



nn. 37-38

S O M M A R I O

	pag.
ITALO MAIONE	La letteratura tedesca dell'emigrazione 3
SANTINO CARAMELLA	L'universalità di Dante (<i>II parte</i>) 8
BRUNO LUCREZI	Il fiume (<i>racconto</i>) 20
CAMPIOTA	Le magnanime sorti (<i>poesia</i>) 24
VITTORIO PAGANO	Storia di un bimbo (<i>poesie</i>) 27
OTTAVO PANARO	« Serra Blanco » (<i>racconto</i>) 29
EUGENIO MICCINI	Storia con due particolari (<i>poesia</i>) 36
ROBERTO SANESI	Improvviso n. 10 (<i>poesia</i>) 38
VITTORIO BRACCO	Aspetti dell'archeologia nel mondo d'oggi 39
CARMINE DI BIASE	Confessione e poesia in Tommaseo 47
H. HEINE	Lorelei (<i>poesia</i>) 64
CL. BRENTANO	Lore lay (<i>poesia</i>) 65
AURELIO BENEVENTO	Marea (<i>poesia</i>) 68
SILVANA FOLLIERO	L'antagonismo (<i>racconto</i>) 69
JORGE L. BORGES	Un cortile (<i>poesia</i>) 86
BLAS DE OTERO	Salmo per l'uomo d'oggi (<i>poesia</i>) 87

GALLERIA D'ARTE

ITALO MAIONE	Utrillo 88
BRUNO LUCREZI	Ugo De Palma 91

NOTE

LUIGI PINTO	« Del sublime » e gli albori dell'estetica 96
BRUNO LAURETANO	Un fruttuoso recupero 101
FRANCO CRISPINI	Omaggio a Cleto Carbonara 106
VINCENZO PERNA	Il « Pascoli » di Caliendo 112
LANFRANCO ORSINI	Retorica e realtà del Carducci 116
FRANCESCO BRUNO	« Tutto in questione » 119
ANGELO MELE	« La compromissione di M. Pomilio » 122
AGATA PIROMALLO	« Herzog » di Saul Bellow 124

RECENSIONI

E. PAOLO LAMANNA, *Kant* (II ed.); J. CONRAD, *Avventura romantica*; D. TROISI, *I Bianchi e i Neri*; M. CARRA', *L'estate del '39*; G. MARMORI, *Storia di Vous*; P. CHIARA, *Con la faccia per terra*; E. FRANZESE, *Itinerarium Italicum*; C. VIVALDI, *Poesia satirica nell'Italia d'oggi*; S. RAMAT, *Montale*; P. BIGONCIARI, *La torre di Arnolfo*; B. MALANDRINO, *Taccuino per Monte Faito*; L. MACCIONI, *Epicuro*; G. VALENTINI, *Les fabliaux de l'espace* (con una premessa di GIULIO VALLESE); A. CAVALLO, *Isole nel silenzio*.

In copertina: *La leggenda di Lorelei*, disegno di BRUNO LUCREZI.



SOMMARIO

ITALO MAIONE	« Brand » di Ibsen (1866-1966)	3
BRUNO LUCREZI	Seneca e l'antiumanesimo moderno	8
CAMPIOTA	Il sogno di Vishnu (<i>poesia</i>)	27
ANGEL M. DE LERA	Noemi (<i>racconto</i>)	30
KOSTAS STERGHIOPOULOS	La strada era... (<i>poesia</i>)	35
MARIA MALECORE	Due poesie d'amore	37
FRANCESCO BRUNO	Incontro con Giuseppe Prezzolini	38
BRUNO POMPILI	Un caso di lavoro e di libertà morale: Marcel Jouhandeau	44
LUIGI PINTO	<i>Due Poesie</i>	49
W. H. AUDEN	La diaspora (<i>poesia</i>)	50
NESTORE CAGGIANO	Il filo di mamma (<i>novella</i>)	51
ETTORE CAPUANO	Anni luce (<i>poesia</i>)	58
	GALLERIA D'ARTE	
ITALO MAIONE	Modigliani	59
BRUNO LUCREZI	Una risposta sull'arte	62
	NOTE	
ALDO TRIONE	La fenomenologia e la comunità come fondamento	64
OTTAVO PANARO	« Le parole » di Antonia Pozzi	68

RECENSIONI

Atti del II Congresso Nazionale di Studi Danteschi « Dante e l'Italia Meridionale »; J. GUITTON, *Profili paralleli*; H. MARCUSE, *Ragione e rivoluzione*; F. COGNASSO, *L'Italia del Rinascimento*; P. PIOVANI, *Filosofia delle idee*; DI MAIO, *Storicismo e non storicismo*; V. PANNUTI, *L'archeologia in Grecia: Olimpia, Delfi, Epidauro*; ANTONIO BACCI, *Con il latino a servizio di quattro Papi*; J. FEDERSPIEL, *Arance e morte*; A. M. DE LERA, *Tierra para morir*; E. MANN BORGESE, *A chi di ragione*; G. SAVIANE, *Il passo lungo*; G. CASSIERI, *Le trombe*.

In copertina: *Il sogno di Vishnu*, disegno di BRUNO LUCREZI



S O M M A R I O

n. 40 - 41

ITALO MAIONE	Il teatro di Diego Fabbri	3
SANTINO CARAMELLA	Situazione filosofica	10
CAMPIOTA	Truccano i loro morti (<i>poesia</i>)	20
CHARLES ANGOFF	Paradosso (<i>poesia</i>)	23
HORST BIENEK	Il condannato (<i>racconto</i>)	25
LINO SUPPRESSA	Eva (<i>poesia</i>)	32
ANTONIO SPAGNUOLO	Oggi la società (<i>poesia</i>)	33
RENZO FRATTAROLO	Due profili: Pavese - Troisi	34
ALFREDO SISCA	La lingua del Verga	40
BRUNO LUCREZI	La I Ecloga di Virgilio (<i>vers. poetica</i>)	64
DORA M. PETTINELLA	Idlewild (<i>poesia</i>)	68
ARNALDO ZAMBARDI	La veglia (<i>racconto</i>)	69
GIUSEPPE A. LEONE	E' tempo di vino (<i>poesia</i>)	76
F.SCO DI MARCANTONIO	Due poesie	78

GALLERIA D'ARTE

ITALO MAIONE	Toulouse Lautrec	80
--------------	------------------	----

NOTE

GIUSEPPE MARTANO	Una nuova collana filosofica	84
BRUNO LUCREZI	Arte e civiltà del Medio Evo	87
FRANCESCO BRUNO	Profilo di Maltilde Serao	92
LANFRANCO ORSINI	Cinque guerre: poesie e canti	96
ANGELO RICCIARDI	Lettura di Zannerio	99
TOMMASO PISANTI	Il simbolismo nella letteratura americana	102

RECENSIONI

G. BASSANI, *Le parole preparate* (A. Trione); C. BRANDI, *Le due vie* (A. Trione); F. ADORNO, *La filosofia antica*, Vol. II (G. Casertano); M. TONDO, *Francesco Stampacchia* (B. Lucrezi); M. LIMONCELLI, *Francesco Galante e la sua epoca* (B. Lucrezi); LA POESIA DI VINCENZO CARDARELLI (O. Panaro); V. SERENI, *Gli Strumenti umani* (O. Panaro); A. FRATTINI, *Salute nel miraggio* (L. Orsini); E. MAZZA, *70 Epigrammi* (O. Panaro); L. BIGIARETTI, *Cattiva memoria* (O. Panaro); R. TEGLIA, *Mala castra* (L. Orsini); P. BARBARA, *Giornale dei lavori* (L. Orsini); U. PIRRO, *Freddo furore* (T. Pisanti). — *Novità in libreria*, di GAETANO SALVETI.

In copertina: *Toulouse Lautrec* (ritratto).



S O M M A R I O

ITALO MAIONE	Il teatro di Jean Genet	3
SANTINO CAMELLA	L'arte di Leibniz	15
BRUNO LUCREZI	Guido Gozzano	22
CAMPIOTA	Non abbiamo che l'acqua (<i>poesia</i>)	27
MENKE KATZ	Soffitta in Manhattan (<i>poesia</i>)	29
KOSTAS PAPAPANOS	Una notte di bufera (<i>racconto</i>)	31
VITO CAROFIGLIO	Tre poesie	55
NICOLA DI GIROLAMO	La « Hantise » mallarmeana	58
AGATA PIROMALLO	Italo Calvino	66
RAFFAELE SIRRI	Lanfranco Orsini	78
SILVANA FOLLIERO	Acme e Settimio (<i>poesia</i>)	100
RODRIGO RUBIO	Fotografia di famiglia (<i>prosa</i>)	101
FELICE MASTROIANNI	Tre poesie	106

GALLERIA D'ARTE

ITALO MAIONE	Carrà	108
BRUNO LUCREZI	Mario Pacilio	110

NOTE

LUIGI PINTO	Una storia della sofistica	113
OTTAVO PANARO	La poesia di Corrado Govoni	118

RECENSIONI

AUTORI VARI, *Studi in memoria di Carmelo Sgroi* (E. Gennarini); L. MÜNDORF, *Herman Melville* (A. Trione); G. MAC EGIN, *America Latina ora zero* (A. Trione); AUTORI VARI, *La comunicazione di massa* (A. Trione); P. F. PALUMBO, *Primi saggi di letteratura e d'arte* (F. Lala); G. BERTO, *Le opere di Dio* (L. Orsini); « *Tutte le Opere* » di S. Quasimodo (O. Panaro); L. PIGNOTTI, *Nozione d'uomo* (O. Panaro); J. TOGNETTI, *Lettera a Mariabarbara* (O. Panaro); F. LEONETTI, *L'incompleto* (O. Panaro).

In copertina: *Disegno* di BRUNO LUCREZI