

Inhalt 2022

<i>Albert Gerhards</i>	
Die Zukunft der Kirchengebäude. Zu einem Forschungsprojekt »Sakralraumtransformation«	3
<i>Christian Bauer</i>	
Heiligkeit jenseits des Sakralen? St. Maria in Stuttgart – ein dritter Weg der Kirchennutzung	17
<i>Winfried Haunerland</i>	
Kritische und selbstkritische Liturgiewissenschaft. Breitenreligiosität als Herausforderung	34
<i>Jürgen Bärsch</i>	
Papst Benedikt XV. (1914–1922) und die Liturgie. Eine liturgiehistorische Spurensuche aus Anlass des 100. Todestages	58
<i>Stephan Winter</i>	
Die Wissenschaft vom Kultus: eine »wahre und begeisterte Darstellung«. Liturgikhandbücher des 19. Jahrhunderts als Modernisierungsphänomen	85
<i>Benedikt Kranemann</i>	
Danksagung – Gnadengabe – Mahnung. Benediktionen in populären Liturgiken des 19. Jahrhunderts	117
<i>Jürgen Bärsch</i>	
Gottesdienst als Thema der sonntäglichen Christenlehre. Kleine Liturgiken für die kirchliche Verkündigung im 19. Jahrhundert	137
<i>Beate Gilles</i>	
Liturgie – Zeitzeichen und Quelle des Aufbruchs	180
<i>Konrad Müller</i>	
Zwischen Freiheit und Funktion. Die »Materialstelle für Gottesdienst« und das »Gottesdienst-Institut der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern« im Wandel	189
<i>Uta Raabe</i>	
Deutsches Liturgisches Institut – 75 Jahre. Gedanken zum Jubiläum aus der Sicht einer Praktikerin	209
<i>Miriam Vennemann</i>	
Ein liturgischer Morgen oder: »Wer bin ich und wenn ja, wie viele?«	213
<i>Jonas Maria Hoff</i>	
Liturgische Wirklichkeit? Systematisch-theologische Anregungen zu einer liturgiewissenschaftlichen Realismus-Debatte	232
<i>Alexander Zerfass (Einleitung und Redaktion)</i>	
75 Jahre organisierte Liturgiewissenschaft. Die deutschsprachige Liturgiewissenschaft im Studienjahr 2021/22	259
<i>Wolfgang Meurer</i>	
Nicht »sacrum exercitium«, sondern »sacra celebratio«. Das Zweite Vatikanische Konzil wollte die Wort-Gottes-Feier nicht als »heilige Übung«, sondern generell als zusätzliche Feierform der Liturgie	288

Marco Benini

Die dritte Auflage des römischen Messbuchs in italienischer Sprache. Mit Beobachtungen und Überlegungen im Hinblick auf ein zukünftiges deutsches Messbuch	308
--	-----

Berichte und kleinere Beiträge

Kirchenräume in Transformationsprozessen [Editorial zu Heft 1]	1
Zu diesem Heft [Editorial zu Heft 2]	83
75 Jahre Deutsches Liturgisches Institut [Editorial zu Heft 3]	175
Über die Liturgie im Gespräch bleiben [Editorial zu Heft 4]	257

Martin Lüsttraeten

»Cultus Publicus & Mass Media. Liturgie durch, mit und in Medien«. Bericht von der Jahrestagung der AKL-Junior vom 3. bis 6. März 2022	322
---	-----

Sven Gröger / Andreas Odenthal

Liturgien im interkonfessionellen Dialog. Zwei Tagungen zur Erkundung der Geschichte und Gegenwart des christlichen Gottesdienstes	328
---	-----

Buchbesprechungen

Maximilian Gigl, Sakralbauten. Bedeutung und Funktion in säkularer Gesellschaft (Kirche in Zeiten der Veränderung 3), Freiburg/Br. [u. a.] 2020 (Albert Gerhards) . .	73
Julia Niemann, Tradition – Transformation – Identität. Eine interdisziplinäre Studie zur Architektur, Innenraumgestalt und Liturgie der Bonner Münsterkirche (Bild – Raum – Feier. Studien zu Kirche und Kunst 19), Regensburg 2020 (Jürgen Bärsch) . .	74
Helgonskåp. Medieval tabernacle shrines in Sweden and Europe, hg. v. Justin Kroesen / Peter Tångeberg, Petersberg 2021 (Jürgen Bärsch)	75
Nürnberg's Glanz. Studien zu Architektur und Ausstattung seiner Kirchen in Mittelalter und Früher Neuzeit, hg. v. Jiří Fajt / Markus Hörsch / Marius Winzeler (Studia Jagellonica Lipsiensia 20), Wien/Köln/Weimar 2019 (Jürgen Bärsch)	76
Trier – Sakrale Schätze / Sacred Treasures. Kostbarkeiten aus 1500 Jahren: ein Auswahlkatalog / Precious Pieces of 1500 Years: A Selection, hg. v. Jürgen von Ahn / Kirstin Mannhardt, Petersberg 2020 (Jürgen Bärsch)	77
Peter Hersche, Kirchen als Gemeinschaftswerk. Zu den wirtschaftlichen und sozialen Grundlagen frühneuzeitlichen Sakralbaus, Basel 2021 (Jürgen Bärsch)	77
Werner Wolf-Holzäpfel, Kirchen Raum Kunst. Sakrale Architektur und Kunst im Erzbistum Freiburg 1821–2021, Regensburg 2021 (Jürgen Bärsch)	78
Sakralbauten der Architektenfamilie Böhm. Fotografiert v. Hartmut Junker. Mit Texten v. Stefanie Lieb, Regensburg 2019 (Jürgen Bärsch)	79
Ecclesia de Liturgia. Zur Bedeutung des Gottesdienstes für Kirche und Gesellschaft. Festschrift für Winfried Haunerland, hg. v. Jürgen Bärsch / Stefan Kopp / Christian Rentsch, unter Mitarb. v. Martin Fischer, Regensburg 2021 (Marco Benini)	153
Amt – Macht – Liturgie. Theologische Zwischenrufe für eine Kirche auf dem Synodalen Weg, hg. von Gregor Maria Hoff, Julia Knop und Benedikt Kranemann (Quaestiones disputatae 308), Freiburg i. Br. 2020 (Stefan Kopp)	155

Die Wort-Gottes-Feier am Sonntag, hg. v. Liturgischen Institut Freiburg/Schw. im Auftrag der Bischöfe der deutschsprachigen Schweiz, Regensburg 2021 (Wolfgang Meurer)	156
Die Wort-Gottes-Feier am Sonntag [...] Feierliche Kommuniongebete für eine Wort-Gottes-Feier mit Kommunionsspendung (Ergänzungsheft), Regensburg 2021 (Wolfgang Meurer)	156
Stefan Böntert / Nicole Stockhoff, Dem Wort Gottes eine Stimme geben. Leitfaden für den Lektorendienst, Freiburg/Br. 2020 (Jürgen Bärsch)	158
Nicole Stockhoff / Heio Weishaupt, Dienst am Tisch des Herrn. Leitfaden für Kommunionshelferinnen und Kommunionshelfer, Freiburg/Br. [u. a.] 2020 (Jürgen Bärsch)	158
Victor vom Hoff, Osternachtfeiern als liturgisches Ritual. Die Erschließung der »Herzmitte des Kirchenjahres« in ritualtheoretischer Perspektive, Leipzig 2020 (Jürgen Bärsch)	159
Guido Fuchs, Kleine Geschichte des schlechten Benehmens in der Kirche (Liturgie & Alltag), Regensburg 2021 (Benedikt Winkel)	160
Das Gesangbuch und seine Bilder. Voraussetzungen, Gestaltung, Wirkung, hg. v. Esther P. Wipfler (Veröffentlichungen der Forschungsstelle Realienkunde 6), Wien u. a. 2020 (Jürgen Bärsch)	161
Mathias Miedreich, Die Benediktinerabtei Sankt Jakob bei Mainz. Ein Kloster der Bursfelder Kongregation zwischen Westfälischem Frieden und Siebenjährigem Krieg (1648–1756) (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte 143), Münster 2020 (Jürgen Bärsch)	162
Himmliche Klänge. Eine Geschichte der Waldsassener Kirchenmusik, hg. v. Georg Schrott / Andreas Sagstetter / Josef Reindl, Regensburg 2020 (Jürgen Bärsch)	163
Fritz Wagner, Die Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau in der Rosen auf dem Geiersberg in Deggendorf. Untersuchungen zu Geschichte, Brauchtum, Finanzen und Sozialgeschichte, Regensburg 2020 (Jürgen Bärsch)	164
Kamila Barbara Riß, Liturgie im Kontext von Migration. Polnischsprachige Gemeinden in Deutschland (EThSt 118), Würzburg 2020 (Jürgen Bärsch)	165
Roland Baule, Kirchenbau und gottesdienstliches Leben in Kirchengemeinden des Bistums Hildesheim. Ein Beitrag zur Erforschung der ortskirchlichen Rezeption der Liturgiereform des Zweiten Vatikanischen Konzils (Quellen und Studien zur Geschichte und Kunst im Bistum Hildesheim 14), Regensburg 2021 (Jürgen Bärsch)	166
Winfried Offele, Kirchenlieder, hinterfragt. Gesänge des Gotteslob 2013 zwischen Nr. 81 und Nr. 566 unter der Lupe und im Anhang weitere Liedtexte, Frankfurt am Main 2020 (Jürgen Bärsch)	168
J. Daniel H. Schmitz, Liturgie 4.0. Anforderungen des Homo digitalis in liturgischer Theorie und Praxis (Theologie der Liturgie 18), Regensburg 2021 (Benedikt Winkel)	169
Gepriesen bist Du, Herr! Gebetbuch des byzantinischen Ritus, hg. v. Oleksandr Petrynko / Andreas-Abraham Thiermeyer, Eichstätt 2020 (Jürgen Bärsch)	169
Georges Hellinghausen, Kleine Diözesangeschichte Luxemburgs, Münster 2020 (Jürgen Bärsch)	171