliani
- 20 *Borgo Schirò*: in memoria di un eroe per caso
- 24 *Borgo Pietro Lupo*: un modello per la
colonizzazione delle campagne
- 24 *Borgo Sferro*: all'incrocio con la Storia
- 27 *Borgo Borzellino* e la questione del paesaggio
- 35 Elenco dei borghi
- 38 Bibliografia