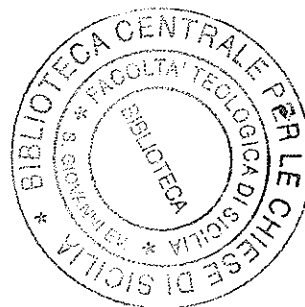


OMAGGIO

15 MAR. 2010

136381

# RASSEGNA MUSICALE CURCI



**PERIODICO DI CULTURA E ATTUALITÀ MUSICALI**

DIRETTORE RESP.: DOTT. ALFREDO GRAMITTO RICCI - EDIZIONI CURCI s.r.l. - MILANO

ISSN 0033 - 9806

**1**

**anno LXIII - gennaio 2010**

## SOMMARIO

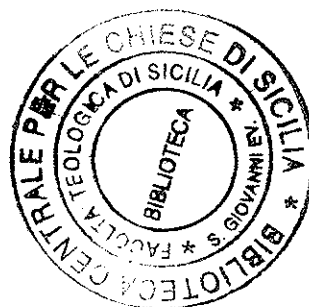
|                      |                                           |        |
|----------------------|-------------------------------------------|--------|
| Mario Pasi           | I 150 anni delle Edizioni Curci           | 3      |
| Guido Pannain        | Personalità di Rossini                    | 7      |
| Pierluigi Petrobelli | Da Verdi a Shakespeare: un iter culturale | 11     |
| Giorgio Pestelli     | L'Udito: la musica e il silenzio          | 17     |
| Alberto Basso        | A proposito di Haendel e del Messiah      | 19     |
| Franco Pulcini       | La ricetta di Britten                     | 30     |
| Luca Cerchiari       | Il Jazz e l'Europa                        | 35     |
|                      | <br>NOVITÀ CURCI                          | <br>46 |
|                      | CAMPI SONORI                              | 55     |
|                      | NOTIZIE                                   | 68     |
|                      | ESECUZIONI CURCI                          | 75     |
|                      | CONCORSI INTERNAZIONALI 2010              | 77     |

OMAGGIO

03 SET. 2010

136589

# RASSEGNA MUSICALE CURCI



PERIODICO DI CULTURA E ATTUALITÀ MUSICALI

DIRETTORE RESP.: DOTT. ALFREDO GRAMITTO RICCI - EDIZIONI CURCI s.r.l. - MILANO

ISSN 0033 - 9806

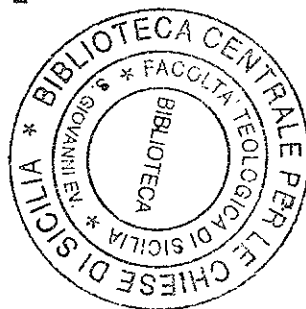
2

anno LXIII - maggio 2010

## SOMMARIO

|                   |                                                                                 |    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| Mario Pasi        | Alla ricerca del cuore di Chopin                                                | 3  |
| Guido Pannain     | Alessandro Scarlatti autore di musica sacra                                     | 6  |
| Massimo Venuti    | Figure retoriche di <i>Ciro in Armenia</i><br>di M. Teresa Agnesi               | 10 |
| Piero Santi       | Francesco Balilla Pratella<br>fra avanguardia e strapaese                       | 15 |
| Piero Mioli       | Quale sinfonia per un operista?                                                 | 23 |
| Luigi Bellingradi | Bruno Campanella e la drammaturgia<br>di "Rigoletto" negli allestimenti attuali | 27 |
| Adriano Bassi     | In ricordo di Edvard Hagerup Grieg                                              | 33 |
| Maurizio Agrò     | Storia dell'acustica: un connubio<br>tra matematica e musica                    | 36 |
|                   | NOVITÀ CURCI                                                                    | 47 |
|                   | CAMPI SONORI                                                                    | 54 |
|                   | NOTIZIE                                                                         | 67 |
|                   | ESECUZIONI CURCI                                                                | 76 |
|                   | CORSI E CONCORSI                                                                | 77 |

# RASSEGNA MUSICALE CURCI



**PERIODICO DI CULTURA E ATTUALITÀ MUSICALI**

DIRETTORE RESP.: DOTT. ALFREDO GRAMITTO RICCI - EDIZIONI CURCI s.r.l. - MILANO

ISSN 0033 - 9806

**3**

**anno LXIII - settembre 2010**

## SOMMARIO

|                                     |                                                                            |    |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Angelo Foletto                      | Carlos Kleiber (1930-2004)                                                 | 3  |
| Carl Flesch                         | <i>L'insegnamento</i>                                                      | 11 |
| Alberto Cantù                       | Ricordo di Mario Pasi, il poeta della danza                                | 16 |
| Carlo Delfrati                      | Passeggiando per i sentieri della storia:<br>otto messaggi ai nostri nonni | 17 |
| Antonio Serravezza<br>e Paolo Gozza | L'estetica musicale e le sue fonti                                         | 27 |
| Agapito Bucci                       | Vincenzo Bellini e Gaetano Donizetti:<br>un'amicizia difficile             | 33 |
| Emiliano Giannetti                  | Bruno Mugellini, Maestro del pianoforte                                    | 39 |
|                                     | <b>NOVITÀ CURCI</b>                                                        | 46 |
|                                     | <b>CAMPI SONORI</b>                                                        | 54 |
|                                     | <b>NOTIZIE</b>                                                             | 69 |
|                                     | <b>ESECUZIONI CURCI</b>                                                    | 77 |
|                                     | <b>CONCORSI E CORSI</b>                                                    | 79 |