

SOMMARIO

IRENE KAJON, FRANCESCO VALERIO TOMMASI, <i>The «and» in Franz Rosenzweig's work: connection, disjunction, contrariety. Introductory Remarks</i>	9
FRANCESCO PAOLO CIGLIA, Sic, non, et. <i>La cellula germinale della Stella di Rosenzweig</i>	13
ADRIANO FABRIS, <i>Il problema della mediazione come chiave di lettura della Stella della redenzione</i>	27
ORietta Ombrosi, <i>Le metafore spaziali della congiunzione «e» ne La stella della redenzione</i>	35
EDOUARD ROBBERECHTS, <i>Le «Et» dans L'Etoile de la Rédemption: la relation in-finie comme brisure de la totalité</i>	47
DANIELLE COHEN-LEVINAS, <i>Entre un «judaïsme du dedans» et un «judaïsme du dehors»: Rosenzweig – vers une philosophie de «l'entre»</i>	53
ELAD LAPIDOT, <i>Rosenzweig and the Jewish «And» of Man</i>	63
PAOLA RICCI SINDONI, <i>Un'idea di Bildung ebraica e tedesca. Il progetto di Franz Rosenzweig del Freies Jüdisches Lehrhaus</i>	73
MARIA BENEDETTA CURI, <i>La «e» di un Nuovo pensare tra la Stella e la Croce. Rosenzweig e Hemmerle</i>	83
ANTONIOS KALATZIS, <i>Bridging without Bridges: Rosenzweig on the Relation between Philosophy and Theology</i>	93
STEFANO BANCALARI, <i>The Experience of Miracle and the Logic of the «and». Reflections on Rosenzweig and the Phenomenology of Religion</i>	103
ANGEL GARRIDO MATURANO, <i>Schöpfung als möglicher Wunder. Sinn und Plausibilität der Bestimmung 'Schöpfung aus dem Nichts' in Franz Rosenzweigs Stern der Erlösung</i>	113
AGATA BIELIK-ROBSON, <i>Between Unity and Chaos: «AND» in Rosenzweig's Narrative Philosophy</i>	123
EMELINE DURAND, <i>«Unsere Synthesis, das Und». Conjonction, langage et critique de la dialectique dans L'Étoile de la Rédemption</i>	133
MASSIMILIANO DE VILLA, <i>«Der Fern-und-Nahe»: la congiunzione tra le lingue nelle traduzioni di Franz Rosenzweig</i>	143
HENRIK HOLM, <i>Franz Rosenzweig über Kunst «und» Sprache aus der Perspektive der Erlösung</i>	153
LIBERA PISANO, <i>I limiti del linguaggio e la diversità delle lingue. Tracce di scetticismo linguistico nella filosofia di Franz Rosenzweig</i>	163
MICHELA TORBIDONI, <i>Il «dubbio ipotetico» per la rivelazione. Tracce di scetticismo in Franz Rosenzweig</i>	173
FRANCESCO VALERIO TOMMASI, <i>Il corpo come «Und». Cohen, Heidegger e lo «scambio di fronti» rosenzweighiano</i>	183

GABRIELLA CAPONIGRO, <i>Il valore avversativo dell'«Und» e il problema identitario dell'uomo nel pensiero di Franz Rosenzweig</i>	193
MARIANGELA CAPORALE, <i>Vita e verità. La testimonianza filosofica di Franz Rosenzweig</i>	201
GIAN PAOLO CAMMAROTA, <i>Pensare per correlazioni, essere in relazione nel pensiero di Franz Rosenzweig</i>	211
LUCA BERTOLINO, <i>Rosenzweig in prospettiva. Il nuovo pensiero tra vecchia filosofia e filosofia della differenza</i>	221
WILLI GOETSCHER, <i>From Difference to Alterity: «And» in Rosenzweig and Goldschmidt</i>	233

SOMMARIO

JEAN-LUC MARION, <i>La presenza. Considerazioni introduttive</i>	9
DANIEL KROCHMALNIK, <i>EHJeH – die Botschaft aus dem Dornbusch</i>	13
INGOLF ULRICH DALFERTH, <i>Hier und Jetzt. Anwesenheit und Abwesenheit als Modi der Gegenwart Gottes</i>	27
CARLA CANULLO, <i>La presenza secondo l'assenza</i>	43
PHILIPPE CAPELLE-DUMONT, <i>Présence et alliance. Perspectives phénoménologiques</i>	53
WALTER SCHWEIDLER, <i>Vollendete Präsenz</i>	61
VINCENZO VITIELLO, <i>La Presenza, il Possibile. (Una riflessione teologico-politica)</i>	71
ANDREA AGUTI, <i>La presenza di Dio. Una riflessione di filosofia della religione</i>	79
PAOLO GAMBERINI, <i>Transcendent Presence</i>	91
EMMANUEL FALQUE, <i>Résistance de la présence</i>	101
JÉRÔME DE GRAMONT, <i>Entre défaillance et promesse – la présence</i>	125
KEVIN HART, <i>Present to God</i>	135
ANGELA ALES BELLO, <i>Presenza/assenza del sacro/divino. Per una fenomenologia della religione</i>	145
JOSEPH S. O'LEARY, <i>L'auto-présence de la conscience en bouddhisme et en phénoménologie</i>	157
NICOLA REALI, <i>La παρουσία del Signore e la presenza della chiesa nel mondo</i>	169
EMILIE TARDIVEL, <i>Présence et pouvoir. Critique de la représentation politique</i>	179
ANDREAS SPEER, <i>(Un)vermittelte Gegenwart</i>	191
VINCENT CARRAUD, <i>«Nous ne nous tenons jamais au temps présent». Quelques remarques pascaliennes sur l'imminence et la présenteté</i>	207
IRENE KAJON, <i>Presenza come speculum. Il De sapiente di Bovillus nella ricezione di Cassirer e di Klibansky</i>	221
EPHRAIM MEIR, <i>The Relevance of Buber's Category of 'Presence' for the Interreligious Dialogue and the Construction of a Dialogical Theology</i>	237
HANS-CRISTOPH ASKANI, <i>Mit F. Rosenzweig und E. Lévinas die «Gegenwart» denken</i>	247
DANIELLE COHEN-LEVINAS, <i>Inadéquation et équivocité de la présence</i>	259
FRANCESCO PAOLO CIGLIA, <i>Ab-negazione ontologica. Su una modalità post-moderna del pensare la Presenza</i>	267
FRANCESCO LESCE, <i>Tecniche della sensibilità e forme dell'arte. Il dramma della «presenza» in Ernesto De Martino</i>	281
KARL HEFTY, <i>Presence in the Flesh: Henry, Marion, and the Reduction of Givenness</i>	293
THOMAS HÜNEFELDT, <i>«(S)composizione della presenza» e costituzione analogica della soggettività: il concetto di «presenza» in Analogia del soggetto di Marco M. Olivetti</i>	305

SOMMARIO

ANDREA AGUTI, STEFANO BANCALARI, <i>Introduzione</i>	9
TODD GOOCH, <i>The Numinous as an Axiological Category in Rudolf Otto's Theology</i>	11
PETER SCHÜZ, « <i>Approssimazione infinita</i> ». <i>Il sacro e la teologia Cristiana</i>	17
ANDREA AGUTI, <i>Il confronto di Rudolf Otto con il naturalismo</i>	27
STEFANO BANCALARI, « <i>Totalmente altro</i> » e crisi della schematizzazione. <i>Su un luogo decisivo della teoria della religione di Rudolf Otto</i>	39
PIERLUIGI VALENZA, <i>Le origini del concetto di 'sacro' in epoca romantica</i>	51
OMAR BRINO, <i>Rudolf Otto editore dei Discorsi di Schleiermacher</i>	65
GUIDO GHIA, <i>Mistica dell'identità e trascendenza del totalmente altro. Rudolf Otto lettore di Fichte</i>	75
CARLO BRENTARI, <i>Rudolf Otto e la Wertethik di Nicolai Hartmann</i>	85
FRANCESCO GHIA, « <i>La benefica tensione tra la filosofia, la religione e la storia</i> ». Ernst Troeltsch lettore di Otto	95
ANNALISA CAPUTO, <i>Tonalità emotive del Sacro, da Martin Heidegger a Rudolf Otto</i>	105
RICCARDO NANINI, « <i>Ein geniales Buch</i> ». <i>Rudolf Otto's Das Heilige within Gerardus van der Leeuw's Phenomenology of Religion</i>	117
NATALE SPINETO, <i>Rudolf Otto e Mircea Eliade</i>	127
SERGIO FABIO BERARDINI, <i>Il sacro nella storia. Ernesto De Martino critico di Rudolf Otto</i>	139
CLAUDIO TUGNOLI, <i>L'apologia del cristianesimo in Rudolf Otto e René Girard</i>	149
SILVANO ZUCAL, <i>L'influenza di Otto nella concezione del sacro di Maria Zambrano</i>	161
GIORGIA SALATIELLO, <i>Il sacro e l'esperienza religiosa</i>	175
MASSIMO GIULIANI, <i>Das Heilige in prospettiva ebraica: apprezzamenti e critiche</i>	183
DAMIANO BONDI, <i>Numenology. Notes for a new hermeneutical perspective and heuristic approach in Philosophy of Religion</i>	195